

СУМСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР
ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ У СУМСЬКІЙ ОБЛАСТІ
ДПТНЗ «ШОСТКИНСЬКЕ ВИЩЕ ПРОФЕСІЙНЕ УЧИЛИЩЕ»

ЩАСНА Н.В.

ПРОЕКТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ В ПТНЗ

м. Шостка

Укладач: *Щасна Наталія Володимирівна,
майстер виробничого навчання
ДПТНЗ «Шосткинське ВПУ».*

Адреса: *ДПТНЗ «Шосткинське ВПУ»,
м.Шостка, вул. Воронізька, 38;
тел.: (05449)2-15-14*

Сучасні проблеми модернізації навчально-виховного процесу в освітньому закладі реально можна розв'язати лише на основі впровадження в освітній процес інноваційних технологій, що стосуються як педагогічної, так і управлінської діяльності. Сьогодні на одне з перших місць у теорії та практиці освітньої діяльності виходить метод проектування.

В теоретичній частині роботи висвітлено історію виникнення методу проектів, завдання, методика, типологію проектної діяльності, вимоги щодо використання проектних технологій.

В практичній частині представлено навчальний проект «Розвиток інформаційних технологій», який рекомендовано для учнів старших класів, ПТНЗ.

ЗМІСТ

Вступ	4
I. Теоретична частина	6
1.1. Історія виникнення методу проектів	6
1.2. Сутність проектної технології та її значення	7
1.3. Вимоги до використання методу проектів	10
1.4. Типологія проектів	11
II. Практична частина	15
2.1. Реалізація проекту (презентація навчального проекту «Розвиток інформаційних технологій»).	15
Висновки	27
Список використаної літератури	29

ВСТУП

*«...Учитель повинен свідомо йти
в ногу із сучасністю, проймається
й надихатися силами,
що пробудилися в ній».*

А.Дістервег

Розвиток системи професійно-технічної освіти вимагає від педагогічної науки і практики вивчення і впровадження інноваційних технологій в процес навчання та виховання на рівні всіх навчальних ланок. Інноваційні тенденції в професійно-технічній освіті пов'язані із загальними процесами, які відбуваються в суспільстві окремої держави та всього світового співтовариства. Науково-технічний прогрес, радикальні зміни традиційних уявлень про світ, життя та його цінності, прогнози щодо майбутнього земної цивілізації, значне розширення інформаційного простору і відповідних технологій його подальшого розвитку та забезпечення доступу до скарбниці загальнолюдських надбань – ці та інші причини породили кризові явища в освіті наприкінці минулого століття, які ще і досі не є цілком подолані.

У наш час значно зросли вимоги до особистості. Сучасна молода людина повинна мати здатність до самовизначення у світі, вміння приймати обґрунтовані рішення щодо свого особистісного і професійного життя, бути активною і мобільною у мінливих життєвих обставинах, готовою до самовдосконалення та самоосвіти, толерантною у стосунках з іншими людьми. В умовах так званої традиційної системи навчання дуже часто не виховується відповідальне ставлення до власного розвитку і освіти. Як протилежність до традиційної системи навчання виникло поняття інноваційного навчання, яке має на меті забезпечити відповідність якості освіти новим реаліям життя.

Провідні ідеї, можливі напрямки і шляхи реалізації завдань реформування і модернізації освіти в Україні закладено в Національній освітній доктрині. У ній головною освітньою парадигмою визначено особистісно орієнтовану. Сутність цієї парадигми розуміється через визначення нагальних проблем в освітній сфері та накресленні шляхів її ефективного розв'язання. Забезпечення сприятливих умов для психосоціального розвитку особистості, розкриття та реалізація її потенціалу, набуття нею життєво важливих компетенцій, функціональної грамотності, задоволення пізнавальних інтересів, збагачення її суб'єктивного досвіду – є метою особистісно орієнтованої освіти. Реалізація особистісного підходу в освітньому процесі має привести до одержання нового продукту шкільної освіти – не соціально типової, а індивідуально неповторної і тим саме цінної особистості, яка має власний потенціал, виявляє суб'єктивну активність, самостійність, ініціативу, свідомість

та відповідальність щодо саморозвитку, культурного перетворення себе та соціуму.

Особистісно орієнтована освіта спростовує одномірний підхід до педагогічних явищ і процесів, а гуманізація всіх видів відношень всередині вітчизняної системи освіти стверджується як прерогатива у створенні інноваційного освітнього простору в країні, особливого роду комунікативного «поля можливостей». У такому «полі можливостей» кожен із учасників освітнього процесу активізує свої здібності, ініціює самореалізацію і самопрояв інтелектуального і творчого потенціалу. Таким унікальним «полем можливостей», а також ефективним інструментом інноваційних перетворень професійно-технічної освіти можуть бути проектні технології.

ТЕОРЕТИЧНА ЧАСТИНА

1.1. Історія виникнення методу проектів

Слово “проект” європейськими мовами було запозичене з латини й означає “викинутий уперед”, “той, що висувається”, “той, хто “впадає в очі”. Пізніше проект починають розглядати як ідею, за якою суб’єкт може і має право розпоряджатися власними думками.

Метод проектів (від грецької – шлях дослідження) – це система навчання, у процесі якої учні здобувають знання шляхом планування і виконання практичних завдань (проектів), які поступово ускладнюються.

Історія виникнення проектної технології народилася на початку ХХ століття практично одночасно у двох країнах: Сполучених Штатах Америки (Джон Дьюї) та Росії (С.Т.Шацький). Тоді цей метод частіше називали методом проблем. Але якщо у практиці американської школи він активно використовується й дотепер, то на педагогічному просторі колишнього СРСР він швидко втратив свої позиції й через сто років став сприйматися як інноваційний.

Джон Дьюї справедливо вважав, що для того, щоб учень сприймав знання як дійсно необхідні, йому потрібно поставити перед собою і вирішити за допомогою саме цих знань значущу для нього проблему. Результат цієї діяльності учня можна побачити, осмислити, застосувати на практиці.

Аналіз процесів реалізації методу проектів у різних країнах світу свідчить про позитивне сприйняття доцільності його впровадження. Наприклад, у школах США, Великої Британії, Бельгії, Фінляндії, Німеччини, Нідерландів, Італії, Ізраїлю проектне навчання набуло широкого поширення, тому що саме воно оптимально інтегрувало теоретичні знання з їх практичним застосуванням під час виконання конкретних завдань.

Що стосується СРСР, є декілька причин, через які метод проектів не зміг проявити себе, а у 1931 році взагалі був заборонений постановою ЦК ВКП(б):

- не було вчителів, здатних працювати з проектами;
- не було розробленої методики проектної діяльності;
- надмірне захоплення методом проектів ігнорувало інші методи навчання;
- метод проектів неграмотно з'єднали з ідеєю «комплексних програм»;
- відмінили оцінки і атестати, а індивідуальні заліки, що існували раніше, замінили колективними заліками по кожному з виконаних завдань.

Інтерес до методу проектів та його друге народження припадають на 70 – 80 роки минулого століття. Цей інтерес був обумовлений переходом більшості розвинутих країн світу від індустріального суспільства до постіндустріального,

інформаційного. Індустріальному суспільству в культурі відповідає соціорієнтована освіта, яка заснована на набутті знань і виробленні вмінь застосовувати їх, на авторитеті науково-технічної та соціальної парадигми, на репродуктивному типі знання і репресивній системі оцінювання освітнього розвитку людини. На зміну індустріальному суспільству приходить постіндустріальне, інтелектуально-інформаційне.

Метод проектів відродився перш за все на виробництві, коли крупні виробничі компанії та фірми постали перед проблемою постійного оновлення асортименту своєї продукції та виробничих технологій, необхідністю систематичного та швидкого підвищення кваліфікації свого персоналу. При такому підході до використання методу проектів він виявився найбільш ефективним порівняно з іншими методиками, тому він знову був затребуваний культурним простором, в тому числі й освітньою галуззю.

1.2. Сутність проектної технології та її значення

Під проектною діяльністю слід розуміти цілеспрямовану діяльність зі створення навчального, освітнього, педагогічного, культурного, технічного або виробничого продукту. Такими продуктами можуть бути різного роду функціональні моделі, науково-дослідницькі розробки, творчі роботи, публікації, програмне забезпечення тощо.

Цікавим прикладом проектної діяльності є завдання, яке отримують стажери відомої компанії «Мерседес – Бенц». Молодим спеціалістам пропонується створити діючу модель будь-якого (за вибором) автомобіля цієї марки. Починати роботу слід з «нуля», в розпорядженні стажерів лише набори запасних частин та інструменти, навіть немає технічних описів і креслень. Винагородою кращим робочим групам служить можливість подальшої роботи в компанії, а також створена ними модель, вартість яких сягає десятки тисяч доларів.

В загальному розумінні в педагогіці метод проектів – це організація навчання, за якою учні набувають знань і навичок у процесі планування й виконання практичних завдань. Використання проектів у навчанні – це технологія, яка передбачає застосування різних методів та форм організації навчального процесу. Його концептуальними положеннями є:

- розумний баланс між теоретичним, академічним та прикладним знанням;
- розв'язання індивідуально або в підгрупі проблеми, яка вимагає інтегрування знань з різних галузей науки, техніки, творчості, синтезу знань з педагогіки, психології, соціології та інших наук;
- конкретний «відчутний» результат проекту, що змінює якість життя учасників на краще;
- добровільність, зацікавленість участі в проектній діяльності.

Для того щоб зрозуміти, що є проектним навчанням, слід виходити із супротивного, тобто чим воно не є в сучасній освіті:

- **проектне навчання** – це не передача певної суми знань, учень при роботі над проектом намагається грамотно виконати самостійно обрану роботу;
- **проектне навчання** – не форма контролю навчальної діяльності учнів, учні самі зацікавлені адекватно представити свою роботу всім зацікавленим;
- **при проектному навчанні** немає певної, строго заданої форми організації навчального процесу (урок), учні самостійно нормують свою діяльність;
- **проектне навчання** – не закрита форма організації навчального процесу, тут немає таких замкнутих структур як класи, освітній процес відкритий і вільний, він цілком обумовлений внутрішньою мотивацією учня;
- **проектне навчання** не є додатковим до базової, основної освіти, зв'язок пізнавальної і трудової діяльності здійснюється в єдиному освітньому процесі.

Проектні технології дають дитині можливість бути справжнім суб'єктом своєї освітньої діяльності, здійснювати власну педагогічну діяльність, що має індивідуальний, автономний характер.

Проектна діяльність радикально змінює зміст освіти, який повинен конструюватися з орієнтацією на кінцевий продукт (результат комбінованої – автономно-спільної і практично-пізнавальної діяльності учня) і його практичні досягнення, а не на рівень засвоєних знань, оцінюваний учителем.

Ефективна організація проектування, як особливого типу інтелектуальної діяльності, вимагає:

- наявності освітньої проблеми, достатньо складної та актуальної, щоб задовольнити навчальні запити та життєві потреби учнів;
- дослідницький характер пошуку розв'язання проблеми, висунення та перевірки гіпотез, обґрунтування висновків;
- емоційної забарвленості навчального процесу, створення ситуації успіху (зацікавленості, подиву. Бажання дослідити поставлену проблему);
- активізації психічної діяльності учнів (мислення, увага, пам'ять, мовлення, рівень вольової активності);
- структурування діяльності відповідно до класичних стадій проектування;
- моделювання умов для виявлення учнями навчальної проблеми;
- самодіяльний характер творчої активності учнів;
- практичне і теоретичне значення результату та готовність до застосування цього результату;

- широке використання на уроках парної і групової форми організації навчальної діяльності учнів;
- гуманізацію взаємодії вчителя і учня, міжособистісного спілкування; підтримання стосунків відвертості, довір'я, поваги один до одного, створення соціально-педагогічних умов для самоствердження кожної дитини в учнівському колективі;
- стимулювання учнів до висунення альтернативних припущень і здогадів;
- створення учням умов застосування нових уявлень до осмислення широкого кола ситуацій і явищ для оцінки їхнього прикладного значення;
- підведення підсумків проектної діяльності, щоб учні усвідомили свої успіхи і недоліки.

Таким чином, робота над проектом,

- по-перше, це практика особистісно зорієнтованого навчання, що враховує у процесі навчання конкретного учня, його вільний вибір та особисті інтереси;
- по-друге, навчальне проектування орієнтоване насамперед на самостійну роботу – індивідуальну, парну або групову, яку учні виконують упродовж визначеного часу;
- по-третє, проектна технологія передбачає використання педагогом сукупності дослідницьких, пошукових, творчих методів, прийомів, засобів.

Проектна технологія дає можливість учителеві застосовувати розмаїття інтерактивних вправ і змінити роль авторитарного транслятора готових ідей на натхненника інтелектуального та творчого потенціалу учнів. Майбутнє за системою навчання, що вкладалося б у схему *«учень – технологія – учитель»*, за якої вчитель перетворюється на технолога, а учень стає активним учасником процесу навчання.

Учень при проектному навчанні відкриває знання, ставить власні цілі навчання, зміст освіти він сам розвиває в ході своєї проектної діяльності. Учень стає суб'єктом, конструктором своєї освіти; він складає власний план занять, розроблює свою власну версію різних наукових та культурних проблем, визначає особистісну позицію по відношенню до ключових питань світогляду. Внаслідок цього процес навчання наповнюється індивідуальними програмами, особистісними знаннями та досвідом учнів. Проектна діяльність спирається на самовизначення, самоуправління та самоорганізацію освіти кожним з її учасників. Метод проектів – це, перш за все, засіб для розкриття в людині певних його якостей та здібностей, побудова кожним учнем індивідуальної траєкторії своєї освіти, яка буде співвідноситися з загальноприйнятими досягненнями людства. В особистості учня формуються готовність до швидких змін в суспільстві та в культурі, здатність до творчості та інноваційного розвитку, вміння спілкуватися з іншими людьми та володіння різними формами розумової та фізичної праці.

Участь у проекті забезпечує високий рівень пізнавальної активності, до розумової діяльності залучаються емоції, нові знання здобуваються у суперечках, формуючи варіативне мислення. Отже, процес навчання стає радісним, цікавим, тобто ефективним. Крім того, учні здобувають знання, порівнюючи, зіставляючи, даючи оцінку вчинкам, стосункам людей, суспільним і культурним явищам та процесам, спостерігають і роблять власні висновки.

Для педагога участь в проектній діяльності дозволяє:

- 1) засвоїти проектний спосіб як засіб розвитку освітнього простору та втілення інновацій в освіту та в виробництво;
- 2) розвинути свою культуру та професійну компетентність в рамках проектної, конструкторської й управлінської діяльності;
- 3) створити умови для саморозвитку, самоорганізації, самореалізації кожного учасника освітнього процесу.

1.3. Вимоги до використання методу проектів

Метою методу проектів є створення умов, за яких учні самостійно й охоче отримують знання з різних джерел, вчать користуватися ними (знаннями) для розв'язання нових пізнавальних і практичних завдань; удосконалюють комунікативні вміння, працюючи в різних групах; розвивають дослідницькі вміння та аналітичне мислення. Виконання проекту передбачає зв'язок з реальним життям, незвичайність форми і самостійність виготовлення, створення матеріалів, що по суті є різними формами документування: *анотація, рецензія, анкета, таблиця, опис, фото-, аудіо- або відеозвіт, колаж, комікс, сценарій, щоденник, журнал, довідник, резюме, каталог, брошура, альбом, словник, стаття, стінгазета, виставка*. Матеріал може подаватися в різних формах: *дискусія, огляд, виставка, демонстрування, обговорення, рольова гра, диспут, повідомлення, доповідь, конференція, репортаж, драматизація*.

Під час використання проектного методу всі учасники навчально-виховного процесу розв'язують цілу низку різнорівневих дидактичних, виховних і розвивальних завдань. Це сприяє розвитку пізнавальних навичок учнів, формуванню вміння самостійно конструювати свої знання, орієнтуватися в інформаційному просторі тощо.

Таким чином, основними вимогами до використання методу проектів є:

- наявність значущої у дослідницькому, творчому плані проблеми (завдання), що потребує інтегрованих знань, дослідницького пошуку для її розв'язання (наприклад, дослідження демографічної проблеми у різних регіонах світу);
- проблема впливу кислотних дощів на довкілля);

- ☑ практична, теоретична, пізнавальна значущість передбачуваних результатів (наприклад, доповідь у відповідні служби про демографічний стан певного регіону, фактори, що впливають на цей стан, тенденції, простежувані у розвитку цієї проблеми, спільний випуск газети, альманаху з репортажами з місця подій);
- ☑ самостійна (індивідуальна, парна, групова) діяльність студентів;
- ☑ структурування змістової частини проекту (з указуванням поетапних результатів);
- ☑ використання дослідницьких методів: визначення проблеми досліджуваних завдань, що впливають з неї, висунення гіпотези їх розв'язання, обговорення методів дослідження, оформлення кінцевих результатів, аналіз отриманих даних, підбиття підсумків, коректування, висновки;
- ☑ результати проектів повинні бути матеріальними, тобто відповідно оформленими – відеофільм, альбом, комп'ютерна газета, альманах тощо.

1.4. Типологія проектів

З огляду на різні підходи до класифікації проектів у педагогічній літературі, пропонуємо розрізняти їх за цілою низкою параметрів:

- складом учасників проектної діяльності: *індивідуальні, колективні (парні, групові)*;
- характером партнерських взаємодій між учасниками проектної діяльності: *кооперативні, змагальні, конкурсні*;
- рівнем реалізації міжпредметних зв'язків: *моно-предметні, міжпредметні, надпредметні*;
- характером координації проекту: *безпосередній (твердий чи гнучкий), прихований*;
- тривалістю: *короткі, середньої тривалості, тривалі*;
- метою і характером проектної діяльності: *інформаційні, ознайомлювальні, пригодницькі, мистецькі, науково-пошукові, конструкційні тощо*.

Розглянемо деякі з цих проектів детальніше:

Дослідницькі проекти потребують добре обміркованої структури, визначеної мети, актуальності предмета дослідження для всіх учасників, соціальної значущості, продуманості методів, у тому числі експериментальних методів обробки результатів. Вони повністю підпорядковані логіці дослідження і мають відповідну структуру: визначення теми дослідження, аргументація її актуальності, визначення предмета й об'єкта, завдань і методів, визначення

методології дослідження, висунення гіпотез розв'язання проблеми і накреслення шляхів її розв'язання.

Творчі проекти не мають детально опрацьованої структури спільної діяльності учасників, вона розвивається, підпорядковуючись кінцевому результату, прийнятій групою логіці спільної діяльності, інтересам учасників проекту. Учні заздалегідь домовляються про заплановані результати і форму їх представлення – *рукописний журнал, колективний колаж, відеофільм, вечір, свято тощо. І тоді потрібні сценарій фільму, програма свята, макет журналу, альбому, газети.*

Ігрові проекти – учасники беруть на себе певні ролі, зумовлені характером і змістом проекту. Це можуть бути як літературні персонажі, так і реально існуючі особистості. Імітуються їх соціальні і ділові стосунки, які ускладнюються вигаданими учасниками, ситуаціями. Ступінь творчості учнів дуже високий, але домінуючим видом діяльності все-таки є гра.

Інформаційні проекти спрямовані на збирання інформації про якийсь об'єкт, явище, на ознайомлення учасників проекту з цією інформацією, її аналіз і узагальнення фактів. Такі проекти потребують добре продуманої структури, можливості систематичної корекції у ході роботи над проектом. Структуру такого проекту можна позначити таким чином:

- мета проекту, його актуальність;
- методи отримання (*літературні джерела, засоби масової інформації, бази даних, у тому числі й електронні, інтерв'ю, анкетування тощо*) та обробки інформації (*її аналіз, узагальнення, зіставлення з відомими фактами, аргументовані висновки; результат (стаття, реферат, доповідь, відеофільм)*);
- презентація (*публікація, у тому числі в електронній мережі, обговорення у телеконференції*).

Такі проекти можуть бути органічною частиною дослідницьких проектів, їх модулем.

Практично-орієнтовані проекти – результат діяльності учасників чітко визначено з самого початку, він орієнтований на соціальні інтереси учасників (*документ, програма, рекомендації, проект закону, проект шкільного саду*). Проект потребує складання сценарію всієї діяльності його учасників з визначенням функцій кожного з них. Особливо важливими є гарна організація координаційної роботи у вигляді поетапних обговорень та презентація одержаних результатів і можливих засобів їх упровадження в практику.

Навчально-телекомунікаційні проекти – це спільна навчально-пізнавальна творча або ігрова діяльність учнів-партнерів, організована на основі комп'ютерної телекомунікації, яка має спільну мету дослідження певної проблеми, узгоджені методи, способи діяльності й спрямована на досягнення спільного результату діяльності.

Специфіка телекомунікаційних проектів полягає передусім у тому, що вони за своєю суттю завжди міжпредметні.

Розв'язання проблеми, закладеної в будь-якому проекті, завжди потребує інтегрованого знання. Але в телекомунікаційному проекті, особливо міжнародному, потрібна, як правило, більш глибока інтеграція знань, що передбачає не тільки знання власне предмета досліджуваної проблеми, а й особливостей національної культури партнера, його світовідчуття.

Тематика і зміст телекомунікаційних проектів мають бути такими, щоб їх виконання цілком природно залежало від властивостей комп'ютерних телекомунікацій. Інакше кажучи, не кожен проект, яким би цікавим та практично значущим він не здався, може відповідати характеру телекомунікаційних. Телекомунікаційні проекти педагогічно виправдані в тих випадках, коли в ході їх виконання передбачено численні, систематичні, разові або тривалі спостереження за тим чи іншим природним, фізичним, соціальним та іншими явищами, які потребують збирання даних у різних регіонах для розв'язання поставленої проблеми; передбачено порівняльне вивчення, дослідження того чи іншого явища, факту, події, яка відбулася або має місце в різних місцевостях для виявлення певної тенденції чи прийняття рішення, розробки пропозицій тощо; передбачено порівняльне вивчення ефективності використання одного й того самого або різних (альтернативних) способів розв'язування однієї проблеми, одного завдання для виявлення найбільш ефективного, прийнятного для будь-яких ситуацій рішення, тобто для отримання даних про об'єктивну ефективність способу розв'язання запропонованої проблеми; запропоновано спільну розробку певної теми, чи то практична робота (введення нового сорту рослини в різних кліматичних зонах), чи творча (створення журналу, газети, веб-сторінки, п'єси, книги, музичного твору, пропозицій щодо вдосконалення навчального курсу, спортивних, культурних спільних заходів, народних свят тощо); передбачено провести захоптиву пригодницьку спільну комп'ютерну гру, змагання.

На практиці частіше доводиться мати справу зі **змішаними типами проектів**.

Окремо треба сказати про необхідність організації зовнішнього оцінювання проектів, оскільки тільки таким чином можна простежити їх ефективність, збої, необхідність своєчасної корекції. Характер цього оцінювання залежить як від типу проекту, так і від його теми (змісту), умов проведення. Якщо це дослідницький проект, то він має етапність проведення, причому успіх усього проекту багато в чому залежить від правильно організованої роботи на окремих етапах.

Параметри зовнішнього оцінювання проекту:

- значимість і актуальність висунутих проблем, адекватність їх навчальної тематики;
- коректність використаних методів дослідження і методів обробки отриманих результатів;
- активність кожного учасника проекту відповідно до його індивідуальних можливостей;
- колективний характер прийнятих рішень (за групового проекту);
- характер спілкування і взаємодопомоги, взаємодоповненості учасників проекту.

ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА

«Якщо справа говорить сама за себе, до чого ж тут слова?»

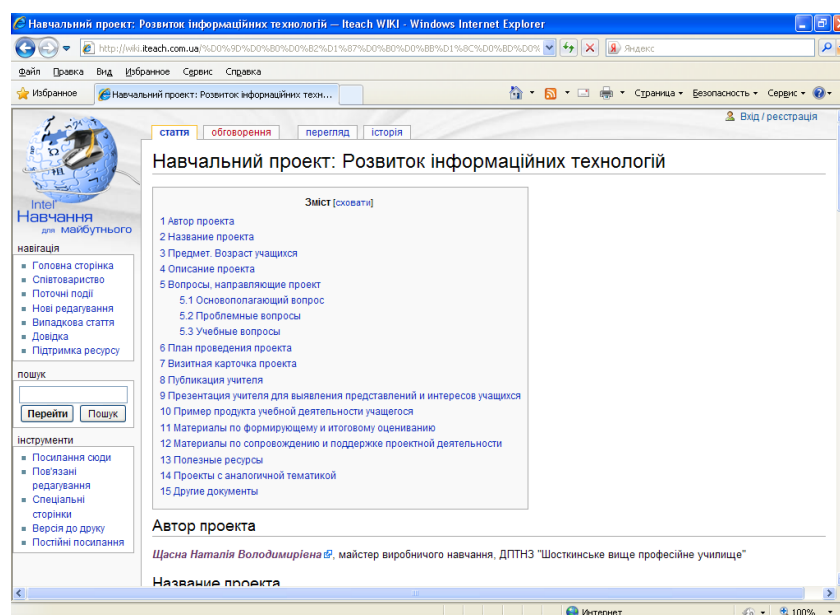
Древні римляни

Навчальний проект – організаційна форма роботи, яка спрямована на засвоєння навчального матеріалу і складає частину стандартного предмета. Важливо чітко планування етапів роботи і виконання проекту:

- 1) визначення теми, мотивація;
- 2) формулювання спільної мети діяльності;
- 3) планування підготовки до реалізації задуму;
- 4) розробка організаційного плану;
- 5) визначення основних інформаційних джерел;
- 6) виконання;
- 7) визначення форми захисту проекту;
- 8) оформлення матеріалів проекту та його результатів;
- 9) підбиття підсумків.

Яким чином реалізується навчальний проект?

На це запитання краще відповісти за допомогою прикладу. Пропоную вашій увазі НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЕКТ «РОЗВИТОК ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ», який розміщено на сайті <http://wiki.iteach.com.ua>, де більш детально можна з ним ознайомитись.



Перший етап: ЗАДУМ - обирається провідна ідея проекту, мета проекту, основні проблемні питання та завдання проектної діяльності, відбувається планування проекту та прогнозується кінцевий результат.

Успішне викладання і залучення учнів в активний процес навчання вимагає ретельного продумування і планування проекту. Пропоную ознайомитись з задумом мого навчального проекту у вигляді **візитної картки проекту, плану реалізації проекту, матеріалів по формуючому оцінюванню**.

Візитна картка проекту

Опис проекту
Назва проекту
Розвиток інформаційних технологій
Короткий зміст проекту
Учні самостійно (індивідуально, групою) будуть досліджувати історію розвитку техніки, основні характеристики сучасної техніки, що розширить їх кругозір про спектр технічного забезпечення в побуті, їх основні можливості, принцип роботи, перспективи розвитку. Етапи роботи учнів включає: <ul style="list-style-type: none"> - збір інформації, порівняння даних, їх аналіз; - оформлення інформації у вигляді публікацій, буклетів; - створення презентації, веб-сайту або вікі-статті.
Предмети
Інформаційні технології, факультатив, гурткова робота
Класи
10-11 класи; учні по професії "Оператор комп'ютерного набору" або слухачі курсів.
Приблизна тривалість проекту
1 місяць
Підстави проекту
Цільові освітні стандарти
<ol style="list-style-type: none"> 1. Державні освітні стандарти, освітня галузь «Технологія» <ol style="list-style-type: none"> 1. Учні мають знання особливостей, переваг і недоліків технічних об'єктів та процесів. 2. Уміють охарактеризовувати, пояснювати будову та принцип дії технічного об'єкта; здійснювати пошук та усувати несправності в технічних об'єктах. 3. Мають уявлення про екологічні наслідки технологічної діяльності людини. Знання елементів науково-технічних основ виробничих процесів з опорою на знання учнів з основ наук на рівні загальновиробничих закономірностей. Уміння встановлювати відповідність характеристик технічного зразка чи процесу функціональним можливостям людини. 4. Мають знання об'єктивного оцінювання майбутньої професійної діяльності, коригування професійного плану, генерування, постановка і оцінювання підприємницької ідеї. 5. Уміння: <ul style="list-style-type: none"> - раціонально організовувати трудовий процес; - створювати продукти праці (матеріальні об'єкти чи послуги), що мають естетичні якості і споживчу вартість; - оцінювати ефективність трудового процесу; - здійснювати аналіз результатів економічної діяльності (виробничої чи побутової). 6. Учні усвідомлюють можливості використання комп'ютерних мереж і систем; можливостей

комп'ютерного моделювання технічних засобів і процесів.

7. Учень знає і застосовує соціальні, правові та етичні аспекти інформатизації суспільства; використовує програмне забезпечення комп'ютера в навчальному процесі.
8. Учні вміють користуватися комп'ютерними мережами і працювати з комп'ютерними системами різного призначення; застосовувати комп'ютерні засоби у проектній діяльності; адекватно добирати програмний засіб як інструмент пізнавальної діяльності.
9. Учні вміють:
 - користуватися засобами проектної діяльності;
 - виявляти відповідність конструкції чи процесу технічним умовам;
 - знаходити протиріччя між існуючими характеристиками технічного об'єкта чи процесу та вимогами до його вдосконалення;
 - обґрунтовано обирати в проектній діяльності аналоги і прототипи; визначити умови реалізації проектного задуму;
 - здійснювати конструювання за технічними умовами;
 - здійснювати макетування об'єкта проектної діяльності.

Дидактичні цілі / Очікувані результати навчання

ПІСЛЯ ЗАВЕРШЕННЯ ПРОЕКТУ

Учні будуть знати про:

- взаємоперетворення інформації і шуму;
- можливості та принципи кодування повідомлень;
- сучасні засоби зберігання та опрацювання повідомлень;
- організацію інформаційного зв'язку в Інтернеті;
- винахідників та їх винаходи, які змінили людство і світ в цілому.

Учні будуть вміти:

- застосовувати програмні засоби навчального призначення для розв'язання завдань з основ наук та професійного призначення відповідного профілю;
- користуватися комп'ютерними енциклопедіями та довідниками;
- користуватися можливостями браузерів, пошуковими системами, тематичним пошуком інформації в мережі Інтернет;
- створювати освітню комп'ютерну презентацію з різних навчальних дисциплін;
- створювати публікації, буклети, візитки тощо;
- створювати веб-сторінки, вікі-статті.

Цей проект надає можливість учням:

- навчитись розрізняти різновид сучасної побутової техніки, їх основні характеристики;
- мати уявлення про принцип роботи побутової техніки, його обслуговування;
- навчитись працювати в програмі дополіграфічної підготовки документів, відчувати себе справжнім професіоналом видавничого підприємства;
- навчитись використовувати засоби, які підтримують спільну діяльність.

Питання, що спрямовують процес навчання

Основоположне питання

Що робить науково-технічний прогрес?

Проблемні питання

Як адаптуватися в сучасному житті інформаційних технологій?
З чого почався розвиток інформаційних технологій?
Якою побутовою технікою ми користуємося? Яку краще придбати?

Учбові питання

Що таке гаджети?
В чому різниця між цифровими і аналоговими пристроями?
Класифікація і функціональні можливості цифрової техніки.
Чи можливе підключення побутової техніки з персональним комп'ютером?
Чи існує необхідність у програмному забезпеченні?
На що впливають основні характеристики цифрового обладнання?

План оцінювання		
Графік оцінювання		
До роботи над проектом	Учні працюють над проектами і виконують завдання	Після завершення роботи над проектом
Стартова презентація Мозковий штурм План проекту Аркуші індивідуальних і групових досягнень Критерії оцінювання презентацій, публікацій та ін.	Самооцінка Групова оцінка Щоденник учасника проекту Рефлексія Зустрічі та індивідуальні консультації	Захист проекту Вікі-стаття Рейтингова система оцінювання Анкета учасників проекту
Опис методів оцінювання		
Структура оцінювання в проекті:		
I. Формуюче оцінювання:		
<ul style="list-style-type: none"> - Стратегія виявлення первинного досвіду (стартова презентація; "мозковий штурм"); - Стратегія метапознання (самооцінка успішності роботи груп в проекті; рефлексія в блозі проекту); - Стратегія моніторингу прогресу (щоденник учасника проекту); - Стратегія розвитку самостійності і взаємодії (самооцінка вкладу в роботу групи). 		
II. Підсумкове оцінювання:		
<ul style="list-style-type: none"> - Критерії оцінювання кінцевого продукту (публікації, презентації, вікі-статті; критерії оцінювання представлення продуктів проекту для аудиторії). - Підсумкове анкетування (анкета учасника проекту). 		
Відомості про проект		
Необхідні початкові знання, уміння, навички		
Згідно навчальних програм по професії «Оператор комп'ютерного набору», «Оператор комп'ютерної верстки» уроки з предмету «Інформаційні технології» проводяться після вивченого курсу «Інформатики» та більшості предметів спец. технології. Тому знання та навички учнів на даний час досить високі.		
Учбові заходи		
Етапи роботи учнів включає:		
<ul style="list-style-type: none"> - збір інформації, порівняння даних, їх аналіз; - оформлення інформації у вигляді публікацій, буклетів; - створення презентації, веб-сайту або вікі-статті. 		
Результати діяльності учнів:		
<ul style="list-style-type: none"> - презентація – дослідження історії розвитку техніки, відомі винаходи, основні поняття і принцип роботи техніки (відносно теми); - буклет (публікація) – практикум-порада з вибору сучасної побутової техніки (відносно теми); - вікі-стаття (веб-сайт) – компіляція загальних даних (основні характеристики сучасної техніки і перспективи розвитку) декількох груп (бригад). 		
Матеріали для диференційованого навчання		
Учень з проблемами засвоєння учбового матеріалу (Проблемний учень)		
<p>По-перше, це учні відповідного профілю (оператори комп'ютерного набору), всі повинні досягти поставленої мети.</p> <p>По-друге, спланована групова робота учнів (бригадами) – можна об'єднати учнів з різними рівнями знань, де обдаровані учні будуть контролювати роботу бригади.</p> <p>Або кожному обдарованому учню надати окрему тему, реалізацію якої кожен з них буде досягати самостійно.</p>		
Учень, для якого мова викладання не рідна		
Словники, програми-перекладачі, перекладачі-онлайн		

Обдарований учень				
Творче завдання індивідуального характеру у межах теми дослідження (приклади завдань подані в стартовій презентації).				
Матеріали і ресурси, необхідні для виконання проекту				
Технології - цифрові пристрої:				
Комп'ютери	Цифрова камера	Інтернет	Проектор	Сканер
Програмне забезпечення:				
База даних	Обробка зображень	Програми редагування веб-стрінок		
Електронні таблиці	Веб-браузер	Текстовий редактор		
Електронні енциклопедії	Мультимедіа			
Друковані матеріали				
Дидактичні матеріали: - сценарії створення публікації, презентації, вікі-статті; - пам'ятки по пошуку інформації в Інтернет і проведенню дискусії.				
Інтернет-ресурси				
Українські або російські пошукові системи (учні самі визначають корисні адреси). <i>Ключові слова:</i> телекомунікації, інформаційні технології, смарт-технологія, аналогові і цифрові пристрої, мікропроцесори, програмне забезпечення для підключення пристроїв до ПК, пристрої для перетворення відео та звукової інформації, сучасна побутова техніка (мобільні телефони, супутникові антени, MP3-плеєри, DVD-програвачі, цифрові відеокамери та фотоапарати, кишенькові комп'ютери, електронні записні книжки та перекладачі, смартфони, «Інтелектуальний будинок»).				
Інші ресурси				
Наставники: викладачі спеціальних дисциплін, майстри виробничого навчання.				

Планування реалізації проекту «Розвиток інформаційних технологій»

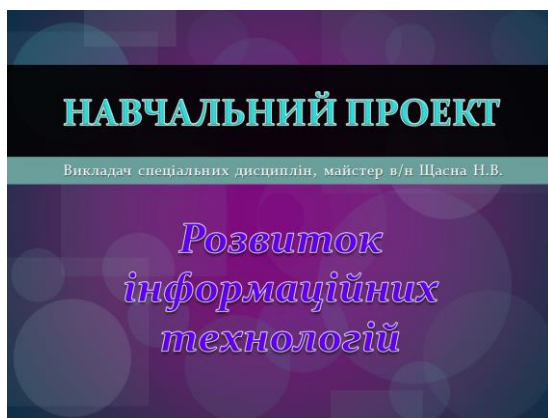
№ п/п	Що потрібно зробити перед початком проекту?	Хто це зробить або допоможе зробити?	Коли це слід зробити?
1.	Придбати/позичити необхідні пристрої, (камера, сканер, проектор, тощо)	<i>Викладач</i>	-
2.	Зарезервувати час в комп'ютерній лабораторії або бібліотеці	<i>Викладач</i>	<i>Згідно розкладу</i>
3.	Знайти та зібрати книги/диски DVD/компакт-диски, що будуть використовуватись у вашому Проекті	<i>Викладач, старости підгруп</i>	<i>Протягом проведення проекту</i>
4.	Встановити до папки Вибране закладки на сайти, які будуть використовуватися в проекті	<i>Викладач</i>	<i>Заздалегідь</i>
5.	Налагодити зв'язок з класом-партнером (чи декількома класами) та обговорити умови та взаємодію для виконання спільного проекту	<i>Викладач, майстер в/н</i>	<i>Заздалегідь</i>
6.	Призначити спеціальний урочистий вечір для демонстрації закінчених учнівських робіт	<i>Викладач, майстер в/н, старости підгруп</i>	<i>Під час проекту</i>
7.	Розмістити статтю у газеті училища (на сайті училища)	<i>Викладач, майстер в/н, староста групи</i>	<i>Після закінчення проекту</i>
8.	Розіслати інформаційний бюлетень чи статтю, в якій розміщено інформацію про майбутній проект, батькам з проханням про допомогу	<i>Викладач</i>	<i>Перед початком проекту</i>

9.	Запросити директора училища (заступників, методиста), представників місцевої газети для ознайомлення з роботою учнів	Викладач	Перед спец. урочистим вечором для демонстрації учнівських робіт
10.	Придбати/отримати матеріали та приладдя для практичної роботи	-	Все необхідне є в межах кабінету комп'ютерної техніки
11.	Розподілити час роботи на комп'ютерах/визначити час роботи по змінах	Викладач, майстер в/н	Згідно санітарних норм та графіку
12.	Перевірити URL-адреси, які будуть використовувати учні. Оновити папку Вибране та свій учительський веб-сайт	Викладач	Перед початком роботи проекту
13.	Визначити порядок зберігання учнівських файлів на шкільному комп'ютері та можливості доступу до них учнями	Майстер в/н	Після кожного практичного заняття
14.	Переконатися, що учні попередньо мають відповідні навички роботи з комп'ютером, та забезпечити можливості навчання тих, хто таких навичок не має	Згідно навчальних програм по професії «Оператор комп'ютерного набору», «Оператор комп'ютерної верстки» уроки з предмету «Інформаційні технології» проводяться після вивченого курсу «Інформатики» та більшості предметів спец. технології. Тому знання та навички учнів на даний час досить високі.	
15.	Ознайомити учнів з критеріями оцінювання їх роботи в проекті	Викладач	Після поставлених цілей
16.	Проглянути разом з учнями відібраний для проекту матеріал, надати рекомендації для подальшої роботи	Викладач, майстер в/н	Перед виконанням кожної практичної роботи
17.	Організувати самостійну роботу учнів в проекті	Майстер в/н	Згідно графіку виробничого та індивідуального навчання
18.	Обговорити з учнями майбутню форму подання результатів проекту	Викладач	Перед урочистим вечором демонстрації
19.	Запросити фахівців, батьків за кілька днів до того, як вони мають прийти до школи	Викладач	Заздалегідь, перед вечором демонстрації
20.	Зробити фотографії учнів за роботою	Майстер в/н	Під час проекту
21.	Запросити директора, заст. директора, методиста подивитися, як працюють учні	Викладач	Перед початком практичних занять
22.	Призначити учнівські конференції, присвячені проекту	Викладач, майстер в/н	Згідно графіку
23.	Оцінити учнівські проекти	Викладач, майстер в/н	Під час проекту, після захисту
24.	Провести оцінювання проекту в цілому, отримати відгуки про те, наскільки вдалим він був (ваші власні висновки, висновки учнів).	Викладач, майстер в/н	Після отримання результатів
25.	Розіслати листи подяки фахівцям, батькам/особам, що допомогли у реалізації проекту своєю роботою та фінансуванням	Викладач, майстер в/н	Після захисту проекту
26.	Очистити, видалити вміст папки Вибране та видалити допоміжні файли на комп'ютері (комп'ютерах)	Майстер в/н	Після захисту проекту
27.	Повернути обладнання, книги, приладдя	Викладач, старости підгруп	Після захисту проекту
28.	Призначити презентацію для шкільної ради, батьківської ради, місцевої ради або спонсорів	Викладач	Заздалегідь
29.	Включити результати цього проекту в наступні уроки свого навчального предмету, для яких ці Ключове та Тематичні питання є також важливими	Викладач	На уроках де зустрічається дана тема (можна використовувати в групах центру зайнятості)
30.	Вручити нагороди та відзнаки учням	Викладач, майстер в/н	
31.	Подумати про наступний проект, в якому можна ефективно застосувати комп'ютерні технології	Викладач, майстер в/н	

Для формуючого оцінювання учнів в данному навчальному проекті використовуються:

- ☑ Стратегія виявлення первинного досвіду (*стартова презентація; "мозковий штурм"*);
- ☑ Стратегія метапознання (*самооцінка успішності роботи груп в проекті; рефлексія в блозі проекту*);
- ☑ Стратегія моніторингу прогресу (*щоденник учасника проекту*);
- ☑ Стратегія розвитку самостійності і взаємодії (*самооцінка вкладу в роботу групи*).

Другий етап: ПІДГОТОВКА – перед початком проекту викладач представляє учням *стартову презентацію* для виявлення і оцінювання наявних уявлень і інтересів учнів за змістом навчальної теми (*приводяться фрагменти презентації*):



Об'єкт створення	Бригада I	Бригада II	Бригада III
Презентація	Дослідження історії розвитку		
	Аналогові та цифрові пристрої. Мікропроцесори.	Телекомунікації. Телебачення і відео. Заукозачис.	Інформаційні технології. Смарт-технологія.
Веб-сайт, вікі-стаття	Дослідження основних характеристик		
	- Цифрові відеокмери; - Цифрові фотоапарати; - Копієвські комп'ютери; - Електронні записні книжки; - Електронні перекладачі.	- Мобільні телефони; - Супутникова антени; - MP3-плеєри; - DVD-програвачі; - і т.п.	- Смартфони; - «Інтелектуальний будинок».
Буклет, публікація	Практикум по вибору; правила експлуатації техніки (відповідно теми дослідження)		
Творчі завдання (для обдарованих учнів)	iPad, неттоп, ін. новинки цифрової техніки	ЖК-телевізори, портативні DVD, таффон, GPS-навігатор, ін. новинки аудіо-відео техніки і зв'язку	Новинки побутової «розумної техніки»

Учасники проекту визначають потрібні ресурси та шляхи здійснення своїх задумів. До ресурсів належать: інформація, обладнання, приміщення, матеріали, енергія, час, грошові кошти, а також виконавці. Комбінувати та організувати ці ресурси учні мають таким чином, щоб максимально використати їхній потенціал та властивості. На цьому етапі затверджується

тема проекту і виконується календарне планування роботи, всередині проектної групи створюються робочі мікрогрупи.

План проведення проекту

I етап – підготовчий:

1. Постановка проблемного питання, планування.
1. Об'єднання в групи учнів за інтересами, розподіл обов'язків.

II етап – пошуково-дослідницький:

1. Оцінювання Інтернет-ресурсів, створення списку корисних посилань.
2. Збір інформації, порівняння даних, їх аналіз.

III етап – формування звітності:

1. Оформлення інформації у вигляді публікацій, буклетів.
2. Створення презентації, веб-сайту або вікі-статті.

IV етап – завершальний:

1. Урочистий вечір для демонстрації учнівських робіт.
2. Публікація відгуків про навчальний проект та пропозиції на сайті (в газеті) училища.

Важливо розуміння і підтримка батьків під час навчального проекту, тому слід їм повідомити про метод проектів і ознайомити з темою дослідження. В даному проекті передбачені: буклет для батьків та інформаційний бюлетень «Практикум по покупці цифровості техніки».

Дані вирішення навчального питання буде використано методом проекту. Чому саме метод проекту? Для чого працювати в команді? Чи необхідно використовувати інформаційно-комунікаційні технології?

Цей проект для тих, хто хоче навчатися навчати на "бюджеті" і розуміти загальні принципи їх роботи. Саме розуміння принципів дозволяє надати правдиво орієнтовані у величезній кількості моделей, типів і марок цифрових пристроїв, а також вести розмову без страху з продавцями і консультантами при їх викупі.

При покупці будь-якого сучасного пристрою в його постачальник входить технічний паспорт з характеристиками виробу і можливістю використання. Бюджетно, щоб навчатися користуватися придбаною моделлю цифрового пристрою, доводиться навчатися не лише вчитися, але і навчати інших, і це дуже важливо. Для того ж, вибравши потрібні пристрої по технічним характеристикам і параметрам, потрібно розуміти що ж виходить вони означають і що на них стоїть. Для цього, нову таку, необхідні загальні знання, які ви поєднуєте, починаючи від цих проектів.

МЕТОД ПРОЕКТІВ
Мета проекту – відкриття теми на оригінальну чи на інтегровану фактично і її виконання та критична оцінка.

Мета проекту дозволяє – формує особисті якості в учнів, які розвиваються в процесі роботи з проектом:

- вміння працювати в команді;
- брати відповідальність;
- розділяти відповідальність;
- аналізувати результати діяльності;
- уміти виконувати власні проекти, і не пасивно спостерігати;
- вміти уникати виробки сайту на інформацію, і вміти працювати з нею;
- уміти не обманювати, а вміти довіряти поставленню;
- діалогічне спілкування (запитання) спонукає до роздумів.

ПІДТРИМКА
Важливо, щоб вчителі підтримували. Висхідної потреби задоволення власної потреби і в процесі виконання дослідження вчителі мають бути присутніми на етапах проекту.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЕКТ
"Розвиток інформаційних технологій"

КРАТКИЙ ПРАКТИКУМ ПО ПОКУПКЕ ЦИФРОВОЙ ТЕХНИКИ

Информационные технологии 2012 год
ДПТН «ШКОЛІНСЬКЕ ВПУ»

ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЕЙ
Важко получить информацию о «цифровом» товаре

Учитывая, что современные цифровые устройства достаточно дорогостоящи, при их выборе и покупке необходимо рассмотреть определенные нюансы, и тем более о важности для наших покупателей своевременно приобретения таких устройств.

Потребитель на рынке очень часто оказывается в уязвимом положении относительно продавцов, владельцев магазинов и интернет-сайтов. После ознакомления с ними персональная история людей, работающих в магазине, является очень важным фактором выбора. Например, чтобы правильно оценить технику, необходимо рассмотреть характеристики товара, изучить отзывы покупателей, ознакомиться с информацией, которую предоставляет производитель, чтобы выбрать товар с необходимыми ему характеристиками.

Самый распространенный способ получения информации – советы друзей и знакомых, уже имеющих опыт использования тех или иных цифровых устройств. Однако такая информация имеет и недостатки: у каждого человека свои потребности и предпочтения. То, что хорошо для одного друга и знакомых, может оказаться непригодным для вас. Кроме того, ваш знакомый может просто не иметь опыта в том, что вы приобретаете, поэтому он может не заметить важные нюансы. Поэтому при покупке цифровых устройств, интернет-сайты являются очень важным источником информации. Однако информация должна быть предоставлена в необходимом, доступном и достоверном формате (работы, услуги, консультации (консультации, отзывы) и также о порядке приобретения товара (работ, услуг).

Если потребитель на информацию от производителя и продавца в Украине «0» имеет три потребности (проблемы, вопросы, ответы). Так, в соответствии со ст. 18 этого закона потребителю должна быть предоставлена информация о товаре (работы, услуги), консультации (консультации, отзывы) и также о порядке приобретения товара (работ, услуг).

В этом выпуске:
Узнайте, как выбрать цифровой телевизор.

Обратите внимание!
• Как выбрать телевизор и какой цифровой телевизор.
• Как выбрать телевизор и какой цифровой телевизор.
• Как выбрать телевизор и какой цифровой телевизор.
• Как выбрать телевизор и какой цифровой телевизор.

Информация о «цифровом» товаре
Правовой базой

Стр. 2

информационный бюлетень «Практикум по покупке цифровой техники»

Стр. 3

как выбрать телевизор и какой цифровой телевизор.

Стр. 4

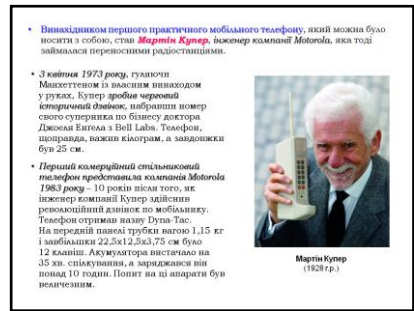
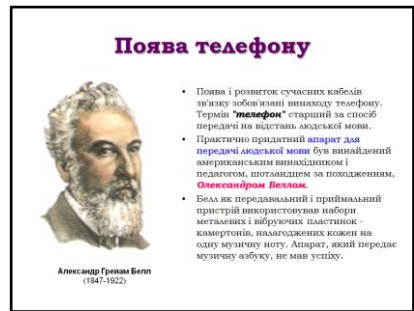
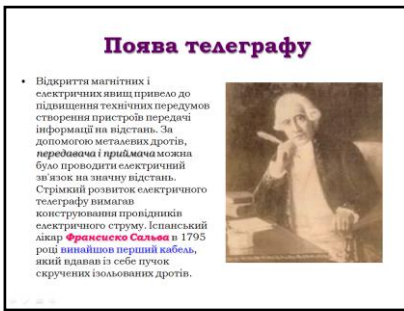
как выбрать телевизор и какой цифровой телевизор.

Третій етап: ЗДІЙСНЕННЯ – виконання проекту має здійснюватися учнями самостійно. Педагог – куратор проекту – постійно налаштовує учнів на роботу, надає їм допомогу в складних ситуаціях. Роботу учням слід представляти в найбільш привабливій, з їхньої точки зору, формі, а також правильно обирати методи мотивації.

Четвертий етап: АНАЛІЗ – якщо учні досягли успіху, то можна зробити висновок про те, що їхній задум здійснився, що було прийнято правильне рішення та обрана відповідна ціль. В іншому випадку їм слід, опираючись на набуті знання, обговорити, якою була причина невдачі, з тим, щоб уникнути їх у подальшій діяльності. При підбитті підсумків роботи над проектом, учні також представляють свої результати іншим. Робота над проектом закінчується написанням повного звіту, аналізом проведеної роботи, створенням презентації проекту.

Приклади продуктів навчальної діяльності учнів проекту «Розвиток інформаційних технологій»

1) Презентація: I етап розвитку телекомунікацій - Телеграф і телефон (приводяться фрагменти презентації):



Підбиття підсумків навчальної діяльності здійснюється за допомогою наступних матеріалів підсумкового оцінювання:

- Критерії оцінювання кінцевого продукту (публікації, презентації, вікі-статті; критерії оцінювання представлення продуктів проекту для аудиторії).
- Підсумкове анкетування (анкета учасника проекту).

Критерії оцінювання публікації (буклета)			
Коректність текстів (20 балів)	Відсутність орфографічних і пунктуаційних помилок	1 – 5	
	Вміст розділів витриманий в логічній послідовності	1 – 5	
	Інформація точна, важлива	1 – 5	
Зовнішній вигляд (40 балів)	Інформація перевірена, вказані інформаційні ресурси	1 – 5	
	Єдиний стиль оформлення сторінок	1 – 5	
	Розмітка і оформлення логічні	1 – 5	
	Виконано акцентування найбільш значимої інформації	1 – 5	
	Зображення в публікації привабливі, цікаві	1 – 5	
	Зображення в публікації відповідають вмісту	1 – 5	
	Зображення не накладаються на текст	1 – 5	
	Витримана пропорційна відповідність кількості тексту і зображень	1 – 5	
Зміст публікації (15 балів)	Коректне розміщення таблиць і списків	1 – 5	
	Вміст відображає цілі досліджень	1 – 5	
	Вміст доповнює інформаційну складову досліджень	1 – 5	
Естетичний ефект публікації (5 балів)	Вміст відображає результати дослідницької діяльності	1 – 5	
	Загальне враження від читання публікації	1 – 5	
Підсумок			

Критерії оцінювання презентації			
Структура презентації (20 балів)	Титульна сторінка, назва, авторське право	1 – 5	
	Вміст розділів витриманий в логічній послідовності	1 – 5	
	Зрозуміла навігація	1 – 5	
	Вказані інформаційні ресурси	1 – 5	
Оформлення презентації (40 балів)	Єдиний стиль оформлення	1 – 5	
	Оформлення не відволікає від вмісту	1 – 5	
	Виконано акцентування найбільш значимої інформації	1 – 5	
	Використання для вставки статичних об'єктів	1 – 4	
	Використання для вставки динамічних об'єктів	1 – 5	
	Рациональне використання анімаційних ефектів	1 – 10	
Зміст презентації (20 балів)	Вставка об'єктів Excel (таблиць, діаграм, графіків)	1 – 3	
	Відсутність граматичних помилок	1 – 3	
	Визначені питання для дослідження	1 – 3	
	Сформульовані гіпотези як попередні відповіді	1 – 3	
	Вказані методи і план проведення дослідження	1 – 4	
	Отримані в ході проведених досліджень дані, підтверджені практично або документально	1 – 5	
Естетичний ефект презентації (10 балів)	Підведені підсумки і зроблені висновки	1 – 5	
	Загальне враження від перегляду презентації	1 – 10	
Підсумок			
Відмінна робота	90 – 80 балів		
Добра робота	79 – 70		
Задовільна робота	69 – 65		
Презентація потребує доопрацювання	64 – 60		
Слабка робота	59 - ...		

ШАНОВНІ ГОСТІ!																				
Просимо вас оцінити діяльність в проекті по 12 бальній системі																				
Виступ групи _____																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Актуальність																				
Об'єм і кількість пропозиційних рішень																				
Реальна і практична цінність																				
Рівень самостійності																				
Представлення																				
Якість оформлення																				
Проявлення глибини і широти знань по темі, що викладається																				
Підсумки																				
Ваша думка про побачене _____																				

Шановні учасники проекту!
Вітаю вас за досягнення вашої роботи і для встановлення спірації прошу вас заповнити цю анкету. Дякую за співпрацю!

АНКЕТА УЧАСНИКА ПРОЕКТА

1. Скільки разів ви брали участь в проектах?
 1
 2
 більше 3

2. Чи сподобався вам даний проект?
 так
 ні
 Чому? _____

3. Чи легше працювати в групі?
 так
 ні
 Чому? _____

4. Де ви виконували проект?
 дома
 в навчальному закладі
 у друзів

5. Де ви частіше шукали інформацію?
 в бібліотеці
 в Інтернеті
 спірля

6. Чи багато часу витрачав проект?
 так. Що саме? _____
 ні

7. Хотіли б ви продовжити таку роботу?
 так
 ні
 не знаю

8. Над якою темою вам буде цікаво працювати? Ваші пропозиції і поради:

Слід зазначити, що саме наявність реального кінцевого результату роботи над проектом (модель, науково-дослідницька публікація, проект, інформаційний продукт, навіть художній твір) позитивно відрізняє метод проектів від інших освітніх технологій. При цьому кожен учасник проектної діяльності, незалежно від свого базового рівня та індивідуальних здібностей, вносить свій особистісний вклад до створення кінцевого освітнього продукту, індивідуально планує свою участь в проекті, створює свою особистісну освітню траєкторію.

ВИСНОВКИ

Щодня людина стикається з самостійним вирішенням різних проблем, потрапляє у нестандартні ситуації, з яких необхідно знайти вихід, який часто потребує нетрадиційного вирішення. Завдячуючи впровадженню методу проектів у навчальний процес, учні мають унікальну можливість набувати досвід вирішення реальних проблем з майбутнього самостійного життя, які вони проектують у навчанні. Тому все більше вчителів цікавляться і використовують проектну діяльність учнів. Інтерес вітчизняних та зарубіжних педагогів до методу проектів зумовлений його спрямованістю на безпосереднє залучення учнів до проблем навколишнього життя. Завдяки поширенню світового педагогічного досвіду, метод проектів відроджується і, на мою думку, за ним майбутнє освітньої галузі.

“Все, що я пізнаю, я знаю, для чого це мені треба і де і як я можу ці знання застосувати” - ось основна теза сучасного розуміння методу проектів, який і залучає багато освітніх систем, прагнучих знайти розумний баланс між академічними знаннями і прагматичними вміннями.

Важливо також наголосити на критеріях успішності проектної діяльності, серед яких найважливішими є наступні:

- досягнення мети проекту;
- самодостатність, доцільність саме такої організації діяльності;
- наявність матеріальних результатів проекту, якість їх оформлення;
- активність, самостійність всіх учасників, усвідомлення ними важливості власної участі в обраному проекті;
- викладач виступає координатором проекту.

Метод проектів в рівній мірі є ефективним як для інноваційного навчання учнів, так й для професійного зростання педагогів та адміністраторів освіти. Тому доцільним при втіленні цього методу в освітянську практику починати саме з викладацького складу та с управлінців освіти, що надасть їм змогу не тільки в повній мірі засвоїти цей метод, але й самим значно підняти свій професійний рівень та якість своєї праці.

Оволодіння педагогами та іншими працівниками освіти проектними технологіями дозволить їм більш професійно здійснювати власну освітню діяльність, готувати учнів до творчої самостійної роботи у формі учнівських проектів, що містять елементи наукової дослідницької роботи:

- визначення проблем і задач діяльності;
- висування гіпотез;
- визначення методів дослідження;

- збір, систематизація отриманих даних;
- підведення підсумків;
- оформлення результатів;
- представлення готових проектів.

Використання проектних технологій в навчально-виховній діяльності ПТНЗ, безпосередньо при роботі з учнями, має такі важливі компоненти інноваційної педагогічної діяльності, як:

1. Педагог виступає в проектних технологіях не тільки як носій знань та інформації, але й як помічник в становленні і розвитку учня, який поважає в учневі особистість;
2. Процес засвоєння знань перестає носити характер рутинного заучування, репродукції і організується в різноманітних формах пошукової, конструктивної розумової діяльності, як продуктивний творчий процес;
3. Орієнтація на групові форми навчання, спільну діяльність, на різноманіття форм взаємодії, міжособистісних стосунків й спілкування, на природне виховання особистості;
4. Відмова від репресивної, деструктивної ролі контролю та оцінювання на користь розвиваючого, особистісно орієнтованого та гуманного оцінювання.

Педагогічна та навчальна діяльність в рамках проектної технології розглядається не тільки як елемент освітнього простору для розвитку учасників, але і як простір для інтенсифікації інноваційної діяльності всіх суб'єктів проектної взаємодії, допомагає застосувати педагогічний досвід педагога в нових умовах. Опанування технологією педагогічного проектування є необхідним кожному фахівцю, який працює у системі професійно-технічної освіти, бо це дозволяє перейти на більш якісний інноваційний рівень педагогічної життєтворчості.

Таким чином, перехід до проектних технологій в інноваційній педагогічній діяльності, які укладаються в русло сучасного розвитку нашого суспільства, орієнтованого на самоорганізацію, виховання людей творчих, здатних висувати, відстоювати і втілювати в життя власні думки й ідеї обумовлює необхідність формування проектного мислення і проектної культури з використанням інформаційних технологій, що стає масовим явищем, з яким зв'язуються надії на відновлювання вітчизняної освіти сьогодні й у перспективі. Проектні технології поряд з іншими інноваціями в освіті та виробництві стають впроваджувачем всіх позитивних змін в галузі професійно-технічної освіти, є невід'ємною частиною ресурсного забезпечення діяльності ПТНЗ та гарантією їх успішного розвитку в майбутньому.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Ващенко Г. Загальні методи навчання. – К., 1997.
2. Горлицкая С.И. История метода проектов // Компьютерные инструменты в образовании. – 2001.
3. Ісаєва Г.М. Метод проектів – ефективна технологія навчання учнів сучасної школи // Метод проектів: традиції, перспективи, життєві результати. Практико зорієнтований збірник. – К.:Департамент, 2003.
4. Методика трудового навчання: проектно-технологічний підхід: Навчальний посібник / За заг.ред. О.М. Коберника, В.К. Сидоренка. – Умань: КопіЦентр, 2007. – 154 с.
5. Шевельова О. Метод проектів: історія розвитку та сучасність // Інноваційні технології в професійній підготовці вчителя трудового навчання: проблеми теорії і практики. Зб. наук праць. – Вип. 1. – Полтава: ПДПУ ім. В.Г. Короленка, 2006.