**РОБОТА НАД СЛОВНИКОВИМИ СЛОВАМИ**

**на уроках української мови в початкових класах**

Початкова школа переживає складний і водночас цікавий період реформування. Одним із найважливіших напрямів удосконалення навчання учнів у початкових класів є пошуки впровадження у навчально-виховний процес новітніх технологій навчання. Сьогодні вже не можливо навчати традиційно.У центрі навчально-виховного процесу має бути учень. Від його творчої активності на уроці, вміння доказово міркувати, обґрунтовувати свої думки і не боятись помилитись, вміння спілкуватись з учителем, учнями класу залежить успіх у свідомому опануванні шкільної програми.

Тому, як вчитель початкових класів, я чітко усвідомлюю відповідальність за уміння школярів грамотно використовувати слова в усному та писемному мовленні. Це стосується і розуміння значення слів, якими їм доводиться оперувати, і правильної вимови їх, зокрема ***наголошування, і орфографічної зіркості, і доречної словосполучуваності та слововживання.***

Звертаючись до вчителів початкових класів В.О.Сухомлинський писав: *«Ваше найважливіше завдання закласти міцний фундамент знань. Настільки міцний, щоб учителям, які працюватимуть після вас, взагалі не треба було думати про фундамент».*

Відійшло в минуле зубріння і пасивне відсиджування уроків. *Сьогодні саме учень є центральною фігурою на уроці.* У своїй роботі я користуюся методиками, які формують творчу, мислячу особистість дитини, її самобутність і самоцінністЬ. розвиваю в них стійкий інтерес до знань, потребу їх самостійного пошуку.

Однією з найважливіших проблем сучасної методики викладання української мови в початкових класах є проблема розвитку мовлення молодших школярів. Ця проблема, хоч і не нова, залишається актуальною і нині. Адже зрозуміло, що під час вивчення рідної мови одним із найважливіших завдань є завдання формування і розвитку у ***дітей правильного, виразного, чистого мовлення****.*  
   Складовою проблеми розвитку мовлення молодших школярів виступає робота над словом, оскільки розвиток мовлення передбачає наступні етапи:

*a) над окремими словами;*

*б) над словосполученнями і реченнями;*

*в) над зв’язним мовленням.*    Засвоєння лексичного багатства мови молодшими школярами не може проходити стихійно. Одним ***із найважливіших завдань розвитку мовлення учнів початкових класів є керування процесом збагачення словника дітей, упорядкування словникової роботи, нарешті, активізація словника молодших школярів.***

В *активний словник* учнів початкових класів входить загальновживана лексика, але в окремих випадках - ряд специфічних слів, повсякденне вживання яких пояснюється умовами їх життя. Наприклад, діти, що живуть у військовому містечку, використовують слова військової термінології: полігон, плац, огляд , тепловізор, кордон,санавіація та ін. Також, слід звернути увагу на слова, які увійшди у наше повсякденне життя: компьютер, смартфон, гаджет,селфі,блог, меседж, та інші.

Виходить, визначаючи зміст роботи з розвитку активного словника молодшого школяра, необхідно враховувати потреби мовної практики дітей, умови їхнього мовного оточення. Потрібно також постійно пам'ятати основну мету навчання рідній мові: ***зробити для дитини мову засобом спілкування.***

*Пасивний словник* - це слова, які мовець розуміє, але сам не вживає. Пасивний словник значно більше активного, сюди зараховуються слова, про значення яких людина здогадується з контексту, які спливають у свідомості лише тоді, коли їх чують.

Внесення слів з пасивного словника до активного являє собою *спеціальне завдання.* Уведення в мову дітей слів, які вони самі засвоюють із працею, уживають у перекрученому вигляді, вимагає педагогічних зусиль. Дані психології, мовознавства, фізіології допомагають визначити коло слів, що є складними для дітей молодшого шкільного віку.

Отже, ***основним завданням словникової роботи в початковій школі є планомірне розширення активного словника дітей за рахунок незнайомих або важких для них с***лів.

Формування навичок грамотного письма залишається важливим завданням уроків української мови.

Слова контрольного орфографічного списку повинні бути в центрі тому, **що правильно побудована робота над словниковими словами** справді збагачує лексичний запас школярів і сприяє їхньому мовленнєвому розвитку в усній і писемній формах. Але набуття навичок правильного користування словниковим словом- процес тривалий, його не можна досягти на одному уроці. Зробити цей процес ефективним – сладне завдання, тому що багатьом школярам шкільного віку запам’ятати ці слова важко, нерідко зовсім несила.

   Словникова робота може проводитись у різних напрямках, а саме:

* ознайомлення учнів з лексичним значенням нових слів, словосполучень;
* засвоєння деяких граматичних форм, утворення яких викликає у дітей труднощі;
* навчання дітей орфоепічний вимові слів, зокрема правильній постановці наголосу;
* формування правописних умінь.

Ефективність словникової роботи залежить від того, наскільки систематично вона проводиться і наскільки вона доцільна.

Так, у 2 класі словникові слова ( а їх 34 ) я розподілила за темами:

**ШКОЛА**: абетка,диктант, дитина, диван, завдання, читання,килим, медаль, помилка, понеділок,неділя, портфель, учитель,черговий,черевики, четвер, середа.

**ПРИРОДА**: ведмідь, вересень, духмяний,дятел, жайворонок, заєць, календар, ознака, червоний, ясен.

**УКРАЇНА:**Батьківщина,вулиця, герой, метро, театр, шофер.

Кожна група слів відпрацьовується протягом декількох уроків.

Діти завели словнички і під темою записували нове слово, де:

* позначали орфограму;
* наголос;
* поділ на склади / / /.

Після вивчення певної групи слів – перевірна робота, яка включає такі етапи:

1. Написати слово .
2. Підкреслити орфограму.
3. Позначити наголос.
4. Поділити слово на склади.
5. Поділити слова для переносу ( на вибір учителя 3-5 слів).
6. Скласти речення з одним із словникових слів і записати.

**На першому етапі** діти знайомляться з новими словами, з'ясовується лексичне значення кожного слова.  Іноді лексичне значення випливає з контексту, і в таких випадках діти можуть зрозуміти значення слова самостійно, без спеціальних роз'яснень.

Для слів з предметним значенням пропонується наочне пояснення з використанням самого предмету або малюнку з його зображенням

Зміст абстрактних понять розкривається шляхом стислого словесного тлумачення.

На цьому етапі застосовується прийом відкритого міжмовного зіставлення: в російській мові - в українській мові.

**Другий етап** - словниково-орфографічні вправи, які в комплексі спрямовані на стійке засвоєння дітьми правопису, орфоепічну вимову, правильну побудову граматичних конструкцій, активізацію активної лексики та розвиток зв'язного мовлення.

На цьому етапі використовуються наступні завдання:

* різноманітні види роботи з **орфографічним словником** (постійне звернення до словника сприяє створенню у дітей важливої навички швидко схоплювати правильне написання слів, навички роботи з довідковою літературою);

Довідники батьки придбали заздалегідь ( за рекомендаціями вчителя і власним бажанням)

Важливою умовою успішного засвоєння школярами правопису словникових слів є прищеплення їм навички користуватися орфографічним словником. Багаторічні спостереження за навчальним процесом і практика контролю навчальних досягнень молодших школярів з рідної мови свідчать, що цілеспрямований вибір, виписування зі словника і наступний, передусім смисловий, потім орфоепічний і орфографічний аналіз таких слів сприяє виробленню в учнів орфографічної пильності, привчає їх розв'язувати без сторонньої допомоги проблеми, які найчастіше виникають у них саме в процесі самостійної роботи. Із навчального орфографічного словника учень, за відповідного спрямування з боку вчителя, має змогу отримати кілька видів важливої лінгвістичної інформації.

ВИДИ роботи НАД СЛОВОМ:

* орфографічна робота зі словом (постановка наголосу, *виділення зеленим кольором «важкої» літери,* звукобуквений аналіз слова, поділ слова на склади на склади і для переноса);
* підбір спільнокореневих слів, а також словотворення за допомогою префіксів та суфіксів;
* розбір слів за будовою (у процесі такої роботи учні усвідомлюють значення кожної морфеми в слові);
* добір до слова синонімів, антонімів, які допомагають передати думку виразно, яскраво;
* складання словосполучень;
* робота з деформованими текстами;
* звертання до витоків слова (знайомство з походженням слів, дуже цікаве для дітей молодшого шкільного віку, сприяє розвитку уваги до мови);
* різноманітні види роботи з фразеологізмами, загадками, прислів'ями та приказками;
* розв'язування кросвордів;
* складання із словом словосполучень, речень, а з групою слів - міні-творів.
* запис слова у власний словничок з ілюструванням;
* письмо з пам’яті;
* диктанти (попереджувальний, пояснювальний, вибірковий, малюнковий, творчий диктанти, диктант з коментуванням, диктант-переклад), які є активною формою тренувальних вправ і засобом перевірки навичок учнів з правопису.
* творчі завдання (створення дітьми власних словників за запропонованими темами).

Протягом усього року вивчені слова повторюються шляхом швидкого промовляння, систематично вводяться у вправи, які виконуються на уроці, до каліграфічних хвилинок, словникових та контрольних диктантів.

До кожного слова було підібрано мовний матеріал за такими розділами:

1) тлумачення слова;

2) вимова слова;

3) походження слова;

4) спільнокореневі слова;

5) синоніми,

6) антоніми;

7) фразеологізми;

8) практичний матеріал (прислів'я, приказки, прикмети, загадки, речення з художніх творів, вірші.

На етапі повторення правопису вивчених слів діти з задоволенням розв'язують кросворди, де використовуються тлумачення слів ,  загадки, прислів'я та вірші з пропущеними словами.

Підібраний мовний матеріал та відпрацьована система роботи дає змогу урізноманітнювати роботу над словниковими словами, використовувати ігрові моменти, що роблять уроки більш цікавими та привабливими, постійно підтримувати інтерес учнів до українського слова. Досвід використання такого підходу до вивчення словникових слів довів його ефективність.

Робота зі словниковими словами є доцільною на всіх етапах уроків:

-під час актуалізації опорних знань:

- вивчення нового матеріалу;

- на етапі закріплення;

- а також під час застосування інтерактивних вправ «Мозковий штурм», «Дешифрувальник» тощо.

Учні запам’ятовують вимову і правопис слів лише в тому випадку, якщо вчитель дотримується певної послідовності у своїй роботі.

*Створення проблемної ситуації* –загострення уваги учнів як до лексичного значення слова, так і до його написання.

*Пояснення лексичного значення слова* (із врахуванням підготовки учнів, із наочністю або описово, словесно).

*Наголошення на особливому правопису* – зорове сприймання на дошці, картці з малюнком (у підручнику), вміщення картки з цим словом у таблицю «Пиши правильно», що постійно оновлюється.

*Звуко-буквений аналіз слова,* перше переписування. попередження помилок, наголошення на різниці між написанням і вимовою.

*Складання словосполучень, речень та запис їх у зошит.*

*Визначення певних граматичних понять (*рід, число іменників, відмінок тощо*).*

*Виконання вправ із підручника* і виділення словникових слів, творче переписування (вставити пропущені букви).

*Словникові, малюнкові, вибіркові, розподільні диктанти*; переписування слів на орфографічних хвилинках (4-6 слів).

*Самодиктанти* –учень самостійно записує слова, які запам’ятав.  
Творчий самодиктант виявляє найбільші знання окреслених програмою слів, тому перевіряє усвідомлення учнем лексичного значення слова та його граматичну передачу. Обсяг диктанту -5-10 слів; читається як завдання до кросворду.

*Мовні ігри –* ребуси, кросворди тощо. Мовні ігри не тільки сприяють всебічному розвитку, а й пробуджують інтерес до знань, виховують прагнення вивчати рідну мову.

*Дидактичний матеріал* допоможе працювати вчителеві над словом в орфоепічному, орфографічному, синтаксичному та естетичному аспекта.

Організовуючи навчальний процес, я стараюсь все менше приділяти увагу фронтальним методам роботи. Діти спонукають мене шукати нові методи і прийоми навчання. У своїй роботі на уроках використовую диференційований індивідуально-особистісний підхід до учнів, завдяки чому форми і методи навчання пристосовую до здібностей кожного вихованця, що сприяє їхньому розвитку.

Заохочення, створення яскравих наочно-образних уявлень, навчально-пізнавальна гра, створення ситуації успіху, проблемної ситуації, спонукання до пошуку альтернативних рішень, виконання творчих завдань, створення ситуації взаємодопомоги - це прийоми, якими я користуюсь на своїх уроках.

Добираючи завдання до уроку, я завжди пам'ятаю про те, що ***вони мають бути цікавими, різноманітними, посильними,*** а головне - у дитини має бути вибір, тому я не даю «завдання», а пропоную його.

Однак розумію, що процес навчання - це не безперервна радість. Не все може бути цікавим у навчанні. Наслідуючи К. Д. Ушинського, вважаю за потрібне «**привчити дитину робити не тільки те, що її цікавить, а й те, що не цікавить, робити заради приємності виконати свій обов'язок».**

Крім цього, в своїй роботі я намагаюся використовувати позитивний досвід роботи інших учителів над засвоєнням учнями програмових слів. Зокрема, цінним у роботі з молодшими школярами є досвіди описані у фахових журналах, навчальних посібниках, зокрема видавництва « Богдан » -Навчальна книга,Тернопіль.

В цих посібниках представлений різноманітний дидактичний матеріал для роботи над словами, значення, вимову і написання яких учні повинні засвоїти. Також сама робота проходить за певним алгоритмом :

* 1. Розгляд малюнка.
  2. Відгадування загадки або ребуса.
  3. Вимова цього слова. Наголос, склади.
  4. Звуковий аналіз слова.
  5. Написання слова.
  6. Порівняння вимови і написання.Визначення орфограми.
  7. Запис слова у зошит,виділення орфограми
  8. Тлумачення слова.
  9. Підбір спільнокореневих слів, синонімів, антонімів та інш.
  10. Введення слова в словосполучення, речення.

Під час уроку часто допускаю пряме спілкування між дітьми, дозволяю перемовлятися, підходити один до одного, обмінюватися думками, що сприяє розвиткові самоповаги, формує почуття особистої гідності.

Значення деяких слів пояснюю, застосовуючи **технологію ейдетики**.

**Ейдетика** - наука, яка вчить запам'ятовувати інформацію через світ образів. Учні завдяки своїй яскравій дитячій уяві можуть швидко і надовго запам'ятовувати потрібну інформацію.А головне таке навчання, яке ґрунтується на грі та фантазії, зовсім не обтяжує учня, навпаки - переключає його на діяльність іншої півкулі головного мозку, а отже дитина відпочиває. До того ж, застосовуючи методи ейдетики, підключаються інші відчуття: слухові, рухові, нюхові і навіть смакові!

Таким чином, відбувається розвиток усіх видів пам'яті і, як наслідок, ефективність навчання покращується. Передусім добираю мовні ситуації, які б спонукали і давали можливість учням ще й ще раз повернутися до слова, вимову і правопє засвоєння слів, вимову і написання яких школярі відповідно до програмових вимог повинні запам'ятати. Це досить об'ємний список, поданий у навчальній програмі по класах.

Списки слів за класами складають:

1-й клас - 39 слів,

2-й - 34 слів,

3-й - 49 слів,

4-й - 60 слів.

Усього- 182 слова.

Написання таких слів переважно не можна пояснити правилами сучасного правопису, оскільки воно склалося історично. Відповідні вправи і завдання мають бути різноманітними, у змісті і меті яких слід звернути увагу передусім на лексичне значення слова.

Якщо учень бачить слово вперше, не знає, що воно означає, не вміє його правильно вимовляти, то й на письмі він не зможе передати його правильно. Тому в основі роботи над правописом таких слів, крім традиційних вправ, належне місце посідають творчі вправи, які б активізували роботу учнів на уроці. Відповідно до психологічної природи традиційних написань, ***основою засвоєння правопису словникових слів є запам'ятовування.***

Отже, в роботі над ними необхідно розвивати в учнів усі види пам'яті: ***слухову, зорову, емоційну.*** Водночас актуальною залишається дидактична проблема, як зробити цей процес цікавим і пізнавальним.

Сучасна система навчання дає можливість підвищити результативність уроку через організацію діяльності як усього колективу, так і кожного учня окремо. Готуючись до урока, намагаюся будувати його так, щоб збільшити час самостійної роботи школярів. Переконана, що ***самостійність учнів є важливою передумовою свідомого і міцного оволодіння знаннями: вона розвиває зосередженість, цілеспрямованість, уміння міркувати, формує індивідуальний спосіб мислення.*** За цієї умови навчання стає переважно активною самостійною діяльністю. Це дає мені змогу в цей час працювати з окремими дітьми індивідуально, спрямовуючи свою роботу на формування в учнів уміння працювати самостійно, здійснювати взаємоконтроль, допомагати товаришам.