**Мовленнєва діяльність – засіб спілкування, пізнання, навчання**

*Михайліченко Наталія Борисівна –*

*викладач російської мови,*

*методики навчання російської мови,*

*української мови та каліграфії*

*КЗ « Білгород-Дністровський*

*педагогічний коледж»*

*(м. Білгород-Дністровський)*

Оволодіння мовою і мовленням – одна з десяти ключових компетентностей нової української школи, яка потрібна для успішної самореалізації в суспільстві. «Це вміння усно і письмово висловлювати й тлумачити поняття, думки, почуття, факти та погляди (через слухання, говоріння, читання, письмо, застосування мультимедійних засобів). Здатність реагувати мовними засобами на повний спектр соціальних і культурних явищ – у навчанні, на роботі, вдома, у вільний час». [с.12]

Опанування мови відбувається через мовленнєву діяльність. Ось чому так важливо розвивати мовлення, працювати постійно й цілеспрямовано.

Розвиток мовлення – провідний принцип опанування мови. Тому на кожному занятті вчитель дбає про формування в дітей правильної звуковимови, збагачення словникового запасу, працює над виробленням умінь вживати слова в правильній граматичній формі, удосконалює діалогічне мовлення, закладає основи монологічного або зв’язного мовлення.

Як відомо, розвитку усного мовлення дитини сприятимуть не тільки уроки, а й усе її життя – гра, посильна праця, спілкування з дорослими та ровесниками у повсякденному житті. Однак важливим засобом у формуванні мовлення є навчання у широкому розумінні слова. Навчання мови – цілеспрямований процес розвитку пізнавальних задатків дітей, засвоєння ними елементарних знань про навколишню дійсність, формування комунікативних умінь і навичок. Кожне заняття з будь-якого предмета має піднімати дитину на вищий щабель в оволодінні мовленнєвими діями, сприяти вихованню інтересу до мовних явищ.

Учителеві в процесі навчання слід враховувати вікові особливості дітей, а саме: потребу в розумовій діяльності, допитливість; наявність стійкого інтересу до виконання ускладнених завдань, здатність відчувати задоволення від досягнутих результатів; сприйнятливість до зовнішнього впливу навчального процесу.

Відомо, що до початку навчання в школі діти оволодівають мовленням як засобом, що допомагає задовольнити свої потреби. Меншої мірою виявляються інші його функції – пізнавальна, стимулююча, плануюча. До шести років у дітей сформована готовність зв’язно говорити на певну тему. Однак, як показують дослідження, мовлення розвинуто недостатньо. У розповідях дітей переважають елементи ситуативності, наявні повтори, довготривалі паузи, внаслідок чого висловлювання стає незрозумілим.

За умови спеціально організованого навчання школярі не тільки вчаться правильно розмовляти, а й самостійно розв’язувати й творити мовні завдання, правильно висловлювати думки, спостереження залежно від мети, місця, обставин.

Введення системи мовних і мовленнєвих уявлень і понять створює передумови для набуття учнями комунікативних умінь і навичок. Систематична робота над картиною, ілюстрацією, текстом дає змогу спостерігати, всебічно аналізувати та збагачувати різноманітні лексичні і граматичні явища в їх взаємозв’язку. Основним засобом мовленнєвої діяльності виступають ілюстрації, предметні малюнки, сюжетні картини, дидактичні ігри, тексти різних жанрів.

Участь школярів в аналізі мовних явищ, що передбачає виконання системи завдань пошукового характеру, знаходження мовленнєвих і стилістичних помилок сприяє розумінню змісту й структури тексту.

Перед вчителями стоять такі важлива завдання:

* створити основи для свідомого засвоєння учнями понять світоглядного характеру: мови і дійсності; мови і мовлення; мови і мислення;
* осмислити власну мовленнєву практику;
* розвивати інтерес до незнайомих слів, уміння знайти їх у тексті, пояснити тлумачення та вміння вживати слова;
* показати особливості усного мовлення та його специфічні компоненти: інтонацію, логічні наголоси, паузи, плавність, міру гучності, темп і тембр мовлення;
* дати уявлення про текст і його структурні ознаки;
* розвивати точність, доцільність та естетичність мовлення; формувати вміння розпізнавати його форми – усну і писемну, знаходити помилки, виправляти їх й аналізувати;
* виховувати почуття мовленнєвого етикету.

Для реалізації названих завдань викладачі мов та методик викладання мов Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний коледж» впроваджують систему вправ, яку студенти третіх та четвертих курсів використовують на пробній педагогічній практиці та під час проходження переддипломної педагогічної практики на базі закладів загальної і середньої освіти міста Білгорода-Дністровського та Одеської області.

Ця система вправ включає три основні групи завдань:

1. Мовні, спрямовані на:

а) формування базових понять «звук», «слово», «речення», «мовлення», «текст», «типи текстів», «тема тексту», «заголовок»;

б) засвоєння норм літературної вимови;

в) оволодіння опорними вміннями логічного мислення: виділення головних ознак, протиставлення, порівняння, аналіз, синтез, класифікація, узагальнення, встановлення причинно-наслідкових зв’язків.

Основу завдань для вправ першої групи становлять мовленнєві поняття. Учнів слід ознайомлювати з основними функціями мовлення – комунікативною, стимулюючою, плануючою. Учні під керівництвом учителя усвідомлюють, що мовлення необхідно, щоб передавати різноманітні знання; ділитися своїми спостереженнями від побаченого, почутого або прочитаного; впливати на поведінку.

1. Мовленнєві, що включають:

а) удосконалення звуковимови і культури мовлення;

б) роботу над збагаченням, уточненням і активізацією словника;

в) опанування граматичною структурою мовлення.

У вправах другої групи пропонується робота над виробленням в учнів артикуляції звуків мови, правильної вимови, чіткого промовляння слів і фраз, уміння застосовувати достатню гучність голосу, нормальний темп мовлення. Формуються також уміння, спрямовані на оволодіння засобами виразного усного мовлення в залежності від мети, обставин, за яких відбувається ситуація спілкування. Одночасно звертається увага на розвиток слухати співрозмовника, правильно поводити себе під час бесіди, застосовувати міміку, жести.

Значна увага приділяється роботі над словником, який збуджує в учнів інтерес до значення і вживання слів. Словникову роботу слід організовувати за такими напрямами:

а) збагачення словника: вживання багатозначних слів, засвоєння нових значень;

б) уточнення словника: поглиблення змісту відомих слів, з’ясування відтінків синонімів; добір антонімів; аналіз багатозначності;

в) активізація словника: уведення нових слів, складання речень з ними, робота над доцільністю вживання їх в тексті (згідно з темами).

1. Комунікативні, що забезпечують розвиток власне мовленнєвих умінь:

а) орієнтація в умовах, змісті висловлювання, формі його викладу;

б) групування зібраного матеріалу, визначення послідовності частин тексту, виділення слів, важливих для висловлювання;

в) удосконалення власного тексту.

До вправ третьої групи відноситься робота над зв’язним мовленням, що передбачає ознайомлення з діалогом і монологом. Виконання цих завдань сприяє розвитку вмінь працювати над текстом. Під час навчання діалогічного мовлення формуються чіткі й виразні висловлювання у найбільш значущій для дитини формі мовленнєвого спілкування – з дорослими, з ровесниками. Це вимагає вміння слухати, розуміти співбесідника, говорити стосовно до змісту контексту або ситуації бесіди. Монологічне мовлення передбачає навчання дітей різних типів зв’язного висловлювання – розповіді, опису, міркуванню.

Методичне забезпечення навчальних матеріалів різноманітне: розв’язування проблемних завдань, організація бесід, різних за змістом, текстом або аналіз тексту та його частин; за предметними та сюжетними малюнками, за спостереженнями із життєвого досвіду дітей. У процесі навчання мовлення доцільно вдаватися до дидактичних, сюжетно-рольових і рухливих ігор, створювати найрізноманітніші ігрові ситуації. Основна мета: навчити учнів поступово включати речення у зв’язне висловлювання.

Ця система вправ позитивно впливає на актуалізацію словникового запасу школярів, удосконалення звуковимови та граматичного ладу, а також на оволодіння учнями мовленням, яке потрібно спілкування в багатокультурному середовищі, яке сформує фахівців, що «будуть вміти навчатися впродовж життя, критично мислити, ставити цілі та досягати їх». [с.4]

**Список використаних джерел:**

1. Концепція нової української школи. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https: // drive.google.com/file/d/0ВzKkv8gxSZUkMzZMbWtPYU9IWXM/view
2. Амонашвили Ш.А. В школу с шести лет / Ш.А. Амонашвили. - М.: Наука, 1986. – C. 137.
3. Выготский Л.С.Мышление и речь. М., 1988. С. 115
4. Глазова О. Навчання діалогічного мовлення // Дивослово .- 2003.- № 1.
5. Дубовик С. Фонетичні аспекти культури мовленнєвого спілкування молодших школярів // Початкова школа.- 2013.- № 6
6. Львов М.Р. Речь младших школьников и пути ее развития. М.: Просвещение, 1975. С.91-103.
7. Цепова І.В. Розвиток навичок мовленнєвої діяльності молодших школярів: аудіювання. Говоріння. – Веста: Ранок, 2008. С. 61-73.