

Азербайджанская кухня

Азербайджанская кухня примечательна обилием всевозможных мясных (баранины), рыбных и овощных блюд, дополняемых ароматной зеленью и специями. Конечно же очень популярны азербайджанские блюда из риса и муки. Гордость азербайджанской кухни – плов. Существует более 40 вариантов приготовления этого вкуснейшего блюда.

Широкое распространение в азербайджанских блюдах получили специи, в то же время соль азербайджанцы употребляют в ограниченном количестве. Особенно популярен в азербайджанской кухне шафран: более 50 национальных блюд готовятся именно с этой приправой!

Наиболее популярные национальные блюда: долма, бозбаш, бозартма, чыхыртма, хашил, шашлык, пити, плов, говурма.

Самый распространенный напиток – шербет. Азербайджанская кухня не только вкусна, но и полезна для здоровья – об этом свидетельствует большое количество долгожителей в республике.



**Одесская общеобразовательная школа №72 I-III ступеней
Одесского городского совета Одесской области**

Адрес школы:

Г. Одесса
Ул. Ильфа и Петрова, 15-а
+380(482)44-41-61
+380(482)44-41-72
E-mail: school.72@mail.ru
<http://krvo.od.ua/school/s72/>

Редколлегия:

Алиев Фуад—ученик 11-Б класса
Маммадов Эльчин - ученик 11-Б класса
Садыгов Казым - ученик 9-В класса
Исмаилова Симузар - ученица 10-Б класса
Отв. редактор - Вальчук О.С., учитель
истории и правоведения



Проект «Одесса многоликая»



Азербайджанцы в Одессе



**СОЮЗ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ
МОЛОДЁЖИ УКРАИНЫ
В ОДЕССКОЙ ОБЛАСТИ**



Причины переселения

Переселение азербайджанцев на территорию Украины не объясняется давними историческими традициями. Причины их переселения носят исключительно экономический характер. Большинство ныне проживающих азербайджанцев прибыло на Украину после Карабахского конфликта как беженцы.

Цифры и факты

Согласно Всеукраинской переписи населения 2001 года количество азербайджанцев в г. Одессе составляет 1865 чел. (0,18%).

Общее количество азербайджанцев составляет 45,2 тыс. человек.

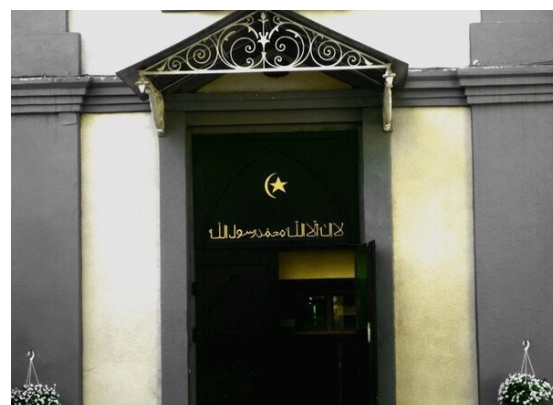
Больше всего азербайджанцев проживает в Донецкой области. Там их насчитывается чуть более 8 тыс. человек.

Организации

На территории Одесской области действуют 2 организации азербайджанцев: Союз Азербайджанской Молодежи Украины в Одессе; Союз Азербайджанской Молодежи Одессы - ODLAR YURDU

Религия

В основном азербайджанский народ исповедует ислам шиитского толка, распространённый среди иранских и большей части кавказских азербайджанцев. Всего около 90 % всех азербайджанцев являются шиитами. Большая часть азербайджанцев посещают мечеть, находящуюся по адресу ул. Балковская, 128.



Парк "Азербайджан"

3 сентября 2013 года в Одессе в рамках празднования Дня города состоялась презентация концепции парка «Азербайджан», который будет построен представителем Государственной нефтяной компании Азербайджана. В торжественной церемонии символической закладки первого камня в фундамент новой будущей парковой зоны приняли участие Одесский городской голова Алексей Костусев, Чрезвычайный и Полномочный Посол Азербайджана в Российской Федерации Полад Бюльбюль-оглы, Чрезвычайный и Полномочный Посол Азербайджана в Украине Эйнулла Мадатли, Глава Представительства Государственной нефтяной компании Азербайджанской Республики Эльчин Мамедов, а также главы дипломатических миссий Польши, Эстонии, Турции и Египта. Будущий парк «Азербайджан» будет располагаться на территории площадью 2 га на 4 ст. Большого Фонтана на пересечении улиц Сегедской и Пионерской. По замыслу авторов, на всей территории будут высажены экзотические растения, будет построен фонтан и возведены архитектурные сооружения, полностью отображающие дух и атмосферу Азербайджана.



Ковроткачество

Азербайджан считается одним из мировых центров ковроткачества. Азербайджанские ковры прославились на весь мир как древние образцы искусства. И сегодня эти ковры считаются ценнейшими экспонатами мировых музеев.

В ноябре 2010-го года они были включены в список «Нематериального культурного Наследия» ЮНЕСКО.

К сожалению, очень часто в музеях мира они демонстрируются как Кавказские, Иранские, а иногда даже как Армянские ковры.

Ковры «Вярни» и «Ковер с драконом» являются одними из ценнейших ковров.

Школы ковроткачества Азербайджана

Азербайджанские ковры, как область искусства, с географической точки зрения, а также по своим техническим особенностям, цветовым решениям, композициям и узорам, условно делятся на 8 школ ковроткачества:

1. Губинская школа ковроткачества;
2. Абшеронская школа ковроткачества;
3. Ширванская школа ковроткачества;
4. Гянджинская школа ковроткачества;
5. Газахская школа ковроткачества;
6. Карабахская школа ковроткачества;
7. Тебризская школа ковроткачества;
8. Нахичеванская школа ковроткачества.



Ковер «Вярни»



«Ковер с драконом»



Ковер
«Намазлык».
Тебризская
школа. XV
век.

Азербайджанцы в освобождении Одессы

416-я дивизия—одна из ключевых фигур в освобождении Одессы.

С 30 августа 1943 года по апрель 1944 года 416-я дивизия в составе 5-й ударной армии в ходе ожесточенных боев освободила южные районы Украины, в том числе города Мариуполь, Мелитополь, Никополь, Николаев, Одессу.

10 апреля 1944 года Одесса была полностью освобождена от немецких оккупантов. В боях за Одессу воины 416-й взяли в плен более двух тысяч солдат и офицеров противника. Указом Президиума Верховного Совета СССР за освобождение Одессы дивизия была награждена орденом Суворова II степени, а более 500 бойцов награждены медалями и орденами.

В составе дивизии было 11 050 азербайджанцев.

В селе Анатольевка, рядом с Одессой, воздвигнут памятник «Монумент дружбы» в честь подвига старшего сержанта бойца 416-й дивизии Касыма Асадова. Жители села Стрюково Одесской области увековечили память гвардии капитана медицинской службы М. Гусейнова, присвоив имя бойца 416-й дивизии сельской школе. Ученики переписываются с родными Гусейнова, которые не раз приезжали в село, чтобы поклониться могиле сына-героя.



Национальная одежда

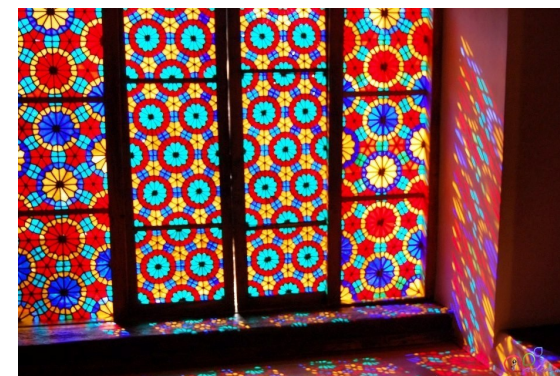
Одним из главных атрибутов связанных с исторической и национальной культурой азербайджанского народа является национальная одежда. Уникальность этого вида заключена в том, что художественные особенности народного творчества, разные виды его формирования, узоры художественного украшения, ткацкое дело нашло свое отображение в нарядах. Стиль одежды отражал и семейное положение, а также возраст его обладателя. Так например костюм девушки и замужней женщины заметно отличались. Молодые женщины одевались наиболее ярко и нарядно. Традиционно, история народного творчества, его этнографические и художественные особенности находят свое отражение в одежде. Эта черта соответственно проявляется в особой форме одежды, ее орнаментированных узорах, художественной вышивке, вязании и ткачестве.



Азербайджанский орнамент

Шебеке

Шебеке (азерб. şəbəkə) — окна с заполняющими их разноцветными стёклами, создаваемые азербайджанскими народными мастерами из мелких деревянных деталей без клея и гвоздей. Наилучшим примером этого искусства, является изысканный орнамент на окнах дворца Шекинского Хана, построенного в 18 веке.



Бута

Бута — азербайджанский узор в виде капли, символизирующий стилизованное изображение огня.

