



Остап Вишня (Губенко Павло Михайлович)



1 - Народився 13 листопада 1889 на хуторі Чечва біля містечка Грунь Зіньківського повіту на Полтавщині в багатодітній (17 дітей) селянській сім'ї.

Закінчив двокласну Заньковецьку школу і Київську військово-фельдшерську школу.



2 - Працював фельдшером у Київській залізничній лікарні.

У 1917 вступив на історико-філологічний факультет Київського університету.

У 1919 за підписом Павло Грунський опубліковано перший сатиричний твір (фейлетон) «Демократичні реформи Денікіна»

Працював у «Селянській правді» та у журналі «Червоний перець».

1921 — усмішка «Чудака, їй-богу» — вперше під підписом Остап Вишня. Став основоположником жанру усмішки.



3 - Після розпуску ВАПЛІТЕ стає одним з організаторів «Політфронту».

У 1933 заарештували і звинуватили в тероризмі і контрреволюційній діяльності.

1933-1943 — на засланні в Ухто-Печорському таборі.

1944 — перший твір після заслання «Зенітка».

Працював у журналі «Перець».



4 - У 1955 реабілітовано.

28 вересня 1956 року помер.



5 - Твори:

- 1919р. перший фейлетон «Демократичні реформи Денікіна» (підпис Павло Грунський)
 - 1921р. усмішка «Чудака, їй-богу» (підпис Остап Вишня)
 - «Чукрен» та «Чухраїнці»
 - 1927р. гумореска «Моя автобіографія»
- 1958р. цикл «Мисливські усмішки» («Сом», «Заєць», «Лось» та інші)

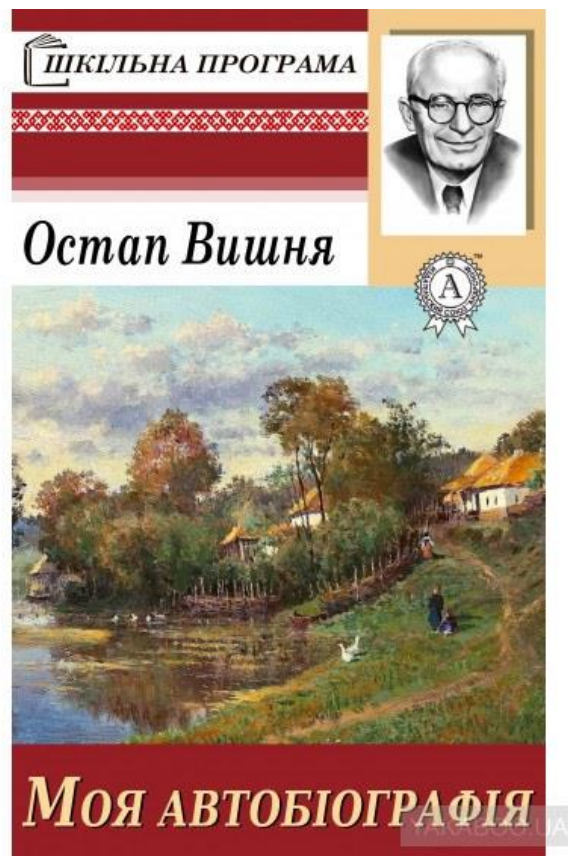
Збірки:

- «Вишневі усмішки сільські»
- «Вишневі усмішки кримські»

- «Українізуймось»
- «Вибрані твори»
- «Вишневі усмішки театральні»
- «Усмішки» в 4 томах
- «Вишневі усмішки закордонні»

Джерело: <https://dovidka.biz.ua/ostap-vishnya-biografiya-korotko>

Остап Вишня Моя автобіографія"





б - и

1927 р.

Літературний рід: епос.



7 - Закріплення вивченого

Літературний диктант

за гуморескою Остапа Вишні «Моя автобіографія»

1. Дата і місто написання гуморески. (15-16 березня 1927 р., Харків)
2. «... мати казали, що мене ... (витягли з колодязя), коли напували корову Оришку».

3. «Трапилася ця подія 1 листопада (ст.ст.) 1889 року, в містечку Груні Зіньківського повіту на ... (Полтавщині)».
4. «Головну роль у формації майбутнього письменника відіграє взагалі ... (природа – картопля, коноплі, бур'яни)».
5. «Школа була не проста, а ... («Міністерства Народного Просвещенія»)».
6. «...вчилися ми разом із ... (М. Зеровим)».
7. «Книга, що найсильніше на мене враження справила в моїм житті, - це ... («Катехісис» Філарета)».
8. «Книжки я любив змалку. Пам'ятаю, як попався мені ... (Соломонів «Оракул»)».
9. «Не любив ... («Руського паломника»), що його років двадцять підряд читала мати.
10. «Взагалі любив я книжки з ... (м'якими палітурками)».
11. «Писати в газетах почав у ... (Кам'янці, на Поділлі)».
12. «Часто мене запитують, де я мову свою взяв. Мову свою я взяв з ... (маминої циці)».
13. «Хто вивершив мою мову? Робота і вказівки ... (А.Ю. Кримського та Модеста Пилиповича Левицького)».
14. «У «Вістях» почав я працювати за ... (перекладача)».
15. «На підставі свого досвіду радив би все-таки працювати так: ... (спочатку подумати, а потім уже писати, а не навпаки)».
16. «Із теперішніх письменників більше від усіх я люблю ... (Хвильового й Досвітнього)».
17. «Із старих письменників мені подобаються... (Нестор Літописець та Остромир)».
18. «Із тварин найбільше люблю ... (кіз)».
19. «Із комах – ... (осу)».
20. «Найулюбленіший колір – ... (жовто-бурий)».
21. «Запах – ... (фіалка)».
22. «Із квіток найбільше люблю ... (фуксію)».
23. «Із страв найсмачніша – ... (смажена картопля)».