**Сценарій уроку**

|  |  |
| --- | --- |
| **Організаційна інформація** | |
| Тема уроку | Дослідницький практикум « Із чого це виготовлено» |
| Предмет | природознавство |
| Клас | 1 -А |
| Автор уроку (ПІБ, посада) | Ревякіна Ірина В’ячеславівна, вчитель початкових класів |
| Освітня установа | Мелітопольська гімназія № 19 |
| Район |  |
| Коротка характеристика класу | У класі 30 учнів, з них – 16 хлопчиків, 14 дівчат |
| **Методична інформація** | |
| Тип уроку | Комбінований |
| Цілі уроку | * ознайомитися із природними матеріалами, з яких зроблені предмети, необхідні людині; * навчитися наводити приклади природних матеріалів, з яких людина виробляє предмети вжитку; * дати уявлення про виробництво дерев’яних виробів, чавуну, сталі, тканин; * розвивати вміння досліджувати природні об’єкти та об’єкти, створені людиною; * вчитися дбайливо ставитися до природних багатств, поважати працю людей. |
| Завдання уроку | Дослідити, з яких природних матеріалів людина виготовляє предмети вжитку; формувати потребу у пізнанні природи; дати уявлення про виготовлення предметів ужитку людини. |
| Знання, уміння, навички, якості, компетентності, компетенції, які актуалізують /набудуть/закріплять тощо учні в ході уроку | * розуміють зв’язок між рукотворними об’єктами та природними матеріалами, з яких ті виготовлені; * наводять приклади природних матеріалів, з яких людина виробляє предмети вжитку; * отримають уявлення про виготовлення предметів ужитку людей; * узагальнюють результати набутих знань; * закріплять вміння працювати у групах і парах. |
| Необхідне обладнання і матеріали | Посилка « Нова пошта» з сорочкою, зошитом, ложкою, листом від Пізнайка; нитки в’язальні різного кольору (3 шт.); два кошики з виробами з різних матеріалів; м’який дитячий рюкзак; знаки питання; аркуші з завданням для роботи в парах; малюнковий кросворд; « кутові позначки»: малюнки шафи, стола, дверей, лінійки; виставковий центр « Із чого це зроблено?»; олівці; малюнки з зображенням нових слів: «домна», « целюлоза»; |
| Форма проведення уроку | Репортаж з м’ясця подій |
| Підготовка до уроку | 1. Об’єднання дітей у групи, отримання кожною з них завдання:   а) відвідати меблевий цех;  б) побувати на швейній фабриці;  в) відвідати завод гідроагрегатів «Агат»   1. Фотозйомка екскурсії з батьками   3. Намалювати малюнки «Що мені сподобалося на екскурсії» та принести предмети ужитку людей для виставкового центру « Із чого це виготовлено?»  4. Залучити батьків до організації екскурсій, фотозйомок, виставкового центру. |
| Технології, використані на уроці | Здоров’язберігаючі технології за методикою В.П.Базарного, інтерактивні технології навчання: робота у групах, парах; ІКТ. |

**Дослідницький практикум «Із чого це виготовлено?**

**Хід уроку:**

**I. Самовизначення до діяльності** (слайд 1)

Сьогодні сонечко посміхається тим, хто радіє весні (діти рукою показують, хто це з них). Лагідно торкається своїми промінчиками тих, хто радо йшов до школи, тим, хто з нетерпінням чекав зустрічі зі шкільними товаришами. А я рада бачити всіх своїх розумних, працьовитих та доброзичливих вихованців.

**II. Актуалізація опорних знань.**

Фенологічна хвилинка. Вправа «Погода».

* Яка пора року за вікном?
* Назвіть число і місяць.
* Тепло чи холодно сьогодні?
* Ясно чи похмуро?
* Чи були зранку опади ?

**ІІI. Мотивація навчальної діяльності.**

Діти, до нас надійшла з «Пошта Нова» посилка. Цікаво, а що в ній? (Вчитель розкриває посилку і дістає з неї сорочку, зошит, ложку.) А ще є лист. Діти, до нас знову звертається наш друг Пізнайко. Що ж він написав нам цього разу? (вчитель читає листа)

«Любі друзі природи!Допоможіть мені знайти відповіді на запитання:

*звідки до нас потрапляє сорочка?*

*як народжується зошит?*

*як до нас потрапляють ложки?»* (слайд 2)

**III. Повідомлення теми і завдань уроку.**

Отже, про що дізнаємося на уроці? (відповідь дітей : як виготовляються ці речі?). (На дошці вчитель вивішує знак питання) (додаток 1)

А також, ознайомимося із природними матеріалами, з яких зроблені предмети, необхідні людині. (Вчитель вивішує другий знак питання).

Сьогоднішній урок - дослідницький практикум проведемо як репортаж з місця подій. Слово надається першій групі. Де ж вони побували? Увага на екран.

**ІV. Етап засвоєння нових знань.**

1. Дерев’яні вироби.

1. Фоторепортаж з меблевого цеху.
2. Інтерв’ю у дітей (слайди 3, 4)

* Де побувала ваша група?
* Що незвичного ви побачили у цеху?
* Що вам розказали про використання стружки?
* Що вас здивувало під час екскурсії?
* Я знаю, що у вашій групі є учениця, батько якої працює у меблевому цеху?

Чи була ти, Олесю, у батька на роботі? А що він виготовляє?

Сьогодні ми будемо працювати у групах. У кожній групі повинні бути командир, який читає завдання, та доповідач, який розкаже про результати роботи групи. Виберіть у групі командира та доповідача. Командири підніміть руки, а тепер доповідачі. Командири другої та третьої груп отримують завдання: знайти у кошику вироби з дерева. А перша група – експерти по дерев’яним виробам – шукає такі вироби у виставковому центрі.

1. Гра «Знайди дерев’яні вироби» (у кошику знайти вироб з дерева).

Чи всі групи впоралися? Ніхто не помилився? Отже, чому ви вибрали дитячу іграшкову шафу? А що вибрала ваша група? Чому?

Група, яка побувала у меблевому цеху, експерти по дерев’яним виробам, у нашому виставковому центрі теж вибрали вироби з деревини.(учні показують вибраний вироб)

— Зрозуміло, що лінійка, підставка зроблені з дерева. А наші експерти вважають, що і зошит треба віднести до дерев’яних виробів. Чому? А хто з вас може розповісти, як народжується зошит? Отже, послухайте, як це відбувається. Увага на екран.

1. Розповідь учителя (слайди 5, 6)

Як саме виготовляють папір у наші дні?

Складно повірити, що білий аркуш паперу зроблений з ялини, осики і берези. Електричними пилами пиляють дерева. Трактори-лісовози везуть колоди (деревину) на лісопильний завод. Папір виготовляють на паперових фабриках. На фабриці машини здирають із колод кору, рубають на тріски рубильними машинами, тріски варять у котлах заввишки з триповерховий будинок, додають кислоту. Утворюється дерев'яна каша, що називають целюлозою. (Вчитель на дошці вивішує малюнок і пояснення слова «целюлоза»). (додаток 2)

Потім цю кашу виливають у спеціальну машину на дротяну сітку. Сітка рухається, вода стікає, а волокна деревини залишаються, їх віджимають, розгладжують спеціальними валиками — і утворюється широкий аркуш паперу, який скручують у рулони і везуть до друкарні. У друкарні друкують книги. Так, від машини до машини, дерево перетворюється на білий і чистий папір.

А чи знаєте ви?..

20 кг макулатури зберігають одне дерево. (слайд 7)

А як ви, діти, можете зберегти дерева, які ідуть на виготовлення зошитів та книг?

У нашій школі двічі на рік школярі приймають участь у акції «Збережи дерево». Не забудьте і ви зберегти наших зелених друзів.

1. Складання «ланцюжка».

Щоб дати відповідь Пізнайкові, давайте складемо ланцюжок: «як народжується зошит»? (слайд 8)

Дерево —• деревина —• папір —• зошит

2. Фізкульхвилинка «Кутові позначки» (діти відшукують у різних кутках класу дерев’яні вироби: двері, шафа, стіл, лінійка, при потребі учні повертаються до малюнка) (додаток 3)

3.Металеві предмети.

Щоб довідатися, про що піде мова далі, відгадайте загадки. (слайд 9)

1. Загадки про металеві предмети.

І ввечері, і зранку

Вартую я на ґанку.

Не кусаю, не гарчу,

В дім чужих не пропущу.

(Замок)

Металева та тоненька,

Мною сукню шиє ненька.

В мене тулуб є і вушко,

Я із ниткою подружка.

(Голка)

Нагостри його і ріж –

Все поділить рівно…

(Ніж)

– Чому вони не б’ються?

Отже, репортаж з місця перебування другої групи. Увага на екран. (слайди 10, 11)

1. Фоторепортаж з виробництва « Агат»
2. Інтерв’ю у дітей

* Де побувала ваша група?
* Як називається завод? Що там виробляють?
* Хто з вас запам’ятав, як називаються ці деталі?
* Що найбільше запам’яталось?
* Що вас здивувало під час екскурсії? Хто ж йому допомагає?
* Що необхідно зробити, щоб вміти у майбутньому працювати на таких станках?

Діти, може хтось із вас знає, як виготовляють металеві предмети? Тоді послухайте мою розповідь, при цьому уважно дивіться на екран. (слайд 12)

1. Розповідь вчителя «Звідки беруть метал?»

Розгляд шматочка залізної руди(на екрані)

* Звідки беруть залізо?
* Воно створене самою природою. Залізняк — це корисна копалина, людина добуває її або екскаватором із поверхні землі, або глибоко під землею. Потім величезні екскаватори вантажать руду у вагони. Руда потрапляє на завод, і перетворити її на залізо допомагає вогонь. У величезних печах — домнах — удень і вночі бушує полум'я.

(Вчитель на дошці вивішує малюнок і пояснення слова «домна»). (додаток 4)

У домни надходить залізняк, його плавлять, і він стає рідким. Так отримують чавун.

(слайд 13) Чавун відправляють до сталеварів і в великих гарячих печах варять сталь. Потім сталь виливають у форми . Так утворюються різні металеві предмети.

1. Складання «ланцюжка».

Щоб дати відповідь на запитання Пізнайкові, складемо «ланцюжок: як народжується металевий посуд»? (слайд 14)

Руда —• чавун —• сталь —• посуд

4.Полотняні вироби.

1. Фізкультхвилинка.

Пограємо у старовинну українську народну гру «Ушиця», в якій передавали дію переплітання ниток. (Кожна група утворює коло, ведучий віддає кінчик нитки наступному учню, а сам, розмотуючи клубок, оббігає одного учня спереду, наступного ззаду.)

Чи здогадалися ви, де побувала третя група? Отже, репортаж з місця подій. Увага на екран.

(слайди 15, 16)

1. Фоторепортаж зі швейної фабрики «Елегант»
2. Інтерв’ю у дітей

* Де побувала ваша група?
* Як називається фабрика? Що там виробляють?
* Про що ти, Владику, запитав після екскурсії? Яку відповідь ти одержав?
* Після фабрики, де ви ще побували? Що там цікавого побачили?
* Чи хочеться вам ще відвідати швейну фабрику?

Може наші експерти, які відвідали швейну фабрику, розкажуть, як до нас сорочка потрапляє? Тоді слухайте мою розповідь та спостерігайте за нею на екрані.(слайд 17)

1. Розповідь вчителя «Як до нас потрапляє сорочка?».

Коли цвіте льон - все поле в блакитних квіточках. Відцвіте льон - тут же його і зрізають, розкладають на землі і чекають доки він не висохне.  Потім можна його обмолотити. Коли льон обмолотять, залишаються одні стебла. Потім льняні стебла везуть на прядильну фабрику. Там льон розчісують на окремі волокна, а з цих волокон прядуть лляні нитки, з ниток тчуть тканину. Одні з них йдуть на одяг, інші - на скатертини, штори.

1. Малюнковий кросворд.

Щоб Пізнайко довідався, що ми знаємо вироби з льону, розгадаємо малюнковий кросворд. Нагадую правила роботи в групі: командир пише, доповідач доповідає про результат, а над завданням працює вся група; працюємо тихо і швидко; вислуховуємо всіх. (слайд 18)

Малюнковий кросворд «Полотняні вироби» (додаток 5)

Першою підняла руки група … . Який вироб ви записали першим? (сорочка)

Другий вироб відгадала команда … .(скатертина) Що зображено у третім кросворді? (хустина)

**V. Етап закріплення нових знань**

1. Діти, чи знаємо ми відповідь на перше запитання Пізнайка: як народжуються сорочка, ложка та зошит? (Так) (Вчитель на дошці перевертає перший знак питання) (додаток 6)
2. Щоб дати відповідь на друге запитання нашого уроку «З чого це виготовлено?», виконаємо творче завдання в парах.(додаток 7)

Утворимо пари: командири груп покладіть свою ліву руку на плече сусіда зліва і так зроблять інші. Завдання полягає втому, що пара визначає з чого що зроблено, вписує відповідні цифри: якщо вироб з деревини, то у кружечку напишіть цифру 1, якщо з металу - 2, якщо його виготовили з льону – 3. (слайд 19)

* Першими підняли руки вгору пара …. Що ви віднесли до виробів з деревини?
* Другими були готові дати відповідь це пара … Які вироби з металу ви позначили цифрою 2?
* Під якими виробами з льону поставили цифру 3, скажуть… .
* Чи дали ми відповідь на друге запитання Пізнайка « З чого це виготовлено»? (Так, дали.) (Вчитель перевертає другий знак питання) (додаток 8)

1. Підсумкова бесіда.

Для життя людині потрібні різні речі, але де ж людство бере матеріал, щоб їх зробити?

* Людина може брати у природи скільки хоче чи скільки йому потрібно? Чому?
* Ще треба пам’ятати, що у кожну річ вкладено знання та праця багатьох людей, тому до всіх речей треба відноситься бережливо.
* Які нові слова ми занесли у свій словничок? Хто запам’ятав? (вчитель пропонує окремим учням назвати, що таке: **целюлоза** - дерев'яна каша, з якої виготовляють папір; **домна -**  величезна піч, у якій виробляється з заліза чавун)
* Для чого нам знати, як виготовляють дерев’яні, металеві, лляні вироби?

**VI.   Етап рефлексії**

1. « Рюкзачок вражень і почуттів».(слайд 20)

Вчитель: отже, з якими враженнями ви підете з уроку»? (рюкзак передається кожній групі, діти говорять, як було цікаво, весело, хочеться побувати з екскурсіями у інших місцях і т.п.)

2.Вчитель: мені хочеться подякувати групі…, а також учням…

Вони були активними, спостережливими, допитливими на уроці. (слайд 21)

**Додаткова інформація**

**Використані джерела та література**

1. Андрусенко І. Особливості навчання природознавства у першому класі. Поч. школа №9 2012.
2. Байбара Т.М. Методика навчання природознавства впочаткових класах. — К.: Веселка, 1998. — 334 с
3. Використання цікавого матеріалу та ігрових прийомів на уроках природознавства в початкових класах / [Електронний ресурс] – Режим доступу: [http://www.iqdiplom.com/index.php](http://www.iqdiplom.com/index.php?productID=159)
4. Використання дослідів на уроках природознавства в початковій школі /упоряд.: Л. Македонова, В. Неклеса, Р. Шиян/ - Тернопіль: Мандрівець, 2012.
5. Володарська М., Ривкіна О. Усі уроки природознавства в 1 класі. Харків. Видавнича група «Основа» 2012.
6. 2.Гнатюк Д. ІТ – технології – перепустка до майбут.: Інформаційні технології в школі // Директор школи. – 2003. – руд. (№47). – С.15-16; Груд. (№48). – С.12-1.
7. Ігри на уроках природознавства. / [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://dok.znaimo.com.ua/docs/index-8552.html>
8. Інтернет ресурси: cikavo.com/tags/нежива%20 природа.htm/
9. 3.Косоротова Ю.В. Використання творчих завдань на уроках природознавства // Психолог. — № 24-22. — 2004. — С. 94-10
10. Пізнавальні завдання на уроках природознавства /З.В. Друзь. Тернопіль: «Посібники і підручники», 2009 – с.21-24.
11. Салеева Л.Н. Навчальні завдання з природознавства. – М. / Просвіта, 2000.
12. Сєдова Н., Ярош Г. Інтерактивні уроки природознавства. «Початкова освіта». – 2010. - №8. – с.3-6.
13. Сухілін М.В. Прийоми і методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності учнів при вивченні предметів суспільно-гуманітарного циклу.
14. Трибуна педагогічної майстерності. Творчі доробки вчителів початкових класів. Упорядник Шевчук С. // Розкажіть онуку. – № 1-22012. – с.19 – 82.
15. Хитяєва Л.П. Дидактичні роздавальні матеріали з природознавства. – Х.: Ранок, 2008