

У променях сонця



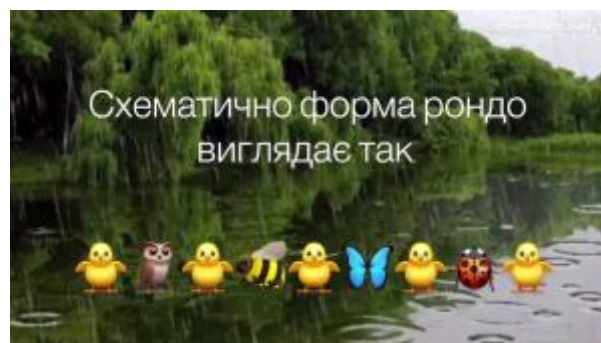
Українські народні символи — це те, що найбільше любить і шанує наш народ. Вони здавна уособлюють красу України, засвідчують любов до рідної землі. Наша українська мова моводійна та неповторна тому, що вона помережена калиною, барвінком і вишневим цвітом. У віночку нашім різнобарвні квіти — Символ України і дарунок літа. Тож усім на нього подивитись любо: Гілочку зелену узяли у дуба, Квіточку любистку, щоб усіх любили, У барвінку листя, аби довго жили. Чорнобривців квіти, щоб чорніли брови, Кетяги калини — для краси й любові. Розучування пісні.



Які рухи можна придумати до пісні? Спробуй відтворити їх.

Гра «Вигадай свій танець» Уяви, що ти виконуєш народний танець. Раптом музика зупиняється і потрібно «застигнути» на місці. Хто продовжує або зупиняється передчасно, той вибуває з гри. Двочастинну куплетну форму (заспів і приспів) часто використовують композитори для написання інструментальних творів. Форма рондо (італійською *rondo* означає коло) — це багаточастинна композиція, у якій головна тема повторюється не менше трьох разів, чергуючись із контрастними епізодами. Таку музичну форму можна означити схемою $A - B - A - C - A$:

Український композитор Костянтин Мясков написав «Українське рондо». Для твору він використав мелодії народних пісень і танців. Послухай «Українське рондо» у виконанні домри та фортепіано. Полічи, скільки разів звучить у ньому основна тема. Що тобі хочеться робити під таку музику? Під час повторного слухання плескай у долоні, коли чуєш основну тему.





Відчиняй двері у світ прекрасного, вивчай та збагачуй нашу національну культуру!

Природа була і залишається невичерпним джерелом натхнення для всіх творчих людей. Вона не перестає дивувати різноманітністю форм і кольорів. Та особливе захоплення викликають квіти! Подивись, яких найдивніших форм вони бувають.



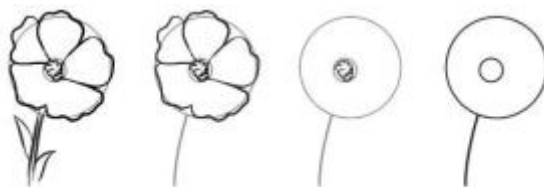


Довершені форми квітів, їхня ніжність і швидкоплинність краси роблять їх постійними гостями на полотнах митців.



Роздивися уважно натюрморти з квітами. Загалом колір тюльпанів рожевий. Для відтворення об'єму автор використав різні відтінки цього кольору, а завдяки яскравим білим блискам поверхня пелюсток здається блискучою. Для того щоб півонії мали вигляд білих, авторка створила темне тло. Але в зображеннях самих квітів ти також знайдеш відтінки жовтого, рожевого і фіолетового кольорів.

Малювання квітів є справжнім задоволенням, тож не варто собі в ньому відмовляти. Роздивися форму квітки. Ось як правильно намалювати її олівцем.





Природа є чудовим учителем — вона і вчить, і надихає.

Урок підготувала учителька Белік Наталія Вікторівна.
