**Позакласний захід «Доля і поезія Анни Дущак»**

**(література рідного краю)**

 **Мета:** розкрити студентам самобутній талант поетеси, її постійні творчі пошуки;

 викликати емоційні переживання студентів засобами художнього слова; виховувати

 почуття людської гідності, доброти, милосердя.

 **Обладнання:** збірки А. Дущак, касета з записами поезій А. Дущак.

 **Викладач читає поезію Анни Дущак «Де - не - де те листя золотиться…»**

 **Вступне слово викладача:**

 Кожному з нас доведеться пройти життєвий шлях, вибраний Всевишнім. Дорогу цю пробиваємо ми самі. Не раз здається, що дехто йде лише по м’якій траві, а інші власними руками мусять відкидати кожний камінь з-під своїх ніг. Але, по суті, важливо не те, що лежить під нашими ногами, а як ми до цього ставимося. Чи матимемо наполегливість іти вперед, чи сядемо край дороги, жаліючись, що змучені.

 В Анни Дущак терен нелегкий. Упродовж довгих років вона не один раз стояла перед великою скелею, яку треба було подолати, або перед широкою рікою, яку треба переплисти. І хоч їй було нелегко, вона не втрачала надії, і з Божою допомогою оминала сніги песимізму та льоди цинізму.

 Трагічна постать Анни Дущак, її мужність чітко вивищуються на фоні нашого змілілого від повсякденних клопотів буття. Її врятувало Слово, і вона зігрівала його своїм талантом, працею і незбагненною вірою в життя. Адже Господь благословив Анни Дущак зматеріалізуватися і бути у Слові. У чистій, як сльоза, у високій, як Небо, у неперебутній, як добро, Поезії.

**Ведучий 1:**

Сьогодні ми познайомимось із поетичним доробком однієї з найяскравіших квіток у барвистому буковинському вінку сучасних поетів – Анни Дущак. Здається, із першого свого віршованого рядка, десь у глибинах голубиної і ніжної душі, Анна усвідомила суть своєї, дарованої Богом, місії на землі і благородного призначення своєї творчості.

 **Ведучий 2**:

 Так живу я, як умію, -

 і згораю, і зорію,

 Мудре бачу у простому,

 а велике – у малому.

 Поле бачу у травинці,

 Синє море у краплинці,

 В тихім смуткові – страждання,

 в маминій сльозі – ридання.

 **Ведучий 1:**

 Краса навколо! Лиш кохати, жити!

 А біль у груди, мов ножами, б’є.

 І неможливо в долі щось змінити,

 Приймати мусиш все таким, як є...

 Народилася Анна Кирилівна 15 жовтня 1959 року у селі Тисівці Сторожинецького району Чернівецької області. У січні 1975 року, будучи ученицею 9 класу, вона тяжко захворіла. Діагноз медиків, а відтак і все лікування виявилося помилковим, що і призвело до повної нерухомості суглобів.

 **Ведучий 2:**

Друзями і порадниками Анни були вчителі Великокучурівської середньої школи Графина Петрівна Маковій та Мірча Дмитрович Мінтенко. Вони підтримали перші її поетичні спроби, приносили книги, передруковували її вірші і розсилали по газетах.

 Ще у 1990 році в Чернівцях відбувся перший творчий вечір Анни Дущак. Письменники, поети і композитори присвятили молодій поетесі свої твори. За зібрані на благодійному концерті кошти було видано першу книжку її поезій «Дивоквіт любові»(1992). 1994 року вийшла друга поетична збірка «Спитай себе». 1998 року – третя – «Понад вечірнім Дереглуєм », названа на честь річки в її селі Тисівці. «Любов я росами розтрушу» – четверта книжка поетеси, видана з нагоди її сорокаріччя у 1999 році. Останньою є збірка «Любові стиглий колос» (2004).

- У березні 2003 р. Анну Кирилівну Дущак прийняли до Національної спілки письменників України.

- У 2006 р. знято фільм про буковинську поетесу під назвою «Я прийшла до вас».

- У 2007 р. одержала найвищу відзнаку Всеукраїнської премії

«Жінка ІІІ тисячоліття».

- У 2008 р. присвоєно звання «Заслуженого працівника культури України».

- У 2009 р. Анна Дущак відзначена літературно-мистецькою премією

ім. С. Воробкевича.

 **Ведучий 1:**

У Анни Дущак є значна кількість поезій, у яких ідеться про долю поета, його поезію, її призначення, роль у житті суспільства і кожного з нас.

 Галина Тарасюк у передмові до збірки «Дивоквіт любові» пише:

 «Поезія Анни Дущак – це поезія не задля себе, а задля нас з вами, задля світу, який починається для поетеси «там, за шибкою вікна», за рідним селом Тисівці...».

 Коли читаєш вірші Анни Дущак, мимоволі згадуєш Лесю Українку. Можливо, саме в її творах черпає поетеса наснагу, силу, волю до життя.

 (Студент читає поезію «По житті упевнено іду»)

 **Ведучий 2:**

 Не може не вразити поезія «Об’явилась у Тисівцях зірка...». Адже відомо, що слово має магічну силу: ним можна піднести людину до небес, ним можна навіть убити.

 (Студент читає напам’ять вірш «Об’явилась у Тисівцях зірка...»)

**Ведучий 1:**

Що додавало сил поетесі упевнено йти по житті? Це, у першу чергу, велика любов до людей. По-друге, уміння в усьому, що її оточує, бачити красу. Це, звичайно, чарівна природа рідного краю – Буковини, України.

(Студенти читають поезії «Не печалься, я край свій не кину...», «Україні»)

**Ведучий 2:**

 Усе життя Анни Дущак проходило у рідному селі, «в хатиночці малій». Вона щаслива тим, що «біль і радість знає», і вважає, що кожна людина повинна пройти через страждання, щоб очистити свою душу.

 (Студент читає вірш «Чаклує вже весна...»)

 Звучить поезія Анни Дущак (запис на касеті) у власному виконанні.

 **Ведучий 1:**

 Від людей зазнала Анна Дущак і кривди, і прикрощів, від людей зігрілася теплом і добротою. На собі відчула, що є зло, і що – добро...

 Лікарі встановили їй помилковий діагноз, неправильне лікування вплинуло на організм і привело до повної нерухомості. За лікування ніхто не брався. Через кілька років був встановлений діагноз – інфекційний поліартрит. «Моїм цілителям» – назвала вона один із віршів, з якого все стає зрозумілим.

 (Студент читає вірш «Моїм цілителям»)

 **Ведучий 2:**

 У важкий час живемо ми нині, багато горя й біди є довкола, але мусимо жити, сіяти добро в людських душах, бути милосердними. Іноді здається, що зло перемогло. Але добрих людей дуже-дуже багато! Для Анни Дущак справжня людина та, яка має добру душу, якій « чужії болі обпікають груди».

 **Ведучий 1:**

 Ми сьогодні маємо бути милосердними не тільки до людей, а й до всього, що нас оточує: тварин, рослин. Чи то бездомний собака, чи оберемок зірваних квітів, чи занедбана криничка – не має значення. Це все живе, потребує захисту, людської доброти.

 (Поезії «Не рвіть квіток...», «Вчувається, що плаче у саду...»)

 **Ведучий 2:**

 Інтимна лірика... Чи є на світі такий поет, який би не оспівав кохання. Прекрасна інтимна лірика і в Анни Дущак. Хай звучить таємна поезія кохання!

 (Вірші напам’ять: «О Боже! Дай же сили жити...», «Немов зірниця синього світання...», « Вже вечір стелить присмерк на стежину»)

 **Ведучий 1:**

 Біда, яка трапилась з дівчиною, не залишила байдужими багатьох людей. Про неї піклувалися рідні, друзі, вчителі. Їй писали, до неї приходили, допомагали видати твори, її вірші клали на музику, їх співають на різних фестивалях.

 22 квітня 2001 року у Чернівцях відбувся авторський концерт поетеси Анни Дущак «Не згасла ще моя зоря».

 (Звучить одна із пісень на вірші Анни Дущак)

 Анна Дущак відійшла у Вічність 17 лютого 2010 року, щойно відзначивши піввіковий ювілей, який так не в'язався до юного образу тендітної жінки з блідим обличчям, темним волоссям і весняним поглядом розумних очей. Її душа, відірвавшись від скаліченого і змученого хворобою тіла, очевидно, не відразу відлетіла у кращий світ.

 З піднебесної високості Вона побачила довгий темний ланцюг людей, який розтягнувся по засніженій лютневій дорозі на багато сотень метрів. Це прийшли провести її в останню путь ті, кому сьогодні не вистачає Анниччиних слів, голосу, погляду, дихання... У день роковин у церкві Святого Дмитрія у Тисовці відбулася поминальна відправа.

 (Студент читає напам’ять вірш «Я так люблю...» )

 **Висновок викладача:**

 Не знаю, чи здатний хтось із нас, звичайних людей, осягнути ту міру терпіння, страждання, які випали на долю Анни Дущак. Бо ми щоранку можемо вийти з дому, подивитись на світ Божий. Тому, захоплюючись неймовірною мужністю цієї жінки, можемо чесно стверджувати, що як творча особистість вона відбулась і як поет створила свій, неповторний світ, якій зігріває багатьох людей.

 Тож нехай поетичне крило Анни Дущак підносить нас над проблемами сьогодення, закликає навіки полюбити свій край, землю, на якій стоїть батьківська хата, зорі, які заглядають ночами у вікно, прагнути до того, щоб у нашому серці навіки поселилися любов і доброта, всепрощення і злагода з оточуючим світом.

Викладач декламує вірш «Стогнуть, плачуть вітри…»