***Г.В.Троценко***

***Вчитель англійської мови***

***Черняхівського ліцею №1***

***Черняхівської селищної ради***

**Використання творів англомовної літератури для формування предметних компетентностей старшокласників**

 Читання є основним видом мовленнєвої діяльності для формування культурно-комунікативної компетентності. В історії людства воно виникло пізніше усного мовлення і на її основі. Читання стало автономним засобом спілкування і пізнання.

Читання є рецептивним видом діяльності, що полягає в сприйнятті і переробці читачем об'єктивно існуючого тексту - продукту репродуктивної діяльності якогось автора. Завдяки читанню, в процесі якого відбувається вилучення інформації з тексту, можливі передачі і присвоєння досвіду, набутого людством в найрізноманітніших областях соціальної, трудової та культурної діяльності. В цьому відношенні особлива роль належить результату читання, тобто витягнутій інформації. Однак і сам процес читання, який передбачає аналіз, синтез, узагальнення, умовивід і прогнозування, виконує значну виховну і освітню роль.

Очевидно, що читання виступає як самостійний вид мовної діяльності в тому випадку, коли ми читаємо для того, щоб отримати необхідну інформацію з тексту. При цьому потрібно уточнити, що в залежності від ситуації повнота і точність вилучення інформації будуть різними.

Таким чином, завдання навчання читання як самостійного виду мовленнєвої діяльності полягають в наступному: навчити учнів отримувати інформацію з тексту в тому обсязі, який необхідний для вирішення конкретного мовного завдання, використовуючи певні технології читання.

Читання може виступати і як засіб формування і контролю суміжних мовленнєвих умінь і навичок, оскільки:

• Використання читання дозволяє учням оптимізувати процес засвоєння мовного і мовленнєвого матеріалу;

• Комунікативно-орієнтовані завдання на контроль лексики і граматики, аудіювання, письма та усного мовлення припускають вміння читати і будуються на основі письмових текстів та інструкцій;

• Вправи на формування і відпрацювання всіх мовних і мовних навичок і умінь також будуються з опорою на текст і письмові установки до вправ і завдань.

Досягнення цілей навчання іноземної мови у школі визначається змістом, яким повинні оволодіти учні, і технологією навчання (принципами, методами, засобами і організацією навчання). Саме вчення школярів здійснюється як під керівництвом учителя, так і в ході самостійної роботи.

У процесі навчання іноземної мови читання є одним з найважливіших джерел мовної та соціокультурної інформації. Використання книг для читання дозволяє не тільки перетворити процес вивчення іноземної мови в захоплююче заняття, але і допомагає учням познайомитися з сучасними реаліями країни мови, що вивчається.

У контексті нових підходів і змін в стратегіях навчання іноземної мови та мовної освіти в цілому, домашнє читання творів художньої літератури країни мови, що вивчається стає важливим і невід'ємним аспектом процесу навчання іноземним мовам.

Читання оригінальної художньої літератури на мові, що вивчається сприяє розвитку усного мовлення, збагачує словниковий запас, знайомить з культурою і літературою країни мови, що вивчається, розвиває аналітичне мислення. Навчання природньої, живої мови можливе лише за умови використання матеріалів, взятих з життя носіїв мови або складених з урахуванням особливостей їх культури та менталітету відповідно до прийнятих мовними нормами. Методично автентичний текст являє собою природний мовний твір, створений в методичних цілях. Здається, що розробка подібних навчальних текстів дозволить з більшою ефективністю здійснити навчання всіх видах мовної діяльності, імітувати занурення в природне мовне середовище на уроці англійської мови. Тому уроки читання необхідні в навчальному процесі. Ці уроки безперечно цінні: по-перше, тому, що учень стикається з сучасною живою мовою, а не умовно-навчальною; по-друге, є можливість висловити свою думку і дати оцінку твору, героїв і ситуацій.

Читання як форма самостійної роботи у вивченні іноземної мови закликає вирішувати одну з основних завдань вчителя - виховати певну культуру самостійної роботи і, раціонально направляючи її, сформувати методику учнів в розвитку різноманітних мовленнєвих умінь при оволодінні мовним матеріалом.

Завдання навчальної сторони - відібрати зміст навчання, забезпечити раціональну організацію самонавчання. Вже доведено, що надмірна активність вчителя в передачі знань, докладних пояснень часто веде до гальмування в сприйнятті учнів.

Інтегративний і комплексний характер читання творів іноземної літератури (за умови правильної постановки завдань, оптимальної організації навчальної діяльності з їх реалізації та наявності відповідного методичного забезпечення) здатний значно підвищити ефективність навчання іноземних мов у старшій школі, розширити змістовний контекст діалогу культур. Бажано, щоб заняття з читання носили систематичний і системний характер, представляли собою градуйовану систему, де кожна нова стадія власне читання здійснюється на новому, більш досконалому рівні, всякий раз спираючись на раніше засвоєні вміння, розвиваючи їх і формуючи нові.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

1. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти 2018-2019. [Електрон. ресурс]. Режим доступу: mon.gov.ua
2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования [Электронный ресурс]**.** Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm>
3. Ніколаєва С.Ю. Концепція підготовки вчителя іноземної мови // Іноземні мови. 1995. № 3-4. С. 5-10.
4. Ніколаєва С.Ю Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах. К.: Ленвіт, 1999. 320 с.
5. Трубачева С., Осадчук Р. До питання розвитку комунікативної компетентності учнів основної школи//Освіта і управління, Т. 8, № 2, 2005 (с. 95-99).
6. Фадеев В. М. Домашнее чтение в старших классах, его организация и приемы контроля // Иностранные языки в школе. 1979. № 6. С. 28 – 30.
7. Цукерман, Г.А. Как младшие школьники учатся учиться? [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://www.experiment.lv/rus/biblio/cuk_kak_mlad.htm>.
8. Шевцова О.І. Реалізація комунікативного підходу в процесі викладання англійської мови. *Англійська мова і література*. Вид. група: Основа. 2008.- №11. С. 2-6.