



Соціальні танці як шлях до інклюзії

Актуальність.

Інклюзія — це не лише освітня політика, а й культура взаємоповаги.
Соціальні танці створюють природні умови для інтеграції людей різного віку, рівня підготовки чи особливостей розвитку.

Мета.

Показати потенціал соціальних танців як засобу інклюзивної освіти.

Основна частина.

У танцях немає «кращих» і «гірших» — є партнерство. Це дозволяє людям з різними можливостями брати участь на рівних.

Танцювальні заняття сприяють фізичній активності, соціалізації, розвитку довіри та впевненості.

Для педагогів це унікальний інструмент створення дружнього освітнього середовища, де кожен учень може відчувати себе важливим.

Висновки.

Соціальні танці — це міст між людьми. У контексті інклюзії вони перетворюються на ефективний засіб соціального єднання.

Ключові слова: інклюзія, соціальні танці, партнерство, освіта, взаємодія