Підготувала вчитель української мови та літератури

Новобасанського ЗЗСО І-ІІІ ступенів

Литовко Оксана Іванівна

**Літературно – музична композиція**

Тема.  **Моя кохана українська мова.**

 Мета: за допомогою поетичного слова та українського фольклору розширити знання учнів про українську мову; показати її красу та багатство, розвивати мовлення учнів; викликати бажання любити рідну мову, свій народ, рідну землю.

Обладнання: вислови про мову, портрети письменників, відеозаписи та кліп про українську мову, пісні про мову, комп’ютер, мультимедійна дошка, рушник.

(На фоні музики читають ведучі)

***1 Ведуча:*** Доброго дня, шановні гості ! Вітаємо Вас на світлому святі, яке зібрало нас у цьому залі, святі традицій, народних пісень вольних, мови рідної.

***2 Ведуча:*** Рідна мова – це мова, що першою засвоюється дитиною і залишається зрозумілою на все життя. Рідною прийнято вважати мову нації, мову предків, яка пов’язує людину з її народом, з попередніми поколіннями, їхніми духовними надбаннями.

**1Ведуча:** Для кожного народу Мова – найбільший скарб, одне з багатьох див, створених людьми. Вона віддзеркалює душу народу, його історію.

***2 Ведуча***: Кожна людина має завжди пам’ятати хто вона, звідки родом, де її коріння, кожна людина повинна знати свою мову, любити її, цінувати, збагачувати, берегти.

**1 Ведуча:** 21 лютого ми відзначаємо Міжнародний день рідної мови.

**2 Ведуча:** Історія свята, на жаль, має трагічний початок. 21 лютого 1952 року в Бангладеші влада жорстоко придушила демонстрацію протесту проти урядової заборони на використання бенгальської мови. Відтоді в Бангладеші цей день став днем полеглих за рідну мову.

**1 Ведуча**: Минуло багато часу. Аж у 1999 році на Тридцятій сесії Генеральної конференції ЮНЕСКО було прийнято Міжнародний день рідної мови, а починаючи з 21 лютого 2000 року цей день відзначають і в Україні.

Відео **Міжнародний день рідної мови** (перегляд учнями ролика)

**1Ведуча** Ми – українці, перестали цінувати свою мову. А вона, між іншим, визнана всім світом однією з наймелодійніших. Тому сьогодні ми разом з нашими дітьми запрошуємо Вас поринути у чудовий і прекрасний світ нашої рідної мови.

**2 Ведучий.**

Добрий день вам, милі люди!

Хай вам щастя – доля буде,

Не на день і не на рік,

А на довгий – довгий вік

**1Ведучий**.

Починаймо наше свято!

Людей зібралося багато

Щоб веселитись і співати

І рідну мову прославляти

***1 Читець:***  Мово моя українська,  
Батьківська, материнська,  
Я знаю тебе не вивчену —  
Просту, домашню, звичну,  
Не з-за морів покликану,  
Не з словників насмикану.  
Ти у мені із кореня,  
Полем мені наговорена,  
Дзвоном коси прокована,  
В чистій воді смакована,  
Болем очей продивлена,  
Смутком багать продимлена,  
З хлібом у душу всмоктана,  
В поті людськім намокнута,  
З кров'ю моєю змішана  
І аж до скону залишена  
В серці моїм. Ти звеш сюди  
Добрих людей до бесіди.

**2-й ведучий**. До вашої уваги  ***Інсценізація. «Доля української мови»***

Дійові особи: Автор, Діти, Українська мова.

**Автор.** Такий гарний край, сонячний, багатий, а вона йде та плаче, сльози витирає. Так багато хат, так багато шкіл, церков, а для неї немає місця.

**Діти.** Що ти робиш тут, бідна дівчино?

**Українська мова.** Прогнали мене. Може, ви мене шануватимете і не дозволите,

щоб мене забули?

**Діти.** Яка бідна і заплакана! Яка сумна сирота! Куди вона йде? Чому так гірко плаче? Хто ти, дівчино?

**Українська мова**. Я – українська мова. Мене виганяють з України.

Я блукаю і не маю спокою.

**Діти.** Бідна мово, заходь до нас. Ти будеш з нами жити, оповідати вірші, казки, байки. Будеш співати нам пісні. Ти допоможеш пізнати країну наших батьків, дідів. Щоб і ми знали, хто ми, чиї діти.

**Українська мова**. Бачу, що ви мене шануєте, любите, не забуваєте. Тоді я буду жити у ваших серцях і устах.

Діти, дружіть із мовою

І вивчайте її гаразд?

Не вважайте мене примусовою,

Полюбіть, як весною ряст.

Примусова тим, хто цурається,

А хто любить, той легко вчить

Все, як пишеться і вимовляється,

Все, як пісня, в мені звучить.

Я журлива, а також піднесена.

Тільки фальш для мене чужа.

В мені – душа Шевченкова й Лесина,

І Франкова в мені душа.

(Показує рукою на портрети.)

 Рідну мову легко розпізнати

В колисковій ніжності верби.

В українській білій тиші хати,

В барвах стяга жовто-голубих.

**Учениця.**

Нашептала хвилечка Дніпрова,

А старий Славута знає все,

Що від Бога, з пісні і з любові

Мову у душі народ несе.

**Учень.**

Боже, Отче милостивий,  
Ти, нам дав ту мову красну.  
Поміж іншими найкращу,  
Нашу рідну, нашу власну.

***2 Дівчинка:***

Мова - краса спілкування.  
Мова – як сонце ясне.

***3 Дівчинка:***

Мова – то предків надбання.  
Мова – багатство моє.

***4 Дівчинка:***

Мова – то чиста криниця,  
Де б’є, мов сльоза джерело.

***1 Дівчинка:***

Мова – то наша світлиця,  
Вона – як добірне зерно.

***2 Дівчинка:***

Мова – державна перлина,  
Нею завжди дорожіть.

***3 Дівчинка:***

Без мови немає країни,  
Мову, як матір любіть.

***Пісня про мову «Наша мова, колискова»( Сл.і муз. Головач М.В.)***

**2-й ведучий.**

Жодній мові світу не було так тяжко, як українській. Нашу мову принижували, не давали їй розвиватися, неодноразово забороняли, знищували навіть букварі, щоб українські діти не могли вивчати рідну мову. Протягом багатьох років українська мова, пісні, книги були заборонені. А робилося це ось з якою метою: якщо знищити мову, зникне і сам український народ, не існуватиме України як держави.

**Учень**. Важкі були її шляхи:

І терни, і каміння.

Вона пробилась крізь віки,

  Як сонячне проміння.

**Звучить пісня. «Батьківська мова»(сл.А.Біцнаровської, муз.Н.Гураль)**

**1 Ведучий**  Ви чуєте, згадали знову

Про нашу українську мову?

Закон про мови? Так, вітаю,

Я рідній мові присягаю.

**2 Ведучий**  Нарешті українська мова посіла почесне місце серед інших мов світу, тому що стала державною. Про це, діти, записано в Основному Законі України – Конституції (демонструє), яка була прийнята на 5 сесії Верховної Ради України 28 червня 1996р. Стаття 10 засвідчує, що Державною мовою в Україні є українська мова».

**Учениця.** В землі віки лежала мова

І врешті вибилась у світ.

О мово, ночі колискова!

Прийми мій радісний привіт.

Навік пройшла пора безславна,

Цвіти і сяй, моя державна!

**Відео «Наша мова –калинова!»**

***2 Ведуча:*** Століттями мова народу була тією повноводноюрічкою, яку називаємо поезією. Поетична грань живе у слові, і слово немислиме без неї, як немислима річка без води.

***1 Ведуча:***

Поезія звучить. То, мабуть, серця струни  
То цвіт весніє, непорочний, юний,  
То жебонить джерельце чисте-чисте,  
То квіти ронять росяне намисто.  
Звучить поезія, за словом сяє слово –  
Моя кохана українська мова.

*Музика–фон (на фоні мелодії учениця читає поезію)*

***Зоя Кучерява «До української мови»***

Трембітна мово! Музико! Калино!  
І споконвічно й назавжди моя.  
До тебе завше я душею лину.  
Марія… мрія… Мамине ім’я.  
Зорею, казкою ти снила тихо,  
Коли в колиску клала немовля,  
Вела за ручку, берегла від лиха  
І вчила перше слово вимовлять.  
І хліб пекла, замішаний на слові,  
Журба твоя в хлібині запеклась,  
Як за село виходила ти знову,  
А суджений з походу не вертавсь.  
Ти вишивала рушники на долю,  
Червоний хрестик, чорний – як життя.  
Надії, згадки, радощі і болі  
В піснях лягали на твоє шиття.  
Ну де ще є така чарівна пісня,  
Серед яких на світі славних мов?  
То серце від журби аж наче стисне,  
А то навіє радість і любов.  
О мово рідна! Золота колиско,  
В яких світах би не бувала я, -  
З тобою серцем, і по-українськи  
Я вимовляю мамине ім’я.

***2 Ведуча:***

Яка чудова поезія про багатство рідної мови і, здається, така переконлива. Та звернімо увагу на нашу повсякденну мову. Чому вона така бідна, засмічена?

***1 Ведуча:***

Дійсно! Друзі! Давайте разом поміркуємо про причини нелюбові до мови. Їх багато, правда? Але одна з перших, напевно, це відчуття меншовартості, а ще наше недолуге наслідування і копіювання когось моднішого.

***На сцену виходять 3 Дівчини****. (сценка)*

***1 Дівчинка:***

Мова… Давнє джерело  
Спілкування і натхнення.  
Чом же наше сьогодення  
Бруд у мову занесло.

***2 Дівчинка:***

Як почую «Я тащусь»-  
Перша думка: що комусь  
Важко йти, спочить він прагне,  
Мабуть, ноги ледве тягне…  
Виявляється, «тащусь -  
То радію, веселюся.  
Ще й «приколююсь» лунає,  
Чим? До кого? Я не знаю…  
«Кльово». Хто кого клює?  
Скільки слів хороших є:  
«Добре», «гарно» і «чудово».  
Викинь же жаргонне слово!

***3 Дівчинка:***

«Блін». Це що – смачний млинець,  
Що його спекла хазяйка?  
Ні, тут смакові кінець.  
Слово це - брутальна лайка.  
А прилипло до людей!  
Сварка чи розмова йде -  
«Блін», як гострая приправа.  
Поверніть його до страви!

***1 Дівчинка:***

Ну, а «бабки»? Просто сміх.  
Це ж бабусі наші любі,  
І за що ж ви, добрі люди,  
Берете на душу гріх?  
Не чіпайте ж старість, прошу!  
Хай грошима будуть гроші.

***2 Дівчинка:***

А слова з первинним змістом,  
Щоб звучали ясно, чисто,  
Без пояснень додаткових,  
Люди! Не плюндруйте мови!

***1 Ведучий (До вашої уваги гумореска Павла Глазового «Красотульки» )***

У крамницях, у пивницях —  
Дуськи, Муськи, Люськи.  
Ти до них — по-українськи,  
А вони — по-руськи.  
Станеш, глянеш, мамо рідна,  
Господи мій, Боже!  
Наяложене, патлате,  
На чортяку схоже,  
Стан свинячий, погляд вовчий  
І усмішка кінська...  
Нащо таким красотулькам  
Мова українська?

***2 Ведучий Гумореска Анатолія Гарматюка «Заявлєніє директору школи»***

Прошу ослободіть синка,  
Бо не совсєм здоровий  
От ізучєнья язика  
Української мови.  
Хоч я з села, жена сельска,  
Нужди у нєй не маєм.  
Зачєм ця мова для синка,  
Звиніть, не понімаєм.  
Для поступлєнья в інститут?  
Вона йому ні там, ні тут  
Не надобная сьодні.  
Язик англійскій вчить синок —  
Цей, можеть, пригодиться,  
Не сключено, що прийде строк —  
Пошлють і за границю.  
Прошу синка ослободіть  
От етой самой мови.  
Від того, што єйо він вчить,  
Он нє совсєм здоровий.  
Застой прошол.  
Ми сталі жить тепер демократічно.  
Какой язик дитині вчить —  
Батькам рішати лічно.  
Бо вибор нам слободний.  
К сєму — Іван Безродний.

***1 Ведуча:***

В тому, певно, є й наша є провина,  
Що для тебе був не кращий час  
Наша мово, мово журавлина,-  
Повернись із вирію до нас.

***2 Ведуча:***

Зазвучи! Хай серце відпочине,  
Спів хай зачарує рідний край.  
Наша пісне, пісне солов’їна,-  
Своїх слів крилатих не втрачай!

***1 Ведуча:***

Де б не був – додому серце лине.

Де б не жив – все українець ти...

Наша доле, горда, соколина, -

вище хмар насуплених злети!

**2 Ведуча**  Українці завжди славилася веселістю та гумором. Дорогі друзі українську мову, літературу треба добре знати, щоб не було так як отому парубку, про якого ми розповімо  зараз. (***сценка Петро і Галя***.)

**Сценка**  
Стіл із яствами, за ним сидить Петро, їсть.  
Петро: Оце у мене сьогодні день: у Дмитра снідав, у Прокопенка обідав, у Козаченка полуднував, а тут ось і повечеряю. А тоді піду додому, то мати мені сніданок, обід і вечерю заразом подасть, бо я цілий день удома не був, зголоднів. От люблю я поїсти. Я оце і сидів би- їв, і стояв би – їв, і лежав би – їв, і спав би – їв. . .  
З’являється Галя.  
Петро: О, Галько, де ти оце вештаєшся? Не бачиш, що у тебе гості? Накривай на стіл.  
Галя: Побійся Бога, Петре, чи тобі цього мало?  
Петро: Мало! Мені завжди мало. Я ще вареники люблю, пиріжки з сиром, із маком. . .  
Галя: (глумливо) Зараз із таком принесу.  
Петро: Із таком? А що воно таке? Не пробував. Та мені сподобається, це я тобі точно кажу.  
Галя: Я й не сумніваюсь, бо все, що я наготувала, щоб ми сім’єю повечеряли, ти вже з’їв.  
Петро: Галько, ти мені зуби не замовляй. Моя мати казала, що скоро нас із тобою оженять. А жінка чоловікові не може перечити, бо як пригрію кулака!  
Галя: Та куди ж тобі женитися, коли ти грамоти не знаєш, навіть розписатись не вмієш.  
Петро: А як то воно грамоту знать? Що я такого не куштував.  
Галя: Стецько, та то духовна їжа. Ну ось для прикладу, дивись. – (пише на стіні). – Оце буква «О».  
Петро: О, це я люблю, бублички смачні, та ще з молоком.  
Галя: Оце «ес»

Петро: Та це ж ріжок з молоком. Смакота.  
Галя: Оце буква «І».  
(Петро підходить, домальовує)  
Петро: Галько, ось дивись, це ж куряча гомілка! Ой у мене вже слина в роті не тримається.  
Галя: Оце «У».  
Петро: Що, ти мені оце рогача наставляєш? Ну нічого, нічого. Мати казала, що то дівки тільки до заміжжя рогачі наставляють. А далі усе залежить від чоловіка. Ще казала, якщо у чоловіка добрий кулак, то йому ніяка жінка не страшна. А я, диви, якого кулака од’їв! Може, спробувати його на тобі, га?  
(замахується)  
Галя: Безграмотне чувирло, а ще руки простягатиме. Зараз я тобі наставлю рогача.  
(бере ріжок і проганяє Петра).

**Відео «Цікаві факти про українську мову»**

**1 Ведуча :**У нас є надто цікава історія. Подивімося.

(На сцені стіл,на якому вставлено макет вікна поїзда;за столом четверо пасажирів,за трибуною оповідач)

**Оповідач.** Було це давно, ще за старої Австрії, у далекому 1916 р. У купе вагона 1-го класу швидкого поїзда «Львів – Відень» їхали 4 пасажири: англієць, італієць, німець та українець. Розмови велися навколо різних проблем, нарешті заговорили про мови: чия моя краща й котрій із них належить світове майбутнє.

**Англієць.** Англія – країна завойовників, мандрівників і мореплавців. Англійська мова – це мова Шекспіра, Байрона , Ньютона. Безумовно їй належить світове майбутнє.  
**Німець.** Ні в якім разі! Німецька мова – це мова двох великих імперій:Німеччини й Австрії , які займають більше половини Європи. Це мова філософії, техніки, армії, медицини, це мова Гете, Шиллера, Канта. І тому , саме вона претендує на світове панування.

**Італієць.** Панове, ви обидва не маєте рації. Італійська мова – це мова сонячної Італії , мова музики й кохання. Нею написані нетлінні твори Данте, Петрарки, опери Верді, Росині. Тому італійська мова має бути провідною у світі.  
**Українець.** Я також міг би сказати,що моя мова – це мова незрівняного сміхотворця Котляревського, мова геніального Тараса Шевченка. Я можу назвати ще багато славних імен свого народу, проте вашим шляхом не піду. Ви ж, по суті ,нічого не сказали про багатство й можливості своїх мов. Ну могли б ви своїми мовами написати вірш, в якому б усі слова починалися з однакової літери?  
**Усі.** Ні,ні,ні!Це неможливо!

**Українець.** Це у вас неможливо, а нашою мовою це зовсім неважко. Просто  назвіть якусь букву.  
**Німець.** Нехай буде буква С(ес)  
**Українець.**

***Самотній сад***

Сипле, стелить сад самотній

Сірий смуток – срібний сніг,

Сумно стогне сонний струмінь,

Серце слуха скорбний сміх.

Серед саду страх сіріє,

Сад солодкий спокій снить,

Сонно сиплються сніжинки,

Струмінь стомлено сичить.

Стихли струни, стихли співи,

Срібні співи серенад,

Срібно стеляться сніжинки –

Спить самотній сад.

**Усі.** Геніально!Незрівнянно!

**Звучить пісня «Мова барвінкова» муз. В.Климюка. сл.Н Янчука**

**2 Ведуча.** А як боляче усвідомлювати, що ми, живучи на своїй, Богом даній землі, в час, коли постала, як благословення Господнє, омріяна Шевченком незалежна Україна, все ще зрікаємося мови наших предків, а значить, і свого національного коріння

**Учень.**

Пишається Париж і Рим Одвічно рідним словом,  
  
Чого ж втрачаєм  тільки ми  
  
Свою співучу мову?  
  
Без мови гине всякий слід  
  
І роду і народу.  
  
Як пам’ятає мову рід –  
  
Не буде переводу.  
  
Хіба манкурти ми чужі  
  
Чи яничари люті,  
  
Щоб за дешеві бариші  
  
Свій рідний дух забути?!  
  
На крила пам’яті, орли.  
  
Пора у путь, братове,  
  
Ми – українці, не хохли,  
  
Ми не забули мови!  
  
Ми краще на льоту помрем,  
  
Ніж бути в нас руїні.  
  
Ми нашу мову збережем,  
Коли ми – українці!

**Пісня «Рідна серцю Україна» (Сл.А.Біцнаровської, муз.С.Родька)**

**Читець**  Павло Глазовий «**Серед темної ночі» (гумореска)**Серед ночі Київ   
Криється туманом.   
Розмовляє вітер   
З бронзовим Богданом.  
— Облітав я, — каже, —  
Вулиці всі чисто.  
Як змінився Київ,   
Це прадавнє місто!   
Де вітри гуляли,   
Там нові квартали...   
А Богдан зітхає:  
— Що там ті квартали…  
Нині і кияни   
Зовсім інші стали.   
Я сто літ на площі   
Днюю і ночую,   
Але дуже рідко Рідну мову чую.  
Читець   
 **Павло Глазовий « Турок»**Збирається мій знайомий   
В далеку мандрівку.   
Придбав собі в Туреччину   
На тиждень путівку.   
Голова тріщить у нього   
Від отих уроків...   
Костюм купив елегантний,   
Вчить турецьку мову.   
Уже знає, як звуть турки   
Свиню і корову,   
Як спитати по-турецьки,   
По чім у них шуби,  
Де купити мило й пасту,   
Яка чистить зуби.   
Він, до речі, в Україні   
Живе тридцять років.  
Ходить всюди, як хазяїн,  
Аж дверима гурка,   
Хоча мову українську   
Знає гірше турка.  
 **Пісня «Гімн українській мові» у Виконанні гурту «Крайня хата» (**Запис)

**1Ведуча.** То що є найціннішим у житті кожної людини? Правильно.

Рідна мати, рідна земля, рідна мова.

**2Ведуча.** Мова! Що можна про неї сказати? . Рідна мова – це скарбниця народної мудрості, криниця живої води, невичерпне джерело добра, нескінченна річка слів, струмок надії.

**1Ведуча**  Українська мова – це мова віршів, пісень, казок, прислів’їв, приказок, скоромовок, легенд нашого краю - це наше багатство.

**Пісня Лесі Горової « Українська мова»**

**2 Ведуча** . Слово – найтонший дотик до серця. Воно може стати і ніжною квіткою, і живою водою, що навертає віру в добро, і гострим ножем, і розпеченим залізом , і брудом. Мудре і добре слово дає радість, незрозуміле і зле, необдумане і нетактовне –приносить біду. Словом можна вбити й оживити, поранити і вилікувати, посіяти тривогу й безнадію й одухотворити, розсіяти сумнів і засмутити, викликати усмішку і сльози, народити віру в людині і зародити невіру, надихнути на працю і скасувати силу душі... . Це від вас залежить зараз чи джерело рідної мови замулиться у ваших душах, а чи пружно і вільно дихатиме

**Фінальна пісня «Мова єднання» (Слова і музика Олега Самойдюка) Звучить у виконанні учнів**

***2 Ведуча:*** На все вам добре! Щастя, добра,миру та світлого майбутнього всім ! До нових зустрічей