

ПРОЄКТ

# ЗИМОВА СЮІТА



**Тимофєєва Олена Петрівна**

Дніпровська гімназія № 140  
Дніпровської міської ради

Учителька  
початкових класів  
Спеціаліст  
вищої категорії  
Учитель - методист

01

Якого кольору  
зима?

- Робота над текстом  
А. С. Волкової  
«Вітівки матінки –  
зими»

02

Кришталевий  
дзвін зими

- Робота над текстом  
А. С. Волкової  
«Січень -  
просинець»

03

Зима -  
скульптор

- Робота над текстом  
А. С. Волкової  
«Примхи Діда  
Мороза»

04

Сніжинки -  
балеринки

- Робота над текстом  
А. С. Волкової  
«Зимова казка»

05

Малювання  
сніжинками

- Ознайомлення  
з технікою  
малювання  
«сніжинками»

# УРОКИ - МИЛУВАННЯ

Чому діти так люблять зиму, чекають на неї?

Згадаймо тільки-но реакцію малюка на перший сніг – невгамовна радість, неприховане збудження, щире захоплення!

Скільки гарного навкруги – блискучі бурульки, ажурні сніжинки, таємничі кучугури...

Казкова краса зими притягує, хвилює, бентежить уяву дитини.

Почуття так вирують у маленькому серці, але як непросто їх висловити – бракує слів і власне досвіду естетичного оцінювання природи.

Дитина зосереджено напружує думку і говорить або пише у творі про те, що взимку ніч довша за день, що сніг щільно вкрив землю, що сонце світить, але не гріє...

Так і є – ніхто не заперечує. Але така розважлива констатація фактів більш схожа на науковий світ, ніж на щире власну оцінку своєї зимової природи.

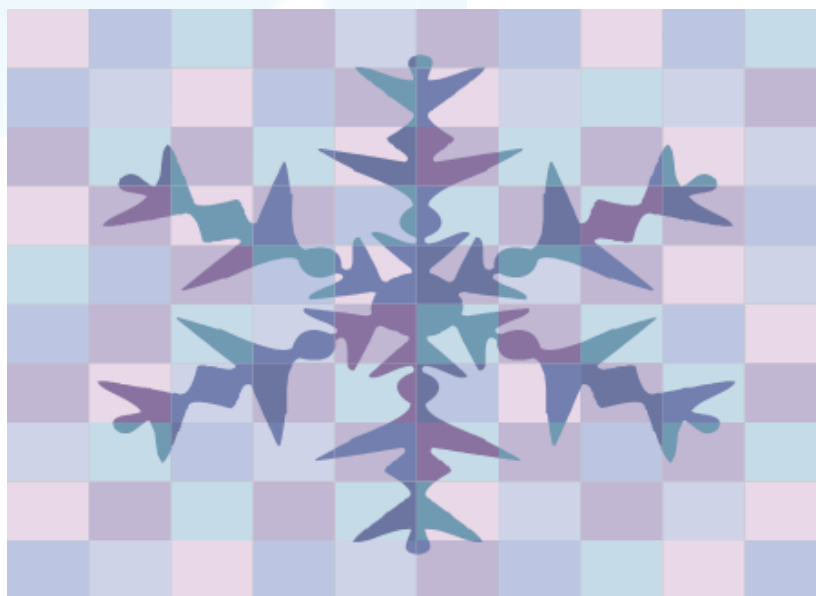
Тут панує залізна логіка, а власне емоціям місця не знаходиться.

Виходить, відчутти красу, висловити захоплення нею - справа для дитини непросте і потребує допомоги з боку вчителя.

Отже, вирушаймо назустріч зимовій красі, розкриваючи перед вихованцями її «секрети».

## Проект «Зимова сюїта»

складається з п'яти «уроків милування» зимовою природою в інтегрованому курсі читання, народознавства та мистецтва



## Тип уроків

Інтегрований курс уроків читання, народознавства та мистецтва

## Мета

Познайомити учнів із зображенням зими в художній, науковій літературі та інших видах мистецтва.

Формувати уміння правильного, свідомого, виразного читання; вчити орієнтуватися у структурі тексту.

Удосконалювати уміння спостерігати за природою; добирати слова, які несуть у собі значне емоційне навантаження; привчати до побудови власної думки, висловлення в ній свого бачення.

Розвивати пам'ять, мислення, мовлення учнів; збагачувати їх словниковий запас.

Виховувати любов і повагу до рідного слова, мови; естетичні смаки; дбайливе ставлення до природи.

## Обладнання

Виставка книг про зиму, словників, ілюстративного матеріалу; роздатковий матеріал, аудіозапис.

## Виступи

Учні-помічники вчителя з додатковим народознавчим матеріалом.

## Література

1. Мій краю рідний. Збірник художніх творів про природу / Упоряд.: А. Т. Дідківська, В. Д. Крушинська. – К.: Шк., 1986 - 319 с. з іл..
2. Джерельце: Зб. художніх творів для учнів мол. шк. віку / Упоряд.: Л. М. Кіліченко. – К.: Шк., 1989 - 109 с..
3. Копиленко О. І. Як вони поживають. Старостенко Ю. С. Лісові розмови: Оповідання: Для мол. шк. віку / Мал. Т. П. Капустіної. – К.: Веселка, 1987 - 207 с.: іл..
4. Друзь З. В. Пізнавальні завдання з ознайомлення з навколишнім світом у почат. шк.: Посібн. для вчителя. – К.: Шк., 1990 - 128 с..
5. Ковальчук О. В. Українське народознавство: Книга для вчителя. – К.: Освіта. 1992 - 176 с..

## Урок 4

### Сніжинки - балеринки

#### Хід уроку

#### I. Організаційний момент

1. Привітання
2. Підготовка учнів до уроку
3. Організація дітей на заняття

#### II. Перевірка домашнього завдання

##### 1. Переказ (за власним вибором)

- В. Пархоменко «Перша пороша» /
- В. Сухомлинський «Як дзвенять сніжинки».

#### III. Підготовка до сприйняття теми уроку

##### 1. Бесіда

#### Учитель

- Як гарно падає сніг! Простежте за польотом сніжинки.
- Що нагадує вам снігопад?

#### Фонограма

#### Допоміжний художній матеріал

#### *1 учень / учениця (напам'ять)*

#### О. Олесь «Метелики»

Погляньте, погляньте, яка благодать!  
Дивіться: метелики з неба летять!  
Квітки повмирили усюди надворі, -  
Морозець малює на шибках узорі...  
Картинкою гарною стане віконце,  
Як трошки поблискає золотом сонце.  
Погляньте, погляньте, яка благодать!  
Метелики з неба летять і летять.

## **Учитель**

- Як ви гадаєте, чому сніжинки часто порівнюються з метеликами? З білими мухами? Із срібними бджілками? З пушинками?
- Помилуйтеся рухом сніжинок у повітрі.
- Доберіть дієслова для характеристики своєрідності цього руху.

## **Записи на дошці / картки**

летять  
крутяться  
кружляють  
в'ються  
спускаються  
танцюють  
пурхають

## **2. Музична фізхвилинка**

### **Учитель**

- Помилуйтеся своєрідним «балетом» - сніжинки, наче маленькі балеринки, легко кружляють у зимовому танку природи.
- Спробуймо повторити рухи і створимо пластичний етюд «Сніг танцює».
- Зауважте: снігопад надає природі особливої краси і виразності.
- Який настрій викликає у вас неквапливий, розмірений рух сніжинок?

## **Записи на дошці / картки**

спокійний  
врівноважений  
світлий  
упокорений  
мрійливий

## **3. Творча робота**

### **Учитель**

- Простежте за тихим, повільним, ритмічним рухом снігу і спробуйте скласти казочку «Хто розсипає сніжинки».

## **Художня версія (допомога)**

## **2 учень / учениця (напам'ять)**

## **Л. Костенко «Пряля»**

Сидить пряля та пряде -  
сніг іде – іде – іде -  
нитка рветься де-не-де,  
а вона пряде й пряде.  
Вже напярля хуртовин  
на шапки для верховин –  
на сувої полотна –  
на завіску для вікна,  
на хустину й укривало –  
мало – мало – мало – мало -  
сніг іде – іде – іде -  
а вона пряде й пряде...

#### IV. Робота над новим матеріалом

##### 1. Бесіда

###### Учитель

- Як змінюється танок сніжинок, коли вітер посилюється?
- Як можна назвати такий рух снігу?
- Якого настрою надає зимовій природі хуртовина?

###### Записи на дошці / картки

|           |              |
|-----------|--------------|
| хуртовина | тривожний    |
| хурделиця | занепокоєний |
| віхола    | схвильований |
| завірюха  | погрозливий  |
|           | бентежний    |
|           | зловісний    |
|           | ворожий      |

###### Учитель

- Але не завжди танок вітру і снігу носить зловорожий характер. Уявіть собі ситуацію, коли швидкий рух сніжикнок ніби зумисне підкреслює збуджено-радісний настрій людини, вона сприймає цю картину природи інакше.
- Коли це можливо?
- Чи не було таких випадків з вами?

###### Можливі варіанти відповідей

- Під час зимових розваг...
- Під час катання на конях...
- У святкові дні – новорічні, різдвяні та ін..

## Допоміжний художній матеріал

### 3 учень / учениця (напам'ять)

#### С. Жупанін «Віхола»

На білих конях віхола  
В село моє заїхала.  
Летить вона алеями, -  
Село цвіте лілеями.  
Село дзвенить копитами,  
Снігами - оксамитами.  
І світиться домівками  
З веселими щедрівками.

### 2. Музична фізхвилинка 2

#### 3. Бесіда (продовження)

#### Учитель

- Не струшуйте сніжинку, що впала вам на рукав, - пильно розгляньте її і закінчить речення: «Ця маленька сніжинка дуже схожа на ...»

#### Записи на дошці / картки

квіточка  
зірочка  
витинанка  
мереживо  
ватна кулька

#### Загадки для допомоги

### 4 учень / учениця (напам'ять)

Ніжна зірка сніжно-біла  
На рукав з гори злетіла,  
Поки ніс її сюди –  
Стала краплею води.  
(Сніжинка)

### 5 учень / учениця (напам'ять)

Коли усі квітки зів'яли,  
На чорну землю ми упали –

Накрили килимом пухнастим,  
А ще мереживом сріблястим.  
Милуйтеся нами, любі діти,  
Адже не гірші ми за квіти.  
(Сніжинка)

#### **Учитель**

- Зауважте: форма сніжинок гранично виразна і правильна завдяки симетрії: снігові зірочки, як правило, мають шість променів і їх розташуванню притаманна особлива розмірність - одна половинка зірочки є ніби дзеркальним відображенням другої.

#### **4. Робота над текстом А. С. Волкової «Зимова казка»**

##### **а) Перше читання тексту (учитель / діти)**

##### **б) Перевірка сприйняття тексту**

##### **в) Словникова робота**

##### **Записи на дошці (картки)**

танок  
найрізноманітніші  
віхор  
візерунки  
притискаються  
пил  
виблискуючи

##### **г) Робота над змістом тексту**

Засоби художнього зображення (сніжинок).  
Ідея, мета автора науково-художнього тексту.

##### **г) Узагальнююча бесіда**

#### **Учитель**

- Отже, сніжинки – справжнє чудо зимової природи, а їхній рух завжди приваблює своєю виразністю, надихає на створення музики, віршів, танців.

#### **V. Підсумковий етап уроку**

*Фонограма*

## 1. Висновки

### Учитель

- На цьому подорож у чарівний світ зимової краси закінчена. **Четверта сторінка «Сніжинки-балеринки»** перегорнута.
- Але милування природою може продовжуватися. Треба тільки вслухатися, вдивитися у природу, відчутти її красу. **Наступна сторінка «Малювання сніжинками»**
- А щоби можна було висловити захоплення нею треба ще багато читати. Читання – це віконце у світ. Можна багато й чудово розповісти лише тоді, коли ваша мова, мовлення збагачуватимуться такими словами, які найкраще передадуть красу рідного краю. У природі багато секретів, та вона розкриває їх тільки тим, хто ставиться до неї з повагою та любов'ю.

### *6 учень / учениця (напам'ять)*

#### **П. Ситниченко «Вмійте природу любити»**

Вам у походи ходити  
І мандрувать, любі діти,  
Вмійте ж природу любити,  
Кожній стеблинці радіти.  
В полі, у лісі, над яром –  
Квіти, дерева і трави...  
Цвіту не вирви задаром,  
Гілки не втни для забави.  
Оберігайте ж повсюди  
Шлях і стежиночку в гаї.  
Все те окрасою буде  
Нашого рідного краю.

## 2. Огляд виставки книг

## 3. Оцінювання

## 4. Домашнє завдання

Зробити сніжинку - витинанку з паперу.