

Конспект уроку

2-клас

Джозеф Редьярд Кіплінг «Книга Джунглів. Мауглі»

Мета: формувати компетентності.

1). Ключові компетентності :

- **уміння вчитися:** вчити організовувати своє робоче місце; орієнтуватися у часі та берегти його; планувати свої дії; доводити роботу до кінця;
- **загальнокультурну компетентність:** сприяти оволодінню досягненнями культури;
- **громадянську компетентність:** формувати бережливе ставлення до природи, до людей, до самого себе;
- **здоров'язбережувальну компетентність:** формувати уявлення і поняття про здоров'я, здоровий спосіб життя та безпечну поведінку; удосконалювати фізичну, соціальну, психічну та духовну складові здоров'я;
- **компетентності з ІКТ:** формувати здатність учнів орієнтуватися в інформаційному просторі, володіти і оперувати інформацією; формувати вміння добувати, осмислювати, опрацьовувати та використовувати інформацію з різних джерел, користуватися різноманітною довідковою літературою;
- **соціальну компетентність:** вдосконалювати навички продуктивної співпраці з різними партнерами.

2). Предметну компетентність : доповнити й розширити знання учнів про життєвий і творчий шлях Д.Р.Кіплінга; вчити дітей виділяти в тексті дійових осіб, давати їм елементарну характеристику, правильно оцінювати поведінку персонажів; повторити літературні терміни (казка, сюжет, основна думка); вчити виправляти допущені помилки у тексті; вчити орієнтуватися у тексті; виховувати бажання допомагати іншим, почуття людяності добра.

3). Сприяти розвитку загально навчальних умінь і навичок:

- **навчально-організаційні :** сприяти опануванню школярами раціональних способів організації свого навчання;

- загальноомовленнєві: формувати уміння висловлюватися, спілкуватися, працювати з текстовою інформацією;
- загальнопізнавальні: розвивати уміння спостерігати, розмірковувати, запам'ятовувати, відтворювати, застосовувати й перетворювати навчальний матеріал, прогнозувати;
- контрольно-оцінні: сприяти засвоєнню учнями способів перевірки та самоперевірки, вчити оцінювати здобуті результати;
- рефлексивні: вчити висловлювати емоційні, інтелектуальні, оцінювальні судження.

4). Освітні галузі: мовно-літературна, природнича, математична, технологічна, інформаційна, соціальна і здоров'язбережувальна, громадянська, мистецька, фізкультурна.

5). Змістові лінії: взаємодія усно, письмово, дослідження медіа, читання, дослідження мовних явищ.

Обладнання: відео, плакати, зошит з друкованою основою, робочий зошит.

Хід уроку:

Взаємодія усно й письмово, дослідження медіа

I. Організаційний момент.

II. Актуалізація опорних знань. Повідомлення теми і мети уроку.

Мотивація навчальної діяльності.

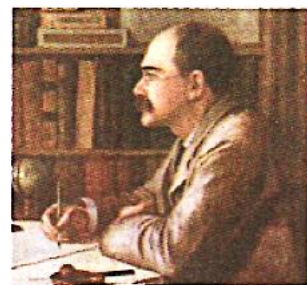
1. Ознайомлення з творчістю письменника

- Сьогодні ми продовжуємо ознайомлюватися із біографією Джозефа Редьярда Кіплінга. Що цікавого вам відомо про письменника Д.Р.Кіплінга?

- Прочитайте інформацію про письменника. (Завдання 15)

15. Прочитай інформацію.

Джозеф Редьярд Кіплінг писав твори й для дорослих. Його роман «Кім» — один з найкращих художніх творів про Індію. Вірш «Якщо...» (англ. *If...*), за результатами опитування громадян Великої Британії, визнаний найулюбленішим твором англійської поезії.



Джозеф Редьярд Кіплінг (1865–1936)

- Підкресліть назви найкращих творів Редьярда Кіплінга для дорослих.

2. Вправа «Фотоапарат» (Завдання 16)

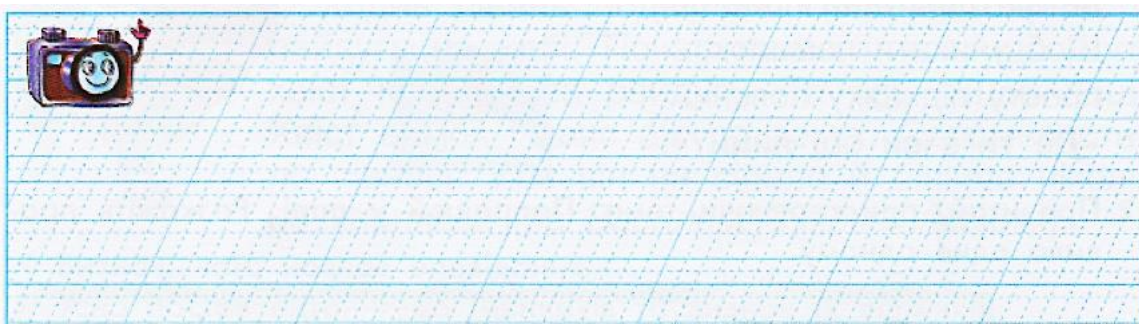
Оченята – фотоапарати

Приготуйте ви, малята.

Чіткий знімок враз зробіть

І у зошит запишіть.

- Приготуйтеся до виконання вправи «Фотоапарат»;
- Уважно подивіться і прочитайте інформацію подану на екрані;
(Перегляд відео 11_16)
- Повторіть про себе;
- Відтворіть інформацію, яку отримали.
- Запишіть.



- Прочитайте, що ви записали.
- Який вірш Редьярда Кіплінга цінують британці?

3. Повторення вивченого про будову казки. (Завдання 17)

- З'єднайте стрілочками відповідні частини визначень.

Казка
Сюжет
Основна думка

те головне, що хотів висловити автор твору.
народний або літературний твір про вигадані, часто фантастичні події.
послідовність подій у творі.

4. Вправа «Сорока і черепаха»

- Як ходить черепаха? (Повільно)

- Покажіть як саме *(Діти демонструють біля парт)*
- І читати ми будемо разом зі мною в темпі ходи черепахи, тобто повільно.
- Поставимо вказівний пальчик на перший склад (слово). Читаємо, саджаючи слова в човники. *(Діти читають разом із вчителем)*.
- Молодці!
- А сорока збирає всі новини в лісі. Для цього їй необхідно швидко літати. Покажіть як саме. *(Діти демонструють біля парт)*.
- Читаємо зі мною в темпі моторної сороки, тобто швидко, саджаючи слова у човники. Приготуємо вказівні пальчики. Читаємо разом.
- Чудово!
- Зараз дівчата прочитають у темпі моторної сороки *(швидко)*, а хлопці будуть слідкувати. *(Діти читають разом з вчителем)*.
- А хлопці прочитають в темпі ходи черепахи *(повільно)*, а дівчата будуть слідкувати. *(Діти читають під керівництвом вчителя)*.
- Прекрасно!

(Завдання 18)



Ай-ай-ай-ай —
вірного друга май,
ай-ай-ай-ай —
перемогу в бою здобувай.



5. Рухова хвилинка

Взаємодія усно й письмово, дослідження мовленнєвих явищ

III. Вивчення нового матеріалу

1. Підготовка до читання казки Джозефа Редьярда Кіплінга «Книга Джунглів. Мауглі»

- Дізнайтеся лексичне значення слів із тлумачного словника, поданого у презентації. (Перегляд відео 11_20_1)
- Прочитайте тлумачний словник, поданий у зошиті.

Тлумачний словничок

Луна́ — відбиття звуків від перешкоди.

Череда́ — гурт свійських тварин, що пасуться разом.

Стрімкий — крутий.

2. Виконання вправи «Повітряні кульки»

- Підготуємося до читання твору.
- В цьому нам допоможуть мавпочка і ведмежатко, які полюбляють подорожувати на повітряних кульках.
- Для успішного виконання вправи "Повітряні кульки" – потренуємося.
- Щоб гарно читати, слід правильно дихати. Тож, тренуємося разом зі мною.
- Вирівняли спинки, розправили плечі. Поклали руку на діафрагму так як я. *(Вчитель показує та перевіряє).*
- Вдихаємо носиком повітря, посміхаючись, але не розстуляючи губки.
- Подивіться, як це роблю я.
- Набрали повітря і на мій рахунок до трьох (1, 2, 3) – затримали повітря. Після того, як я скажу три – видихаємо через ротик. Так як показую я, уважно спостерігайте. Спробуємо зі мною разом.
- Знайдіть Мавпочку. Поставте вказівний пальчик на перше слово.
- Подивилися на стрілочку, по ній ми будемо спускатися.
- Нагадуємо алгоритм правильного читання: зліва – направо, зверху – вниз.
- Читаємо луною, саджаючи слова в човник. (Прочитується перший стовпчик слів; аналогічна робота з другим стовпчиком лічу, ви повторюєте.
- Приготувались *(читаємо луною).*
- Поклали руку на діафрагму. Вдихнули зі мною, і на затриманому диханні читаємо слова в колонці Мавпочки. *(Аналогічно проводиться робота з словами в колонці ведмедика).*

- Мавпочка та Ведмедик засумували. Допоможемо друзям політати на повітряних кульках разом (*читаються слова на затриманому диханні першого та другого стовпчиків*).

луна́
череду́
стрімкі́
від скелі́
буйволиць



страшної́
намага́ючись
обважні́лий
з рушніцею
до селища́



- Випишіть в робочий зошит іменники з прийменниками з обох колонок. Визначте відмінки, у яких їх ужито.

3. Виконання вправи «Сорока і черепаха»

- Прочитайте уривок казки, надрукований Незнайком, виправляючи його помилки та пояснюючи, яке правило він порушив.



мауглі знав, що тепер Шер-Хан не зможе ані битися, ані видертися на крутий схил йару. Тому крикнув у йар — лунапокотилася від скелі до скелі.



- Виконаймо вправу «Сорока і черепаха»
- Читати ми будемо разом зі мною в темпі ходи черепахи, тобто повільно.
- Поставимо вказівний пальчик на перший склад (слово). Читаємо, саджаючи слова в човники. (*Діти читають разом із вчителем*).
- Молодці!
- Читаємо зі мною в темпі моторної сороки, тобто швидко, саджаючи слова у човники. Приготуємо вказівні пальчики. Читаємо разом.
- Чудово!
- Зараз дівчата прочитають у темпі моторної сороки (*швидко*), а хлопці будуть слідувати. (*Діти читають разом з вчителем*).
- А хлопці прочитають в темпі ходи черепахи (*повільно*), а дівчата будуть слідувати. (*Діти читають під керівництвом вчителя*).
- Прекрасно!

4. Читання уривку казки з диктором.

- Прочитайте уривок казки з диктором. (Завдання 21) (Прослуховування аудіо 11_21)

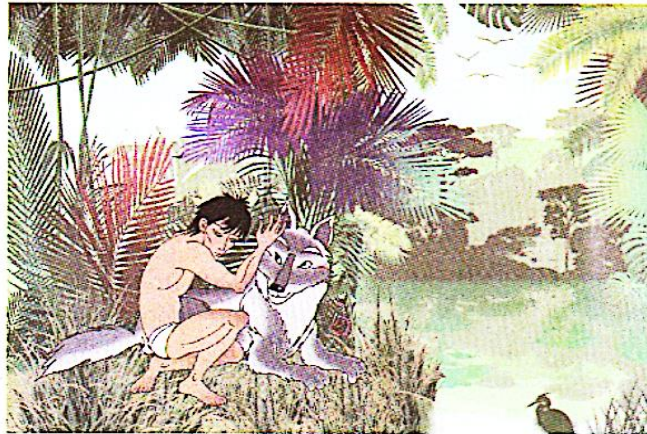
Мауглі повів буйволів до яру. Там на нього чекав Сірий Брат.

— Шер-Хан після полювання лежить у глибокій сухій балці, — повідомив вовк.

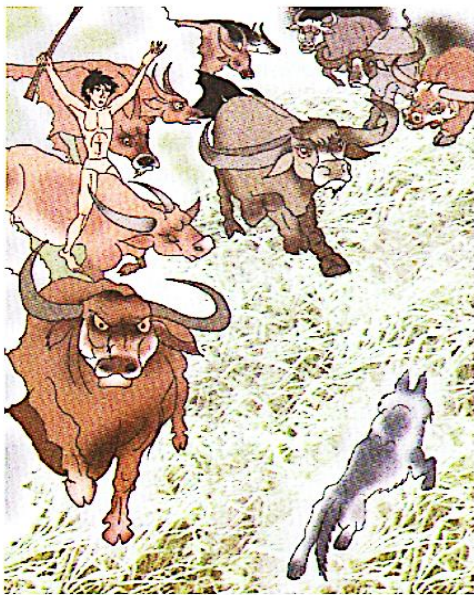
Мауглі знав, що тепер Шер-Хан не зможе ані битися, ані видертися на крутий схил яру. Тому крикнув у яр — луна покотилася від скелі до скелі.

— Хто кличе?! — заревів Шер-Хан.

— Я, Мауглі! Ну, вбивце людської худоби, настав твій час!



Ватажок Акела допоміг Мауглі поділити череду навпіл: він відділив буйволиць і телят від робочих буйволів.

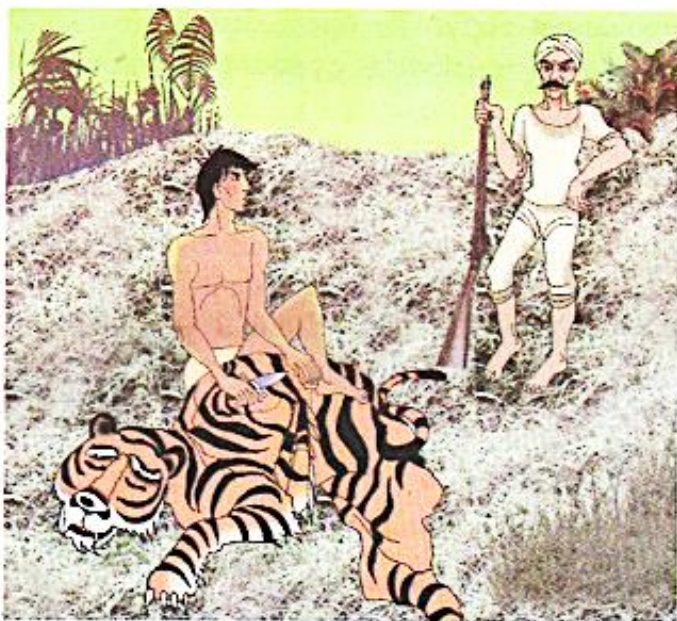


Буйволи побігли один за одним. Вони зрозуміли, чого від них хочуть, — страшної атаки, проти якої не встоїть жоден тигр!

Шер-Хан, почувши тупіт копит, побіг яром, намагаючись вилізти з нього. Але стіни балки були занадто стрімкі. Обважнілий від їжі тигр не зміг порятуватися від буйволів, і вони його затоптали.

— Собаці собача смерть, — сказав Мауглі, збираючись зняти шкуру з тигра.

Раптом чиясь рука лягла на плече. Підвівши очі, Мауглі побачив Балдео з рушницею.



— За голову цього тигра призначено сто рупій! Я дам тобі одну рупію з тих, що одержу в нагороду!

— Шкура потрібна мені самому! — промовив Мауглі.

— Як ти смієш так говорити з першим мисливцем на селі? Облиш тигра!

— Сюди, Акело! — закричав Мауглі. —

Цей чоловік надокучив мені!

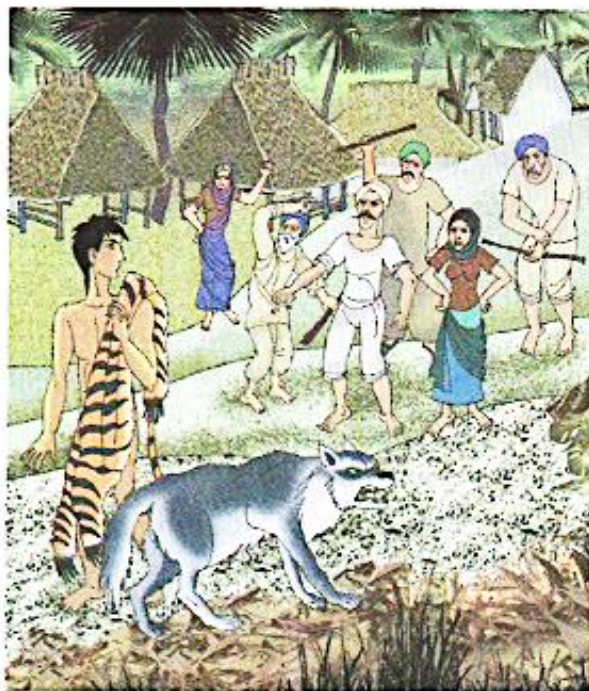
Акела збив старого мисливця з ніг. Наляканий, Балдео поспішив до селища. Він розповів жителям, що Мауглі — чаклун, адже його слухається вовк, а з тигром у нього свої рахунки. Селяни вирішили прогнати Мауглі.

Коли хлопчик привів череду до селища, селяни закричали:

— Чаклун! Вовчий виродок! Геть від нас! Вовк!

— Знову? — здивовано спитав Мауглі. —

Минулого разу мене прогнали за те, що я Людина, а тепер — за те, що я Вовк! Ходімо, Акело!



5. Вправа для покращення зору.

- Виконайте вправу для покращення зору

Взаємодія усно, дослідження медіа

IV. Закріплення вивченого матеріалу

1. Взаємодія усно, дослідження медіа.

- Пригадайте, де відбувалися події у творі? (Перегляд відео «Індія»)
- А зараз ми виконаємо завдання Питайлика (*Завдання 23*).
- Виділіть в тексті персонажів.
- Перегляньте фрагмент мультфільму. Знайдіть в тексті, підкресліть та прочитайте уривок про переглянуте. (Перегляд відео 11_23_1)
- Придумайте і напишіть заголовок.



- «Озвучте» мультфільм.
- Розкажіть, чому селяни зустріли Мауглі вороже.
- Укажіть, хто такий Балдео:
 - А** жрець;
 - Б** мисливець;
 - В** мандрівник.
- Поміркуйте, чи повернеться Мауглі до людей. Обґрунтуйте свою відповідь.
- Обведіть прислів'я, яке, на вашу думку, найточніше передає основну думку уривка.

- А** Дружний табун і вовків не боїться.
- Б** Нових друзів май, а старих не забувай.
- В** Без вірного друга — велика туга.

Взаємодія письмово

2. За зразком створіть власну сторінку «Чарівної книги доброти», написавши прислів'я (*Завдання 24*)

✧ Прочитай сторінку «Чарівної книги доброти».



✧ За зразком створи сторінку книжки. Напиши її грамотно й каліграфічно.



- Сформулюйте для себе «правило поведінки», якого ви будете дотримуватися, поміркувавши над текстом.

3. Конкурс «Бій зі змієм»

- Візьміть участь у конкурсі на с.62 (Завдання 25)



Бій зі Змієм

Відчуй себе героєм — виграй бій з підступним Змієм. Перемогу здобудеш, якщо виконаєш усі завдання правильно. Маєш на це чотири хвилини.



1. Познач рядок, у якому всі слова записано без помилок.

А Порфель, апельсин, учитель, медаль.
Б Медаль, портфель, апельсин, учитель.
В Медаль, портфель, апельсин, учітель.



2. З'єднай іменники та їх характеристики.

ліс	істота, жіночий рід, однина
бабуся	істота, середній рід, множина
кошенята	неістота, чоловічий рід, однина



3. Познач рядок іменників у давальному відмінку.

А Дорога, стежка, клен, дерево.
Б Сестрі, учневі, автобусу, сонцю.
В Стола, хліба, цуценяти, кімнати.



4. Познач рядок, у якому слова для переносу поділено помилково. Виправ помилки, поставивши вертикальну лінію.

А Син-ька, Лук-'ян, дз-вінок.
Б Кіль-це, кон-ва-лія, кро-їш.
В Мар'-ян, їде-мо, віль-ний.



5. Познач питальне речення, виправ помилку.

А У листопаді часто йдуть дощі.
Б Відпочивайте на свіжому повітрі.
В Де ти з'їси оці лини.



6. Укажи автора вірша «Цей ліс живий»:

А Олександр Олесь;
Б Ліна Костенко;
В Дмитро Павличко.



7. Укажи, хто обмовив Мауглі перед селянами:

А Балдео; Б Мессуа;
В Акела.



V. Підсумок уроку.

- Назвіть вивчені навчальні одиниці.
- Назвіть власне правило поведінки.
- Заспівайте пісеньку. (Перегляд відео «Мауглі»)