



НОВОКАХОВСЬКЕ ВИЩЕ ПРОФЕСІЙНЕ УЧИЛИЩЕ

Методичний посібник

**Ігрові методи в структурі сучасного уроку
виробничого навчання**

Підготувала майстер
виробничого навчання:

Семенова Я.І.

2015 р.

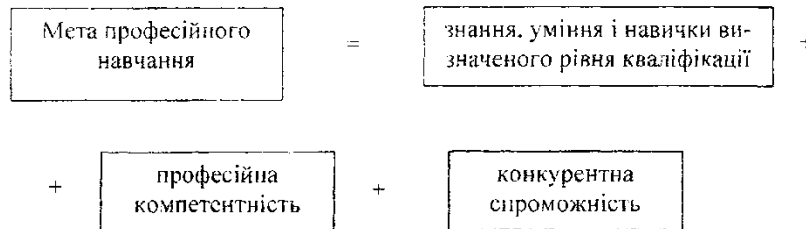
Зміст

Вступ	2
Цілі виробничого навчання	3
Методи інформації	4
Форми організації навчально-виробничої діяльності учнів на практичних уроках. ...	5
Класифікація типів уроків виробничого навчання	6
Загальна структура уроків виробничого навчання	8
Ділова (рольова) гра - різновид імітаційного моделювання	10
Ігри на уроках виробничого навчання з досвіду роботи майстра Семенової Я.І.	10
Розробки уроків з використанням ігрових моментів:	11
Висновок	27
Література	28

Вступ

Докорінна перебудова нашого суспільства на основі принципово нових економічних, соціальних і політичних факторів становить підвищені вимоги до підготовки робітничих кадрів, їх загальноосвітнього рівня і професійної майстерності.

Найважливіша риса сучасного професійного навчання - його спрямованість на те, щоб навчити учнів не лише пристосовуватись, а й активно діяти в ситуаціях, які зазнали соціальних змін.



Знання - система понять, засвоєних людиною.

Уміння - здатність людини продуктивно, з належною якістю і у визначений нормою час виконувати професійну роботу. Будь-яке уміння включає в себе уявлення, поняття, знання та навички.

Навички - здатність людини в процесі цілеспрямованої діяльності виконувати її складові окремі дії автоматично, без спеціально спрямованої на них уваги.

Для успішної та плідної роботи з навчання учнів майстер виробничого навчання повинен досконало володіти майстерністю роботи, міг успішно віддавати свій професійний досвід, міцні виробничі навички, і особисте бездоганне виконання виробничих операцій дозволяють майстру у будь-який момент допомогти учневі, швидко виявити і усунути ті чи інші помилки, навчити правильно, виконувати всі операції. Від побудови занять і якості його проведення залежить постановка всього навчально-виховного процесу

Майстер виробничого навчання заздалегідь намічає виховну роботу, яку потрібно проводити на уроках, ставить виховні цілі. Для досягнення поставлених цілей можна застосовувати різні способи.

Цілі виробничого навчання

Навчальна мета передбачає:

- засвоєння міцного та усвідомленого обсягу загально-технічних та спеціальних З,У,Н за обраним фахом шляхом практичних її застосувань у виробничій діяльності;
- формування, закріплення і розвиток умінь та навичок планування і звички процесу планувати та контролювати свою працю.
- формування і розвиток умінь і навичок застосування знань для розв'язання навчально-виробничих завдань пошукового характеру;
- формування готовності до оволодіння сучасними технікою та технологією виробництва.

Розвивальна мета передбачає формування:

- раціонального мислення та творчості;
- пізнавальної активності та самостійності;
- уваги, спостережливості;
- критичного, аналітичного та логічного мислення;
- вміння та навички самовдосконалення в обраній професії;

Виховна мета спрямована на виховання:

- культури навчального процесу;
- поваги до праці, обраної професії;
- моральних якостей учнів як особистостей;
- дисципліни, сумлінності, відповідальності, ініціативи.

Методи інформації

Словесні методи (інструктаж, бесіда, пояснення, розповідь, робота з друкованим джерелом інформації):

- дозволяють в короткий термін передати велику за обсягом інформацію;
- розвивають абстрактне мислення;
- розвивають у учнів здібності до вірного, глибокого та осмисленого сприйняття докільця і визначення сутності предметів, явищ, зв'язків та закономірностей між ними.

Наочні методи - це візуальне сприйняття дійсності, поєднання наочного сприйняття і слова.

У профтехучилищах застосовуються різні види наочності, які можна поділити на три основні групи:

- демонстрація об'єктів і процесів, що вивчаються, у натуральному, природному вигляді (роздатковий матеріал, макети, моделі, натуральні зразки, показ прийомів роботи, проведення дослідів);
- демонстрація зображень, у тому числі символічних, умовних (креслення, принципові монтажні, кінематичні, електро-, радіотехнічні схеми та ін.);
- демонстрація за допомогою інформаційних технічних засобів навчання, у тому числі кінематографа і телебачення, комп'ютерів.

Форми організації навчально-виробничої діяльності учнів на практичних уроках.

Форма навчання - це кількісний або структурний варіант узгоджених дій між майстром виробничого навчання та учнями. Вибір форм навчання залежить від типу уроку, від запланованих видів діяльності, від специфікації проведених інструктажів.

Форми організації роботи з учнями	Особливості, ознаки	В якому випадку вибираємо ту чи іншу форму?
Фронтальна	Майстер працює відразу з усією групою. Навчальна мета для всіх учнів загальна. Учні повинні слухати, запам'ятовувати, дивитися. При цьому майстер орієнтується на «Середнього учня».	<p>1. В ході вступного інструктажу, коли пояснюється вперше незнайомий матеріал.</p> <p>2. В ході поточного інструктажу, коли було виявлено типові помилки, майстер зупиняє роботу і проводить інструктаж для всіх.</p> <p>3. В ході заключного інструктажу, коли оцінюється робота групи в цілому і окремих учнів і т.д.</p>
Індивідуальна	Всі працюють самостійно, в індивідуальному темпі, кожен на своєму робочому місці, можливі різнорівневі завдання. Майстер працює з учнями по черзі, проводить індивідуальний інструктаж. І тільки при виникненні типових помилок зупиняє роботу і проводить фронтальний (для всіх) інструктаж.	<p>1. В ході вступного інструктажу, коли проводиться письмове опитування по карточкам - завданням, індивідуальна усна бесіда з метою контролю знань, інші учні в цей час виконують якесь завдання або слухають.</p> <p>2. В ході практичної роботи, коли всі виконують однакові або зовсім різні завдання, але робота кожного не залежить від іншого і т.д.</p> <p>3. В ході заключного інструктажу така форма практикується при самоаналізі.</p>
Парна	Майстер організовує роботу парами: сильний учень - слабкий учень.	1. В ході вступного інструктажу, коли майбутня практична робота вимагає серйозного осмислення. Пари навчаються обговорювати майбутнє завдання.
Рольова	Майстер проводить індивідуальний інструктаж (майстер-учень).	<p>2. В ході поточного інструктажу можлива організація взаємоконтролю і взаємодопомоги.</p> <p>3. В ході заключного інструктажу можлива організація оцінки робіт один - одного - в парі і т.д.</p>
Групова (робота в невеличких групах: бригадах, ланках, командах)	Мета загальна тільки для членів команди (бригади, ланки). Завдання в бригаді можуть бути різні, також можливий поділ праці. У таких колективах виникають відносини взаємної відповідальності і залежності. Тому і контроль частково здійснюється членами колективу (за майстром залишається провідна роль).	<p>1. В ході вступного інструктажу можуть бути організовані бригади, ланки, ігрові команди для обговорення проблем, пошуку рішення.</p> <p>2. В ході поточного інструктажу можуть бути організовані постійні або тимчасові бригади, ланки для виконання робіт, що вимагають розподілу праці.</p> <p>3. В ході заключного інструктажу може бути організована ділова гра, коли команди оцінюють рівень знань і умінь за підсумками робочого дня, дискусія щодо виявлення причин помилок.</p>

Класифікація типів уроків виробничого навчання

Відмінна особливість уроку виробничого навчання полягає в тому, що учні на основі отриманих технологічних знань освоїли рухи, прийоми, способи виконання виробничих процесів, операцій, необхідних для подальшого формування в них знань, умінь і навичок виконання виробничих робіт за певною професією.

Урок виробничого навчання - центральна ланка в організації навчально-виховного процесу та професійної освіти учнів. Вирішальна роль в цьому належить майстрам в/н. Вони організовують не тільки свою працю на уроці, а й виробничу діяльність учнів, тому обов'язковим на уроці стає двосторонній процес - навчання і вивчення. Методично грамотна підготовка і проведення уроків в/н - найважливіша передумова підвищення ефективності і якості всього навчально-виховного процесу.

Залежно від основної комплексної дидактичної мети та змісту досліджуваного матеріалу, виду навчально-виробничих робіт уроки виробничого навчання поділяються на наступні типи:

1. ***Вступний урок.***

Комплексна мета вступного уроку - ознайомити учнів з навчальною майстернею або підприємством, характером і змістом майбутніх робіт, правилами поведінки та технікою безпеки.

2. ***Урок з вивчення трудових прийомів і операцій.***

Комплексна мета цього типу уроку - засвоїти, закріпити знання з теми, сформувати початкові вміння з виконання трудових прийомів.

3. ***Урок з виконання простих комплексних робіт.***

Комплексна мета цього типу уроку - ознайомити учнів з організацією праці, вдосконалити, закріпити професійні вміння щодо застосування і використання різних прийомів і операцій при виконанні простих виробничих робіт.

4. ***Урок з виконання складних комплексних робіт*** (урок продуктивної праці).

Комплексна мета цього типу уроку - формувати в учнів уміння самостійно планувати технологічний процес і виконувати технологічні вимоги, забезпечити якість виробничих робіт.

5. ***Урок контрольно-перевірочний.***

Комплексна мета цього типу уроку - забезпечити контроль, перевірку сформованості професійних знань, умінь, навичок. Оцінити вміння учнів організувати самостійну роботу, усунути виявлені прогалини знань, дефекти в роботі.

За формою проведення можна окремо виділити такі групи нетрадиційних уроків:

- уроки у вигляді змагань та ігор (конкурси, турніри, ділові ігри, вікторини тощо);
- уроки у вигляді публічного спілкування;

- уроки, що спираються на фантазію;
- уроки, комбіновані з іншими організаційними формами навчання (урок-консультація, урок-практикум);
- уроки, основані на імітації діяльності проведення громадсько-культурних заходів;
- уроки, основані на нетрадиційній (інноваційній) діяльності учнів (уроки взаємонавчання, уроки співпраці, уроки самоуправління тощо);
- інтегровані, бінарні уроки.

Загальна структура уроків виробничого навчання

Урок виробничого навчання відповідно до теми і цілі має свою послідовність і ділиться на різні структурні етапи (частини), а кожен структурний етап уроку включає в себе структурні елементи.

Розглядаючи структуру уроку виробничого навчання слід відзначити, що урок складається не з окремих відокремлених етапів (частин) і складових структурних елементів, а взаємопов'язаних, за характером діяльності майстра в/н і учнів.

Структурними етапами (частинами) уроку в/н є:

1. Організаційний момент.(5 хв)

- виявлення відсутніх учнів;
- перевірка зовнішнього робочого одягу (відповідність одягу вимогам ТБ);
- організація уваги і готовності учнів до уроку.

2. Вступний інструктаж.(35-40 хв)

- повідомлення теми і мети уроку;
- цільова установка учнів;
- перевірка знань, умінь і навичок за матеріалами уроків, взаємопов'язаних з метою уроку і необхідних для його проведення;
- пояснення характеру і призначення запланованої на уроці роботи;
- пояснення нової практичної навчальної інформації;
- демонстрація нових операцій і прийомів діяльності;
- ознайомлення учнів з матеріалами, інструментами і приладами, які вперше будуть застосовуватися на уроці, та з правилами техніки безпеки при роботі з ними;
- вивчення інструкційної та інструкційно-технологічної документації;
- пояснення та показ способів раціональної організації робочих місць учнів
- при виконанні завдань;
- інформація про типові помилки та способи їх попередження;
- опитування учнів та пробне виконання ними нових прийомів роботи з метою перевірки
- засвоєння матеріалу вступного інструктажу;
- відповіді на запитання учнів.

3. Поточний інструктаж (270 хв)

Основна мета цього структурного елементу уроку виробничого навчання - формування, закріплення та удосконалення умінь і навичок трудової діяльності.

Реалізація поточного інструктажу передбачає:

- видача завдань для самостійної роботи учнів;
- пояснення послідовності виконання завдань;
- розподіл учнів по робочим місцям;

- повідомлення про критерії оцінювання практичної діяльності учнів;
- індивідуальний поточний інструктаж шляхом проведення цільових обходів робочих місць учнів.

Приблизні цільові обходи робочих місць:

- перевірка правильності організації робочих місць учнів та додержання ними правил техніки безпеки;
- перевірка правильності виконання учнями нових прийомів та технологічного процесу
- виконання робіт;
- перевірка умінь користування кресленнями, інструкційними та технологічними
- картами;
- надання допомоги учням;
- перевірка ходу виконання робіт (міжопераційний контроль);
- перевірка якості роботи учнів та виконання ними норм часу;
- приймання та оцінка робіт.

4. Заключний інструктаж (30 хв)

Підведення підсумків виконання учнями трудових завдань з використанням сукупності методів виробничого навчання, які застосовувались на уроці; об'єктивне оцінювання підсумків їх практичної діяльності.

Проведення заключного інструктажу передбачає:

- аналіз умінь учнів застосовувати нову навчальну інформацію, що вивчилась на уроці;
- аналіз причин помилок учнів та застосування засобів їх усунення;
- повідомлення та обґрунтування оцінок, отриманих учнями на уроці;
- аналіз додержання правил безпеки праці, організації робочих місць учнів;
- розглядання випадків нераціонального використання урочного часу;
- видача домашнього завдання з інструкцією про способи його виконання.

Методика видачі домашнього завдання.

Мета домашньої навчальної роботи учнів:

- закріплення, удосконалення і систематизація набутих на уроці знань і умінь;
- осмислення та узагальнення виробничого досвіду;
- підготовка до наступного заняття.

Ділова (рольова) гра - різновид імітаційного моделювання

Ділова гра створює умови для глибокого і повного засвоєння навчального матеріалу на основі системного застосування знань у вирішенні професійних проблем. Участь у діловій грі стимулює розвиток особистісного потенціалу учнів, їх самореалізацію і самоствердження в творчих ситуаціях ігрової взаємодії. Ділова гра формує інтерес і емоційно-ціннісне ставлення до професійної та навчальної діяльності. Особливістю ділової гри є її двоплановість: грає виконує діяльність, пов'язану з вирішенням конкретних завдань, з іншого - ця діяльність носить умовний характер, що дозволяє бути досить вільним, розкутим, виступаючи в певній ролі, учень в повній мірі проявляє свої здібності і можливості.

Ігри на уроках виробничого навчання, з досвіду роботи майстра Семенової Я.І.

Гра «Кіт у мішку»

Пропонує вам «кота в мішку». Майстер роздає учням «мішки» з інструментами, а вони з цього набору повинні визначити яку поверхню можна підготувати за допомогою цих інструментів. Ця головоломка допоможе учням закріпити вже знайомий технологічний процес. На це завдання дається 1 хвилина.

Гра «Ланцюжок» Майстер ділить учнів на дві команди по 7 чоловік та роздає кожному окремі фрагменти операцій по підготовці бетонних та цегляних поверхонь під оштукатурювання, які необхідно скласти у правильній технологічній послідовності.

Гра «Знайди зайве» (з даного набору інструментів учням потрібно вибрати той, який не відноситься до штукатурного інструменту).

Гра – завдання «Опиши свій шар» Майстер ділить учнів на ланки.

I ланка розповідає про 1 шар - набризг.

II ланка розповідає про 2 шар - ґрунт.

III ланка розповідає про 3 шар – накривка

Дидактична гра «Перехресне опитування» або «Ти мені – я тобі»

Після вивчення нової теми учням дається домашнє завдання: підготувати 1-2 питання по темі; 2-3 загадки; або по 10 корисних порад. На наступному уроці майстер під час актуалізації попередньо засвоєних знань викликає двох учнів і вони по черзі задають свої запитання один одному. Якщо той учень, якого питають, не знає відповіді, відповідає той, хто запитує. Якщо відповідає правильно, задає своє питання опоненту. Майстер виробничого навчання оцінює і правильність відповіді і оригінальність запитання.

Загадки, ребуси, кросворди

Для перевірки домашнього завдання або на закріплення нової теми. Потрібно розгадати зашифроване слово.

Розробки уроків з використанням ігрових моментів:

Методична розробка уроку виробничого навчання з професії :

«Штукатур, лицювальник - плиточник, маляр»

Тема програми: **«Опорядження поверхонь простою штукатуркою»**

Тема уроку: **«Намазування штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну».**

Мета уроку:

Навчальна: формувати первинні знання, уміння та навички при намазуванні штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну.

Розвивальна: розвивати практичні вміння і навички учнів з теми, навички самоконтролю, раціональної організації робочого місця, увагу та спостережливість.

Виховна: виховувати відповідальне ставлення до якості виконання робіт, вміння працювати в колективі, охайність, спостережливість.

Тип уроку : урок формування первинних умінь та навичок.

Вид уроку: інструктаж з елементами гри

Дидактичне забезпечення : підручники, плакати.

Матеріально – технічне забезпечення : ноутбук, слайди, інструкційні картки.

Інструменти : сокіл - 15шт, кельма -15шт, щітка -15шт,

Інвентар: відро – 5шт, лопата -5шт, штукатурний ящик – 5шт.

Міжпредметні зв'язки: технологія штукатурних робіт, матеріалознавство, математика, охорона праці, історія.

Хід уроку

1. Організаційний момент:

- привітання
- перевірка наявності учнів
- перевірка зовнішнього вигляду

2. Вступний інструктаж:

2.1.Актуалізація опорних знань.

Проводжу тестове завдання з використанням мультимедіа

1. Проста штукатурка складається з ...?

- а) одного шару
- б) трьох шарів

в) двох шарів

Правильна відповідь: в) двох шарів

2. Назвіть шари простої штукатурки?

- а) набризг, ґрунт, накривка
- б) набризг, ґрунт
- в) ґрунт, накривка
- г) обризг, накривка

Правильна відповідь: б) набризг, ґрунт

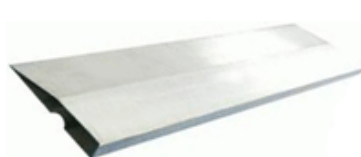
3. Назвіть де використовується проста штукатурка?

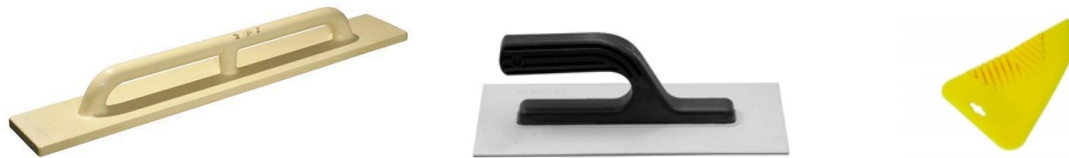
- а) у житлових будинках, школах, дитячих садках
- б) в адміністративних будівлях
- в) в підвалах, гаражах

Правильна відповідь? в) в підвалах, гаражах

Пропоную учням пограти у гру « Знайди інструмент»

Гра «Знайди інструмент» (з даного набору інструментів учень повинен із заплющеними очима знайти той, який відноситься до штукатурного інструменту)





А хто з вас покаже мені на стенді інструменти, якими можна намазувати штукатурний розчин на поверхню?

(сокіл, кельма, напівтерок)



2.2. Викладання нового матеріалу

Вступне слово майстра

***Несхожі нехай в будівельників долі,
Та наша професія в світі така:
Будуєм будинки, щоб в них жили люди,
Будуєм наш дім, наші рідні міста.***

Від вашого професіоналізму буде залежати ваше майбутнє.

Навряд чи комусь прийде в голову наклеювати шпалери прямо на цегляну кладку або фарбувати шорсткі бетонні плити, якщо вони не поштукатурені.

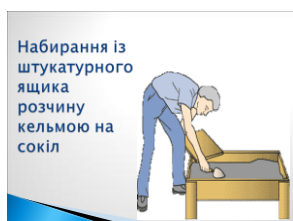
Тема сьогоднішнього уроку достатньо проста, але саме вона є основою того фундаменту, який і називається – справжній професіоналізм штукатура. Наша

задача: навчитися якісно виконувати один з основних прийомів опорядження - намазування штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну.

Намазують тільки розчин ґрунту. Техніка намазування розчину кельмою полягає в наступному: на сокіл набирають розчин, а потім починають намазувати його на поверхню за допомогою кельми. Сокіл приставляють до стіни і швидким рухом зовнішньою стороною кельми зрушують з сокола порцію розчину, намазуючи його тонким шаром на поверхню. Мазки розчину роблять вертикальні і горизонтальні.

Намазуючи розчин кельмою, слід дбати про те, щоб шар розчину мав найбільшу шорсткість. Це необхідно для забезпечення гарного зчеплення наступних шарів. При намазуванні розчину на стіни ящик з розчином встановлюють на відстані 1 м від стіни.

Практичний показ учням трудових прийомів майстром в/н.



Майстер в/н викликає 2 – 3 учнів і пропонує продемонструвати закріплення нової теми самостійним показом намазування штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну.

Попередження учнів про можливі дефекти та методи їх усунення.

При нерівномірному натиску на кельму виходить різна товщина шарів і створюється нерівна поверхня штукатурки, що вимагає додаткового розрівнювання і розгладжування, тому техніка намазування розчину вимагає певного вміння і навичок.

3. Закріплення нового матеріалу

Усний технічний диктант:

- Який штукатурний шар ми намазуємо кельмою?(**грунт**)
- На яку сторону кельми набираємо розчин для намазування?
(**на зовнішню сторону**)
- При намазуванні штукатурного розчину працює вся рука? (**так**)
- Штукатурний розчин можна намазувати напівтерком та соколом? (**так**)
- Яким повинен бути штукатурний розчин для намазування?
(**не дуже густим**)

Інструктаж з охорони праці при намазуванні штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну.

В якому одязі необхідно виконувати штукатурні роботи?

Чи можна брати розчин руками?

Чому необхідно, щоб ручка сокола і кельми були сухими?

Де повинен знаходитися штукатурний інструмент при роботі з ним?

Що потрібно зробити, якщо на дерев'яних ручках інструмента є задирки?

Хочу подякувати всім за сьогоднішній урок а особливо (називаю прізвища учнів, які активно працювали на вступному інструктажі).

Рефлексія:

Я сьогодні швиденько піднявся,



До училища рано прибіг



Дуже хочу нового дізнатись



Та для себе відкрити інший світ!



4. Поточний інструктаж

Обходи робочих місць учнів на протязі самостійної роботи з метою перевірки:

- перевірка організації робочих місць
- правильність виконання учнями трудових прийомів
- дотримання правил техніки безпеки

5. Заключний інструктаж

Підведення підсумків уроку:

- аналіз діяльності учнів у процесі всього уроку
- аналіз причин помилок учнів та пропозиція засобів їх усуненню
- повідомлення та обґрунтування оцінок
- прибирання робочих місць
- повідомлення домашнього завдання

Тема програми: *«Опорядження поверхонь простою штукатуркою»*

Тема уроку: *«Накидання штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну»*

Мета уроку:

Навчальна: формувати первинні знання, уміння та навички при накиданні штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну.

Розвивальна: розвивати практичні вміння і навички учнів з теми, навички самоконтролю, раціональної організації робочого місця, увагу та спостережливість.

Виховна: виховувати відповідальне ставлення до якості виконання робіт, вміння працювати в колективі, охайність, спостережливість.

Тип уроку : урок формування первинних умінь та навичок.

Вид уроку: урок - гра

Дидактичне забезпечення : підручники, плакати.

Матеріально – технічне забезпечення : ноутбук, слайди, інструкційні картки.

Інструменти : сокіл - 15шт, кельма -15шт, щітка -15шт,

Інвентар: відро – 5шт, лопата -5шт, штукатурний ящик – 5шт.

Міжпредметні зв'язки: технологія штукатурних робіт, матеріалознавство, математика, охорона праці.

Хід уроку

1. Організаційний момент:

- привітання
- перевірка наявності учнів
- перевірка зовнішнього вигляду

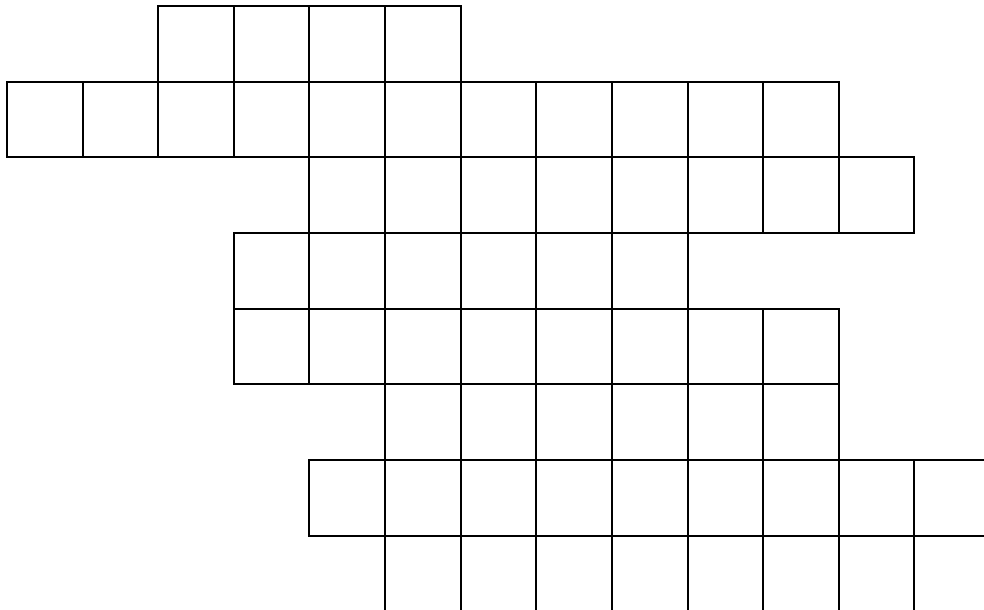
2. Вступний інструктаж:

2.1.Актуалізація опорних знань.

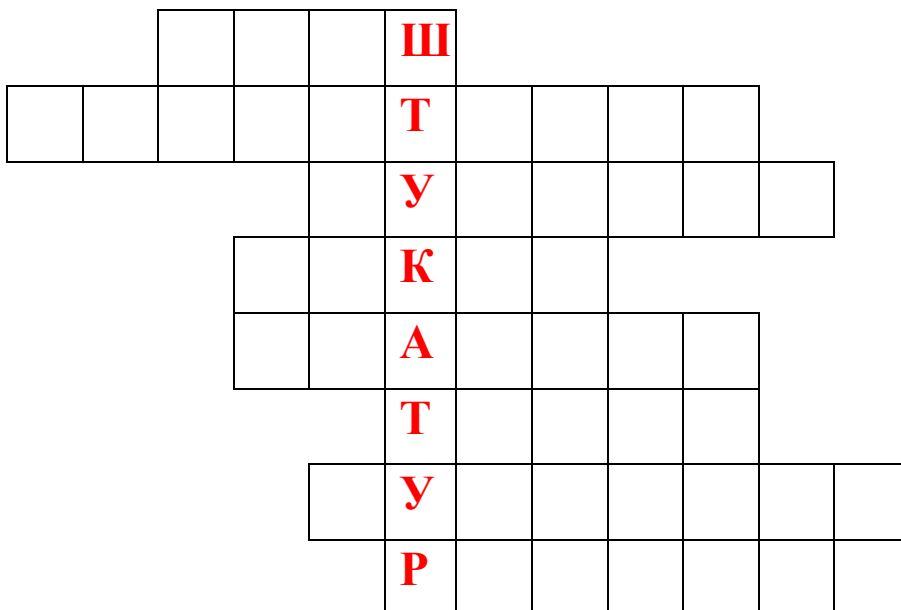
(у вигляді кросворду майстер в/н проводить опитування серед учнів про штукатурний інструмент)

Кросворд
(інструменти для штукатурних робіт)

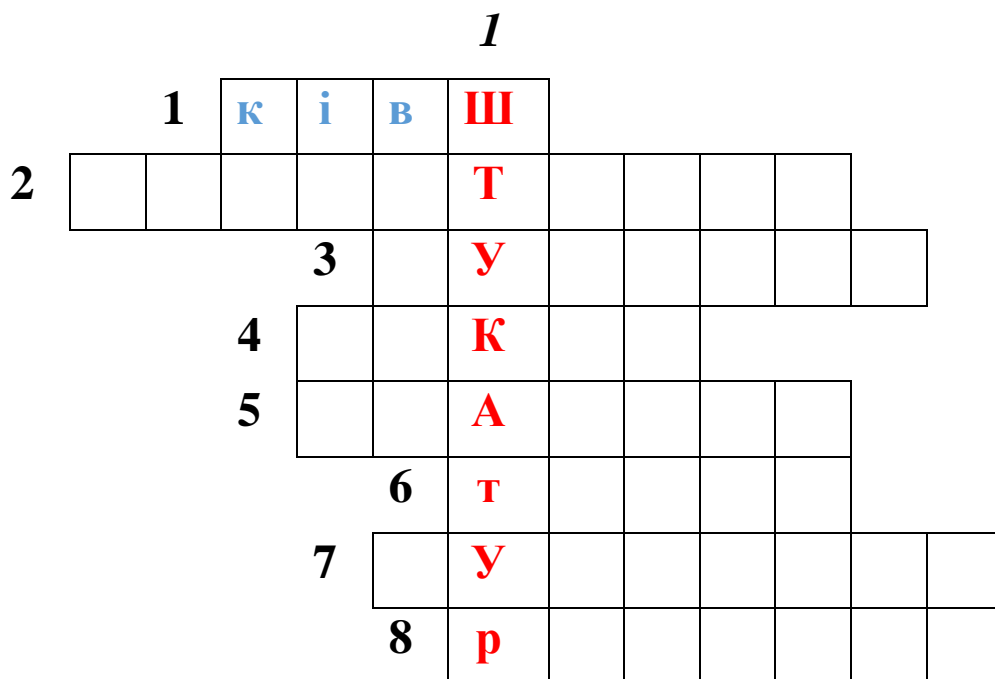
1 по вертикалі : професія будівельника- оздоблювальника
1



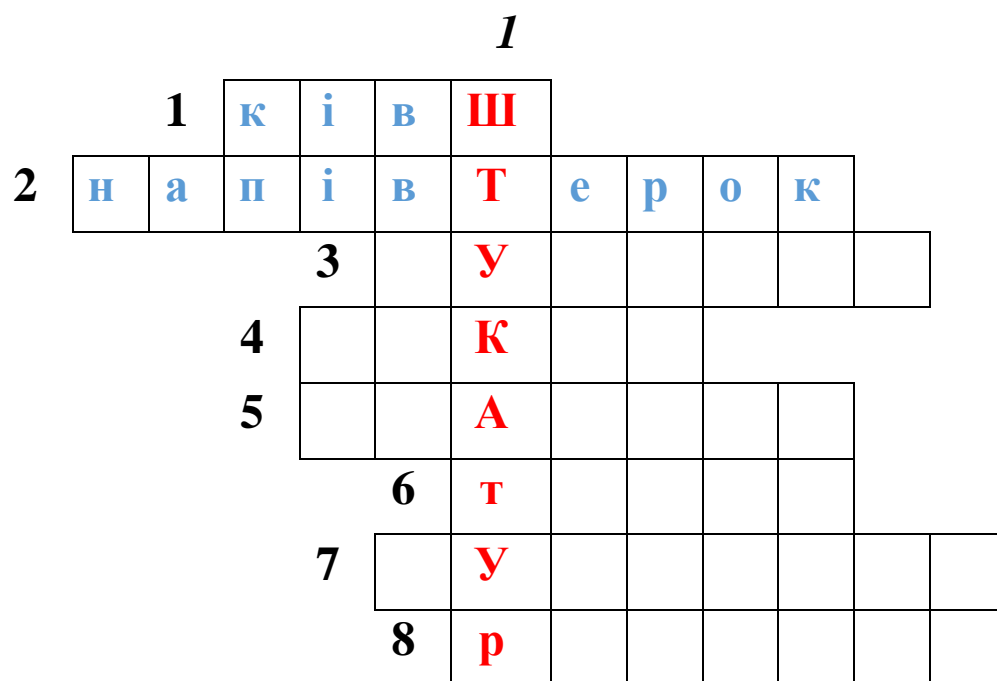
1



1 по горизонталі: інструмент для накидання штукатурного розчину на поверхню



2 по горизонталі: інструмент для розрівнювання і намазування штукатурного розчину на поверхню



3 по горизонталі: інструмент для підготовки поверхні під оштукатурювання

1

		1		к	і	в	Ш					
2	н	а	п	і	в	Т	е	р	о	к		
				3	б	У	ч	а	р	д	а	
				4			К					
				5			А					
					6	т						
					7		у					
					8	р						

4 по горизонталі: інструмент для намазування, накидання та розрівнювання штукатурного розчину

1

		1		к	і	в	Ш					
2	н	а	п	і	в	Т	е	р	о	к		
				3	б	У	ч	а	р	д	а	
				4	с	о	К	і	л			
				5			А					
					6	т						
					7		у					
					8	р						

5 по горизонталі: контрольно – вимірювальний інструмент

1

2	1				к	і	в	Ш		
	н	а	п	і	в	Т	е	р	о	к
3				б	У	ч	а	р	д	а
4				с	о	К	і	л		
5				п	р	А	в	и	л	о
6				т						
7				у						
8				р						

6 по горизонталі: інструмент, яким затирають оштукатурену поверхню

1

2	1				к	і	в	Ш		
	н	а	п	і	в	Т	е	р	о	к
3				б	У	ч	а	р	д	а
4				с	о	К	і	л		
5				п	р	А	в	и	л	о
6				т	е	р	к	а		
7				у						
8				р						

7 по горизонталі: інструмент для обробки рустів

1

	1	к	і	в	Ш							
2	н	а	п	і	в	Т	е	р	о	к		
			3	б	У	ч	а	р	д	а		
		4	с	о	К	і	л					
	5	п	р	А	в	и	л	о				
			6	т	е	р	к	а				
		7	р	У	с	т	і	в	к	а		
			8	р								

8 по горизонталі: контрольно – вимірювальний інструмент

1

	1	к	і	в	Ш														
2	н	а	п	і	в	Т	е	р	о	к									
			3	б	У	ч	а	р	д	а									
			4	с	о	К	і	л											
		5	п	р	А	в	и	л	о										
			6		Т	е	р	к	а										
			7	р	У	с	т	і	в	к	а								
			8		Р	і	в	е	н	ь									

Перевірка знань раніше вивченого матеріалу

1. Поліпшене оштукатурювання поверхонь використовується...

- а). в підсобних приміщеннях
- б). в жилих і громадських будівлях
- в). в офісах, театрах

Правильна відповідь:

б) в жилих і громадських будівлях

2. Які будівельні матеріали відносяться до в'язучих речовин в будівельному розчині?

- а). пісок
- б). цемент
- в). керамзит
- г). глина

Правильна відповідь:

б) цемент, г) глина

3. Вкажіть число в'язучих речовин в простих будівельних розчинах

- а). 1
- б). 2
- в). 3

Правильна відповідь:

а) 1

Знайдіть **помилку** в кожному реченні:

Простий будівельний розчин складається з двох в'язучих речовин, заповнювача і води. Для приготування цементного розчину складом 1:3 потрібно 1 частина піску, 3 частини цементу і вода.

Правильна відповідь:

Простий будівельний розчин складається з **однієї** в'язучої речовини, заповнювача і води. Для приготування цементного розчину складом 1:3 потрібно **3** частини піску, **1** частина цементу і вода

2.2. Викладання нового матеріалу

Вступне слово майстра

Багато на земній кулі професій. І всі вони різноманітні . Кожна людина у своєму житті вирішує для себе проблему вибору життєвого шляху :

«Ким же все таки бути : ? » « Як обрати професію щоб вона припала тобі до душі , щоб ти її полюбив і своїй роботі віддавав всі сили ? »

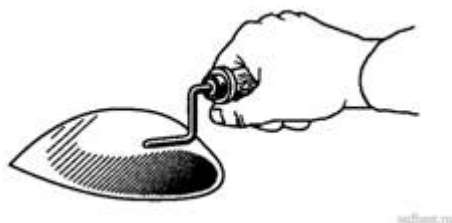
Кожна людина прагне стати хорошим фахівцем.

Для того , щоб бути успішним необхідно відповідати запитам трудового ринку. Сучасний будівельник повинен вміти виконувати роботи з використанням нових високоефективних матеріалів , інструментів , обладнання. Ви всі знаєте про те, що в сучасному будівництві важливим фактором є оштукатурювання . Отримані навички та вміння на сьогоднішньому уроці вам знадобляться в подальшому при виконанні всіх штукатурних робіт.

Набризг і перший шар ґрунту, а також накривку наносять на поверхню способом накидання . Розчин накидають на поверхню штукатурною кельмою або ковшем. Для роботи необхідний також ящик з розчином, який намагаються встановити якомога ближче до поверхні, яку будуть оштукатурювати . Сокіл дозволяє утримувати кілька порцій розчину відразу і переносити їх від розчинного ящика до поверхні. До того ж штукатурові не треба нахилятися за кожною черговою порцією розчину , що економить сили і знижує стомлюваність.

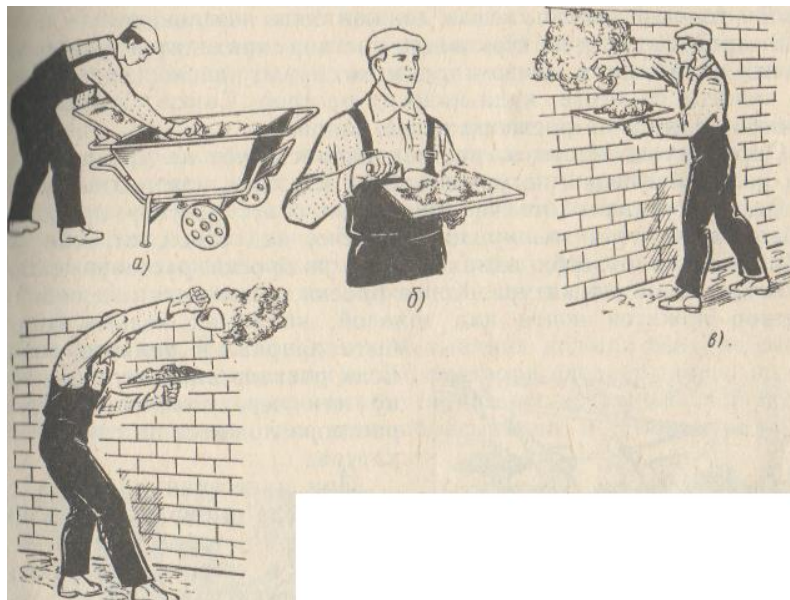
На сокіл накладають розчин. Для зручності одну зі сторін сокола кладуть на борт ящика , а іншу піднімають приблизно на 10 см. Перші порції розчину кладуть на верхню сторону сокола , а наступні - поступово опускають нижче. Після того як потрібна порція розчину набрана , її підбирають з країв до центру сокола, а надлишки знімають і повертають у ящик з розчином . Це запобігає втраті розчину при перенесенні його до місця роботи .

Набравши потрібну кількість розчину, штукатур підходить до стіни, бере кельмою порцію розчину і накидає його на поверхню знизу вгору. Розчин з сокола забирають ребром або кінцем кельми так , щоб вона рухалася від краю сокола до його середини .



Хватка рукоятки кельми повинна бути правильною. Кисть руки повинна охоплювати тільки рукоятку кельми, не зачіпаючи держак. Це вбереже долоню від пошкоджень, а пальці - від швидкої стомлюваності.

При накиданні розчину працює тільки кисть штукатур, а не вся рука. Кисть руки повинна зробити помах кельмою з різкою зупинкою. Кельма зупиниться, а розчин під дією інерції продовжить рух, долетить до поверхні і закріпиться на ній. Щоб розчин не розбризкувався, помах треба робити не дуже сильним.



Практичний показ учням трудових прийомів майстром в/н.

(майстер в/н викликає 2 – 3 учнів і пропонує продемонструвати закріплення нової теми самостійним показом накидання штукатурного розчину вручну кельмою з сокола на стіну.)

Попередження учнів про можливі дефекти та методи їх усунення.

- Помах не повинен бути дуже сильним, щоб розчин не злетів з кельми.
- Не повинні ляпки розчину потрапляти один на одний щоб не відшаровувався розчин на поверхні

3. Закріплення нового матеріалу

Усний технічний диктант:

- який штукатурний шар ми накидаємо кельмою?(грунт)
- на яку сторону кельми набираємо розчин для накидання?

(на внутрішню сторону)

- при накиданні штукатурного розчину кельмою працює вся рука?
(ні)
- на яку ногу потрібно опиратися при накиданні штукатурного розчину на поверхню, якщо ти правша?

(на праву ногу)

Охорона праці при виконанні робіт:

- роботи виконувати в спецодязі і справним інструментом
- робоче місце утримувати в чистоті, не допускати знаходження зайвих інструментів та інвентарю

- під час роботи руки штукатура повинні бути сухими
- суворо дотримуватися трудової дисципліни

4.Поточний інструктаж

Обходи робочих місць учнів на протязі самостійної роботи з метою перевірки:

- перевірка організації робочих місць
- правильність виконання учнями трудових прийомів
- дотримання правил техніки безпеки

5. Заклучний інструктаж

Підведення підсумків уроку:

- аналіз діяльності учнів у процесі всього уроку
- аналіз причин помилок учнів та пропозиція засобів їх усуненню
- повідомлення та обґрунтування оцінок
- прибирання робочих місць
- повідомлення домашнього завдання

Висновок

Уроки "дидактичні ігри" належать до нестандартних уроків, які у Вітчизняну школу прийшли у другій половині ХХ століття. Коли виникла тенденція зниження інтересу учнів до занять. Відчуження учнів від пізнавальної праці вчителі намагались припинити різними засобами. На загострення проблеми педагоги відреагувала нестандартними уроками, головною метою яких було збудження і утримання інтересу учнів до учбового процесу.

Погляди педагогів на нестандартні уроки різні: одні вбачають в них прогрес педагогічної думки, а інші, навпаки, вважають такі уроки небезпечним порушенням педагогічних принципів.

Звісно, нестандартні уроки, в тому числі і розглянуті нами ділові ігри, незвичні за задумом, методикою проведення, більше подобаються учням, ніж заняття з витриманою структурою і режимом роботи.

Отже, значення ігрових методів навчання у процесі пізнавальної діяльності учнів різнобічне. Ігри формують інтерес до предмету, професії, забезпечують вивчення програмного матеріалу, активізують розумову діяльність, впливають на стосунки майстра (викладача) і учнів, зближують навчання з майбутньою професією студента .

Література

1. Державна національна програма « Освіта» (України – хх1 століття)» - К.,2000(1)
2. Пехота О.М. Особистісно орієнтована освіта і технології // Наукові праці: Збірник. – Миколаїв Вид – во МФ НаУКМА, 2000. – Т, 7 : Педагогіка. – 112с.
3. Гочаренко С.У. Український педагогічний словник. К.: Либідь, 1997. – 376с.
4. Педагогічні технології у неперервній професійній освіті Монографія / С.О. Сисоєва, А.М.Алексюк, П.М. Воловик, О.І. Кульчицька, Л.Є. Сігаєва, Я.В. Цехмістер та ін.; За ред.. С.О. Сисоєвої. – К. : ВІПОЛ, 2001. – 502 с.
5. Батышев С.Я. Профессиональная педагогика. – М.: Ассоц. «Профессиональное образование», 1999.
6. Макиенко Н.И. Педагогический процесс в училищах профессионально – технического образования. – М. : Высшая школа, 1983.
7. Френкель А.Ш. Урок – основная форма обучения в учебных мастерских: Метод. Рекомендации. – М.: Высшая школа, 1987.
8. Чахоянц В.Е., Мартынова Е.И. Современные требования к уроку производственного обучения : Метод. Рекомендации. – М. ; Высшая школа, 1986.