

КВНЗ «ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»



ЗВОРОТНИЙ ДИЗАЙН УРОКУ З БІОЛОГІЇ В НУШ

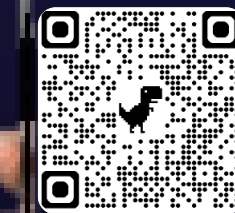


Вас вітає

**СЕРІК ОЛЬГА ВАДИМІВНА,
тренер – педагог НУШ**

A black and white photograph of three young people (two men and one woman) smiling and holding a large white sign. The man on the left is wearing a checkered shirt, the woman in the middle is wearing a dark top, and the man on the right is wearing a light-colored long-sleeved shirt. The background is a whiteboard with faint drawings of a house, a plant, and a leaf.

8 КЛАС НУШ!
НАШІ ОЧІКУВАННЯ...
<https://answergarden.ch/4927043>




ПЛАН ЗАНЯТТЯ:

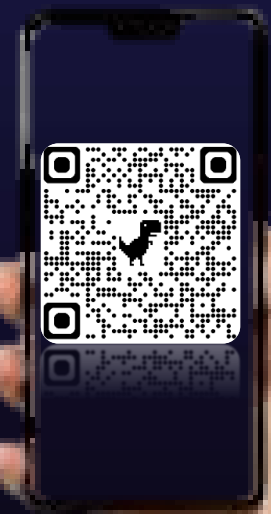
1. ПОНЯТТЯ ПРО
ЗВОРОТНИЙ
ДИЗАЙН УРОКУ.

2. ЕТАПИ
ЗВОРОТНОГО
ДИЗАЙНУ
УРОКУ.


3. ПРАКТИЧНІ
КЕЙСИ.

A black and white photograph of three young people (two men and one woman) smiling and holding a large white sign. The background behind them is a whiteboard with faint sketches of a house, a plant, and a leaf. The entire scene is framed within a purple oval on a dark blue background.

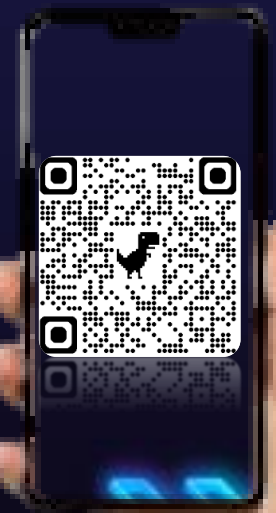
**ЩО ТАКЕ ДИЗАЙН УРОКУ І
ЧОМУ ВІН ВАЖЛИВИЙ ДЛЯ
ЕФЕКТИВНОГО ВИВЧЕННЯ
ПРИРОДНИЧИХ НАУК?**



http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2021/41/part_2/9.pdf



**ДИЗАЙН НАВЧАЛЬНОГО ЗАНЯТТЯ В
БАЗОВІЙ НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ
ШКОЛІ
LESSON DESIGN IN THE BASIC NEW
UKRAINIAN SCHOOL**



Дизайн уроку – процес створення навчального заняття, який включає визначення цілей вибір методів засобів та інтерактивних активностей, що у чіткій логічній послідовності мають сприяти ефективному засвоєнню учнями знань та формування умінь.

Ключова ідея – урок природничих наук має не лише передавати знання, а й формувати вміння критично мислити, планувати і проводити дослідження та експерименти, групову роботу або проєктну взаємодію.





МИ З ВАМИ ОПРАЦЮВАЛИ ПИТАННЯ
ДИЗАЙНУ УРОКУ. А ЩО ТАКЕ ЗВОРОТНИЙ
ДИЗАЙН УРОКУ?



Зворотний дизайн уроку – це підхід до планування навчального процесу, коли вчитель спочатку визначає **кінцеві навчальні результати**, а потім розробляє завдання та методи навчання, які допоможуть досягти цих результатів.



Результат
Результат

Зворотній дизайн можна порівняти з готуванням: від ідеї «хочу приготувати торт». Тоді подумати який він має бути (наприклад, виходячи з того, хто що любить), а тоді – планувати його готування (мішати, місити, збивати і т.д.). І в теорії – отримати саме те, що хочеться.



Колеги/колежанки!

Виконаймо інтерактивну вправу у застосунку!
Розставте правильно етапи дизайну навчання
(УДН).

Успіхів!

<https://wordwall.net/ru/resource/60908072>



ЕТАПИ ЗВОРОТНОГО ДИЗАЙНУ УРОКУ



<https://learningapps.org/watch?v=pazg4zhbt25>

1 етап: очікувані результати навчання.

При плануванні навчальних діяльностей потрібно йти від того результату, якого хочемо досягнути. Точніше, якого результату має досягнути учень/учениця.

Звертаю увагу на навчальну програму! Тільки не той стовпчик, де «зміст навчального матеріалу», а той, де «очікувані результати». Оскільки там зазначено – що саме має вміти учень/учениця.



2 етап: оцінювання досягнень.

Отже, очікувані результати маємо. А як ми будемо знати, що реальність відповідає, а може навіть перевершує, очікування?

А точніше – яким чином сформулювати завдання так, щоб за результатом його виконання можна було побачити, що учень/учениця досягнув(ла) потрібного результату. Як ми можемо переконатись в тому, що учень щось вміє?



2 етап: оцінювання досягнень.

Загалом – контрольну перевірочну діяльність потрібно планувати не після того, як вивчили тему, а до того. До неї треба рухатись впродовж вивчення теми, нарощуючи вміння та розвиваючи розуміння цих вмінь – допомагаючи досягати результатів навчання.

Розробка критеріїв оцінювання: як учні/учениці продемонструють досягнення результатів (тести, проєкти, практичні завдання).



3 етап: навчальні матеріали.

Запропонувати учневі/учениці певний матеріал, завдання, вправи, ресурси – які б його/її «підвели» до цього результату. Варто спробувати не викладати, а створювати умови для навчання.

Важливо, що весь матеріал буде не просто «бо це є у підручнику», а тому що він потрібен для досягнення результату. І отут виявляється, що підручник-то потрібен, але не в якості практично календарного плану, а в якості довідника.



3 етап: навчальні матеріали.

Кожна діяльність стає нотою в цілісній мелодії, причому достатньо гнучкою, бо багато всього стає взаємозамінним та інтегрованим.


Створення навчальних активностей – підбір методів, матеріалів та завдань, які допоможуть учням/ученицям засвоїти матеріал



Цей підхід дозволяє зробити уроки
більш цілеспрямованими та ефективними!



<https://kahoot.it/challenge/?quiz-id=db5dbe42-8632-4830-8d7b-32b71b48ff02&single-player=true>

A black and white photograph of three young people (two men and one woman) smiling and holding a large white sign. The man on the left is wearing a checkered shirt, the woman in the middle is wearing a dark top, and the man on the right is wearing a light-colored cardigan. The background is a whiteboard with faint drawings.

**КОЛЕГИ/КОЛЕЖАНКИ!
ЗАПРОШУЮ ВАС ПОЗМАГАТИСЯ З AI
З МЕТОЮ УЗАГАЛЬНИТИ ТЕМУ
ЗАНЯТТЯ!**

Good luck!



<https://interacty.me/projects/420aa924bfb2f439>

Fortune cookies

Choose a cookie and read the prediction!



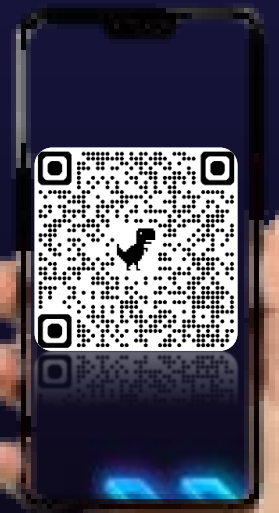
1



2



3



СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Урок 10. Дизайн уроку предметів та інтегрованих курсів природничої освітньої галузі// Youtube. URL: https://www.youtube.com/watch?v=XgJkDJ_v3Wo (дата звернення: 01.04.2025).
2. Смагіна Т.М. ДИЗАЙН НАВЧАЛЬНОГО ЗАНЯТТЯ В БАЗОВІЙ НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ LESSON DESIGN IN THE BASIC NEW UKRAINIAN SCHOOL// ІННОВАЦІЙНА ПЕДАГОГІКА. URL: http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2021/41/part_2/9.pdf (дата звернення: 02.04.2025).
3. Зворотній дизайн. Інтегрований підхід у навчанні// Центр професійного розвитку педагогічних працівників Гребінківської міської ради. URL: <https://grcprpp.gov.ua/news/1674053568/> (дата звернення: 02.04.2025).
4. Посмітна Ю. ЗАСТОСУВАННЯ УНІВЕРСАЛЬНОГО ДИЗАЙНУ НАВЧАННЯ (УДН) В ОСВІТЬОМУ ПРОЦЕСІ// КВНЗ «ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ».

КВНЗ «ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»



ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!



serik_olya@ukr.net

