ІДЕ НАШИМ КРАЄМ ЧАРІВНИЦЯ - ОСІНЬ   
Тема:  Урок розвитку мовлення Е. Бєлкіна «Осінь очима художника»   
  
Мета: а) удосконалювати навички [правильного свідомого читання](http://www.refs.in.ua/urok-pozaklasnogo-chitannya-berejite-prirodu-diti.html); вчити аналізувати

прочитане, робити висновки; розширити уявлення про красу природи восени;

б) розвивати усне мовлення учнів; [навички виразного читання](http://www.refs.in.ua/urok-chitannya-v-4-klasi-z-temi-koli-tobi-sutujno-prijde-na-po.html);

в) виховувати любов до природи.

Тип уроку: урок вивчення нового матеріалу Обладнання: іллюстрації на тему: «Осінь»;  кетяги калини;  осінні листочки; грамзапис П. І. Чайковського «Пори року. Осінь» Відео «Осінь».

Слова для засвоєння**:**тьмяно, симфонія, сюіта.

ХІД УРОКУ

І. Організаційна частина.

— Подивиться мені в очі. Поглянемо один на одного. Подаруйте своїм однокласникам лагідну  добру усмішку.

1).Девіз уроку:

Не [просто слухати](http://www.refs.in.ua/1-yak-pochinati-sluhati-muziku-z-ditinoyu-yak-pravileno-sluhat.html), а чути.

Не просто дивитись, а бачити.

Не просто відповідати, а міркувати.

Дружно й плідно працювати.

Сьогодні у нас незвичайний урок.

Сьогодні ми зробимо ще один крок

В країну відому, в країну чудову,

Що нас так чекає й збагачує мову.

ІІ. Актуалізація опорних знань.

* Діти, яка зараз пора року? Так, осінь. Ви, мабуть, уже зрозуміли, що говорити ми будемо про осінь.
* Сьогодні у нас незвичайний урок. Ми вирушаємо в подорож у світ прекрасного, у світ природи. І допоможе нам у цьому мистецтво: музика, поезія, живопис.

- Ця пора надихає поетів, композиторів, художників на творчість.

2) Технологія «Мікрофон».

1. Коли до нас приходить осінь за календарем?
2. Назвіть осінні місяці. (вересень, жовтень, листопад)
3. Хто з вас прочитає вірш про осінь? *(діти готують вірші заздалегідь)*

3) ОСІННІЙ ПАРК *О. Війтик-Ющук*  
Вже побагряніло  
Листячко на клені,  
Але на вербиці  
Ще воно зелене.  
  
На каштані листя  
З жовтою каймою.  
Йду осіннім парком  
Тихою ходою.  
  
Таких фарб немає  
Влітку, ні зимою.  
Недаремно осінь  
Зветься золотою.

**ОСІНЬ** *П. Осадчук*  
… Осінь на узліссі  
Фарби розбавляла,  
Пензликом легенько  
Листя фарбувала.

Вже руда ліщина,  
Пожовтіли клени.  
В пурпурі осіннім  
Тільки дуб зелений.

Утішає ясен:  
- Не сумуй за літом!  
Геть усі діброви  
В золото одіто.

ІІІ. Оголошення теми і мети уроку.

* Золота осінь – це незвичайна пора. Краса осінньої природи надихає поетів, композиторів та художників.
* — Так, діти, осінь буває різною. Сьогодні ви дізнаєтесь про осінь ще більше. Продовжуємо мандрівку віршованою стежкою й намагайтеся побачити красу і неповторність нашої чарівниці.
* 4) Робота над статею Е. Бєлкіної «Осінь очима художника»

- А ще дивовижну осінню красу можна зобразити за допомогою мелодії

- Як називають людей, що відтворюють свої почуття в музиці? - ( Композитори)

5) – Послухайте уривок про осінь з альбому П. І. Чайковського «Пори року». Листопад .( Діти слухають музику із закритими очима, схиливши голови на парти).

1. Якою ви уявляєте осінь ?
2. За допомогою чого композитор зобразив осінь? (Музика).
3. читання статті Е. Бєлкіної «Осінь очима художника»
4. актуалізація уявлень про [емоційне забарвлення образа](http://www.refs.in.ua/oleksandrivseka-rajonna-derjavna-administraciya.html)

* Коли радіє осінь? (промінчики сонця)
* Коли вона жартує? (шелест листя)
* Коли вона засмучена? (похмура погода)
* — А як пахне осінь? (запашними грушами, медом, димом, вологим листям)

— [Щоб розкрити усі секрети осені](http://www.refs.in.ua/vihovna-sprava-svyato-oseni-dlya-uchniv-pochatkovih-klasiv-met.html), треба забажати відчути, побачити, прислухатись. Якщо не буде бажання, то й красуня не відкриє своєї таємниці.

- Відомості про художника. Шишко Сергій Федорович

6) словникова робота  
*СЮЇТА*- [музичний твір](http://www.refs.in.ua/uroku-tvir-opis-za-kartinoyu-t-g-shevchenka-avtoportret.html), який складається з кількох самостійних, контрастуючих між собою частин, об'єднаних спільним художнім задумом.

— Чому художник назвав свої роботи «Київська сюїта»?

(мабуть тому, що його картини можуть існувати окремо, тому що їх зміст різний, їх об'єднує тільки тема: Київ)   
*СИМФОНІЯ*- великий музичний твір для оркестру [з однієї або кількох частин](http://www.refs.in.ua/zadacha-ce-zavdannya-sho-mistite-pevnij-zmist-syujet-v-yakomu.html), що відрізняються одна від одної характером музики і темпом.

—У якому значенні вживається це слово у статті? (у переносному)

— Тобто як ви розумієте слова «осіння симфонія»? (гармонійне сполучення різноманітних звуків, кольорів, тонів)

*-* А як називають людей, які свої почуття передавали в творах живопису? ( Художники)

7) Продовження роботи над картиною С. Шишка «Осінь над Дніпром»

 « Осінь очима художників»

—Уявіть, що ви знаходитесь на високому схилі й милуйтеся цим краєвидом. Що ви відчуваєте? Чуєте? (легкий, але холодний вітерець; шурхотіння листя під ногами)

* Чому поряд із вогняними фарбами так багато блакитно - синіх? (ми переповнені   
  радістю від такої невимовної краси, але й легкий сум охоплює нас) – Чому? Недовго осені, скоро зима.
* Які слова допомагають поетам показати красу осені?
* А зараз ми спробуємо очима художників побачити красу осені.(Розгляд КАРТИНИ, ілюстрацій, на яких зображена осінь)
* Осінь, ніби справжня художниця: без пензлика, без олівця, розфарбувала дерева, кущі, трави. Одягла і прикрасила всіх.

- Які кольори осінньої пори найбільше повторюються?

- Давайте з уроків образотворчого мистецтва згадаємо, як називають: жовтий, жовтогарячий, оранжевий і червоний кольори? (Теплі)

* От бачите. Хоч і стало холодніше з приходом осені, та художники використовують теплі кольори, щоб передати настрій осені.

- Отже художники передають красу природи фарбами.

8) Робота в групах. Дібрати ознаки осені.*(кожній групі дається іменник до якого потрібно дібрати якомога більше прикметників)*

***1.Осінь:****щедра, багата, чарівна, казкова, барвиста,багряна…*

***2. Погода****: тиха, привітна, прохолодна….*

***3. Небо****: синє, сіре,безхмарне, ласкаве…*

***4. Сонце:****тепле, сумне….*

***5. Дерева:****золотисті, різнобарвні, позолочені, багряні…*

***6.Листочки****:золоті,коричневі,жовті,багряні,зелені….*

9) - Сьогодні на уроці ми напишемо після усього почутого Сенкан (Сінквейн) «Золота осінь».

* *Осінь*
* *Яскрава, кольорова*
* *Надихає, чарує, закохує*
* *У золото оділа все навколо*
* *Краса*
  1. Який вид живопису допомагає показати образ осені ? (Пейзаж).
* Що ви бачите на цих картинах?
* Якими художники зображують небо, дерева, траву, воду?
* Якими засобами користуються художники?

( Фарби, колір).

* Малювати можна не тільки пензликами, але й зубною щіткою, кухонною.



* Зараз підведемо підсумок уроку і намалюємо свої дерева восени
* (під музику малюємо)
  1. Підсумок уроку

Щедра гостя знов до нас прийшла.

Багаті людям врожаї принесла,

Фрукти щиро дарувала.

Листям різнобарвним землю укривала

ОСІНЬ пригощає фруктами, горішками)