**Тема:** **Г. Бойко – майстер сміху. Життя і творчість Г. Бойка «Г. Бойко» (про нього). Г. Бойко «Як невдаха виступав», «Сашко».**

**Людські чесноти.**

**Мета:** Ознайомити учнів із творчістю Г. Бойка. Вчити читати гумористичні твори. Визначати морально - етичні проблеми висвітлені в них. Вчити давати характеристику головних героїв з опорою на текст, виділяючи негативні риси характеру (хвалькуватість, самовпевненість, невихованість) . Розширити знання учнів про людські чесноти; вчити думати про свої вчинки та їхні наслідки.

Формувати навички свідомого, правильного, виразного читання; збагачувати словниковий запас учнів. Вчити зв’язно висловлювати свої думки. Виховувати спостережливість, доброзичливість, уважність, повагу до старших.

**Обладнання:** Виставка книжок Г.Бойка, портрет автора, уривок з біографії поета(відео), презентація.

**Хід уроку**

**I. Організація класу**

У ч и т е л ь

Любе сонечко нам посміхається,

З нами радісно, щиро вітається

І дарує веселий нам сміх —

На здоров’я та щастя повний міх!

Міх цей розв’язався, діти, а у ньому — жарти й сміх.

Ось смішинка вам одна, скоромовочка така.

1. **Розминка перед читанням.**

ОЖИНА

Біжать Стежини

Поміж Ожини.

І вже У Жені

Ожина В жмені.

ГОРІШИНА

В горішнику Горішина

Горішками Обвішана.

Оришка Й Тимішко

Струшують Горішки.

ЧЕРЕДА

Рано-Вранці

В середу Пригнав

Прокіп Череду.

А корови В череді:

Рябі,Чорні Та руді.

ЧАПЛЯ

В чаплі Чорні Черевички.

Чапля Чапа До водички.

СУМНО САМОМУ

В ямі

Не спиться

Вусатому

Сому.

Сому

Вусатому

Сумно

Самому.

Кричав Архип, Архип охрип.

Не треба Архипу кричати до хрипу!

Вч. :Які емоції викликають у вас ці скоромовки?

Уч.:Задоволення, радість ,сміх.

Вч.: Діти, а який у вас сьогодні настрій?

Уч.:

Вч.: У мене теж гарний і чудовий настрій. Тому пропоную працювати за таким девізом:

Девіз: Прочитай, посміхнись і …. задумайся.

**2.Перевірка домашнього завдання**

Вч.:А над чим ви задумувались, коли писали есе «Моя мрія» ми дізнаємось перевіривши домашнє завдання. Поділіться своїми думками.

***Кілька учнів зачитують власний твір «Моя мрія»***

Вч.: Всі люди бажають жити в мирі і злагоді , бути щасливими, посміхалитись.

Вч.: Сміх, діти, робить наше життя щасливим, веселим і радісним.

Дотепний гумор належить до тих духовних начал,які ніколи і ніде не старіють. Наш народ здавна й недаремно славиться своїм гумором.

Гумор породив прекрасних чародіїв сміху: Остапа Вишню,Павла Глазового . Сьогодні ми познайомимось із творчістю одого з них.

**II. Мотивація навчальної діяльності учнів**

***Відео***

Надворі пізній вечір. Тихо постукують колеса приміського поїзда. У кутку, біля вікна, примостився 15- річний юнак. На колінах у нього лежать шкільні підручники, а в руках - олівець. Дорогою додому доводиться вчитися. Треба багато і наполегливо працювати. І районна газета вже надрукувала його перший вірш. Це юний Грицько Бойко - майбутній поет, гуморист. А для кого він писав свої вірші, загадки, скоромовки, веселинки ми дізнаємось сьогодні на уроці.

**III. Повідомлення теми та мети уроку.**

Вч.:Сьогодні ми дослідимо життєвий і творчий шлях Грицька Бойка.

1. **Робота в групах. Дослідження біографії поета, за методикою «джигсоу»**

*Правила роботи в групі:*

1. Перед роботою слід домовитися, хто що виконує.

2. Не сперечатись даремно.

3. Намагатись зрозуміти одне одного.

**1 група** – народився Григорій Пилипович Бойко 5 вересня 1923 року на Донеччині. Декілька поколінь Бойків, вміли говорити віршами. Дід і батько поета писали пісні і вірші.

**2 група** – по закінченню сільської школи, юнак навчався в Оленівській рудниковій школі. Щодня Грицькові доводилося йти до школи кілька кілометрів, їхати поїздом.

**3 група** – після випускного вечора, пішов на фронт,пройшов всю війну. Після війни закінчив інститут і взявся за перо. Початком літературної діяльності поет вважає 1950 рік.

**4 група** – перша дитяча збірка вийшла в 1951 році. Письменник видав близько 100 книжок для дітей, написав більше 400 пісень. Грицько Бойко працював у всіх жанрах дитячої літератури:поеми,вірші,скоромовки,веселики,загадки, п’єси,казки.

Помер Гриць Бойко у 1978 році.

1. **Об’єднання в постійні групи, переказ тексту в цілому.**
2. **Перевірка сприймання тестуванням.**

Тест:

1. Де народився Грицько Бойко?

А. На Київщині;

Б. На Черкащині;

**В**. На Донеччині.

1. Кілька поколінь в сім’ї бойків вміли:

**А**.Говорити віршами;

Б. Будувати будинки;

В. Шити взуття.

1. До школи Грицько добирався:

А. Пішки і автомобілем;

**Б.** Пішки і поїздом;

В. Велосипедом.

1. Після випускного вечора Грицько Бойко:

А. Вступив до університету;

**Б.** Пішов на фронт;

В. Працював на шахті.

1. Письменник написав для дітей більше:

**А**.100 книг;

Б. 200 книг;

В. 300 книг.

1. В яких жанрах дитячої літератури працював поет:

А. Вірші й поеми;

**Б.** У всіх жанрах дитячої літератури

В. Скоромовки і веселинки.

*Обговорення правил самооцінювання учнів за карткою*

**Картка самооцінювання**

1. Тестове завдання (6 б.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Утворення антонімічних пар ( 1 б.)
3. Моделювання ситуацій в групах (1б.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Відновлення послідовності подій(1б.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Діаграма Вена(2б.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Загальний бал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вч.: То в яких літературних жанрах працював Грицько Бойко? (Гронування)

**Жанри:** казки вірші п’єси скоромовки веселинки загадки поеми

Вч.: Для кого поет писав вірші, загадки, веселинки?

Уч.: Для дітей і про дітей.

Вч.: А чому для дітей?

Уч.: Тому, що дуже любив дітей і більшість його творів ті, які люблять читати діти.

Вч.:Твори Грицька Бойка розкривають різні риси характеру . Автор прагнув, щоб з маленьких читачів виросли справжні люди з позитивними рисами в характері.

Вч.:А як називаються гарні риси характеру прочитаємо в підручнику «Я у світі» на ст.58

**4.Робота за підручником « Я у світі» с.58**

Вч.: Як називаються гарні риси характеру людини? (прочитайте 1 речення)

Уч.: Їх називають чеснотами.

Вч.: Які риси характеру є чеснотами?( прочитайте 4 абзац)

Уч.: Працьовитість,доброзичливість, чуйність, щедрість, чемність,сміливість, відповідальність.

Вч.: Чи завжди у людини тільки добрі риси характеру?

Уч.: Ні. Можуть бути і погані риси.

Вч.: А які погані риси ви знаєте?(жадібність,заздрість, пихатість, брехливість)

Вч.: прочитайте, як називають такі риси.

Уч.:Їх називають вади.

**5.Робота в парі(1 бал)**

Утворіть антонімічні пари іменників з’єднавши слова лівого і правого

стовпчика .

Доброта – злість

Ввічливість -нечемність

Правдивість(чесність) - брехливість

Сміливість - боягузство

Щедрість - скупість

Вч.: Чи буває так, що у людини тільки чесноти, або тільки вади?

Уч.: Так не буває. У людини є і хороші риси і погані.

Вч.: А як визначити , яких рис у неї більше – чеснот чи вад?

Уч.: Подивитись, яких вчинків у людини більше – добрих чи поганих.

Вч.:Дійсно, діти, це так. Коли людина вчиняє добре, люди ставляться до неї приязно та шанобливо, і навпаки. Щоразу, коли ти вибираєш, як учинити, ти вибираєш, яким бути. Памятайте народну мудрість **«Не роби іншому того, чого не хочеш, щоб робили тобі»**

Вч.: І саме у своїх творах Грицько Бойко у веселій, інколи смішній формі розкриває вади людського характеру, заставляє задуматись, оцінити вчинок того чи іншого героя, поміркувати - а як потрібно зробити.

**6.Опрацювання вірша «Як невдаха виступав»**

*Робота над заголовком*

Вч.:- Що означає слово невдаха?

Вч.:- Як може виступити невдаха?

Вч.:- Як ви гадаєте про що може йти мова у цьому вірші?

Уч.: ……

Вч.: Перевіримо ваші передбачення.

**7.Слухання вірша у виконанні учня (відеозапис)**

Вч.: Чи справдились ваші передбачення?

Уч.: Так. Хлопчик не вмів співати і його побили.

Вч.: Прочитайте мовчки і визначте скільки частин у вірші. ( 2 частини)

Вч.: Що робив хлопчик на сцені?

Уч.: Співав

Вч.:Як він співав?

Уч.: Горлав щодуху.

Вч.: А як це щодуху?

Уч.: Співаючи кричав з усієї сили.

Вч.: Чи сподобався б вам такий спів?

А чому хлопчик так співав?

Уч.: Бо він не мав слуху, але хотів щоб його почули всі.

Вч.:А як кажуть у народі про людину ,у якої не має слуху?

Уч.: Ведмідь на вухо наступив.

Вч.:- На що розраховував співак виступаючи на сцені?

Уч.:- На бурні аплодисменти.

Вч.:- А чому на бурні аплодисменти?

Уч.:- Сподівався, що його спів всім сподобається.

Вч.:- А чи сподобався?

Уч.:- Ні.

**8.Робота над другою частиною вірша.**

*Читання «сніговою кулею»*

* Як глядачі віднеслися до виступу хлопчика?

Вч.: Відновіть послідовність подій

**9.Робота в парах (1 бал)**

(на картці слова: зірвались, ледь не рознесли,несли, набили, вхопили)

Вч.: Як це зірвались?( Дуже швидко)

Вч.: З яким настроєм слухачі покинули залу? ( роздратовані, злі)

Вч.: А що зробили з співаком?

Вч.: А чи треба було бити?

А що можна було зробити?

Вч.: *Попрацюємо над інтонаційним оформленням вірша.*

* Які рядки читаємо з найбільшою силою голосу?
* Тихо?(набили)
* Які повільніше? Швидше?
* Які речення переважають?( окличні)
* Чому?

Уч.: Бо хлопчик із захопленням розповідає про свій виступ.

Вч.:Чи зрозумів « артист» свою невдачу?

- З якою інтонацією читаємо останнє слово у вірші?( із здивуванням)

Вч.: Яку рису людської вдачі розкриває поет у вірші?

Уч.: Хвалькуватість і невміння оцінювати свої можливості, самовпевненість.

Вч.: То який це вірш?

Уч.: жартівливий, веселий, гумористичний,

Вч.: А ще який?

Уч.: Не лише розважальний, а й повчальний.

Вч.: Чого вчить цей вірш? Над чим примушує задуматись?

Вч.: Яку пораду дасте хлопчику.

Уч.: Не хвались, не задавайся, реально оцінюй свої можливості. Розвивай ті таланти, які є у тебе.

**10.Робота над віршем Грицька Бойка «Сашко»**

Вч.: Розгляньте малюнок на ст.107 і поясніть ситуацію.

Вч.: Де відбуваються події?

Уч.: Автобус, трамвай.( В транспорті)

Вч.: Кого ми бачимо в трамваї?

Уч.*:* Хлопчика, дідуся...

Вч.: Хто сидить на сидінні? А хто стоїть поруч?

Вч.: Змоделюйте ситуацію за ілюстрацією і ситуативною підтримкою.

**11.Робота в групах (1 бал )**

***ПЕРША СИТУАЦІЯ***

У трамваї.

Літній ранок. На зупинці до трамвая зайшов дідусь. Усі місця були зайняті, а на передньому сидінні сидів хлопчик із футбольним м'ячем.

Д (дідусь);

X (хлопчик).

***ДРУГА СИТУАЦІЯ***

|  |  |
| --- | --- |
| Зупинка | Подякував |
| Зайшов | Сидить |
| Втомився | Побачив |
| Обіперся | Підвівся |
| Стоїть | Привітався |
| Сів | Поступився місцем |

***ТРЕТЯ СИТУАЦІЯ***

Автор: «В трамваї сидить ... і тримає м'яч. Поруч стоїть ... із паличкою.

Дідусь запитує:

Д. - Звідки ... хлопче?

Х — Були змагання із ...

Д. - Чому … веселий ?

Х. - Бо наша ... перемогла.

Д. - Ти мабуть ... Ну, посидь.

Х. - Так, я дуже втомився.

Автор: - Хлопчик... до вікна, а дідусь ... стояти.

Вч. : У яких із змодельованих вами ситуацій ви схвалюєте вчинок хлопчика,а в яких ні?

Вч.: Перевіримо, яку ж ситуацію описав у вірші «Сашко» Грицько Бойко.

**12.Інсценізація вірша підготовленими учнями**

Вч.: То яка ситуація була змодельована подібно до змісту? (1 група, 3 група)

Вч.: Прочитайте мовчки і скажіть: хто кого повчав?

Уч.: Пасажир повчав хлопчика.

Вч.: На що сподівався пасажир, звертаючись до Сашка?

Уч.:

Вч.: А як? ( доведіть словами з тексту)

Вч.: Що відповів Сашко? Прочитайте.

Вч.: Чи сподобалась вам відповідь Сашка?

Уч.: Ні! (чому?)

Вч.: А мені сподобалась. Хлопчик відповів з гумором. Він виявився кмітливим,

Адже був на канікулах і не повинен виконувати правила для учнів.

Уч.: Може розумний, може кмітливий, але безкультурний і невихований.

**13.Робота над партитурою вірша**

Вч.: Прочитайте мовчки і визначте репліку кожної дійової особи , інтонацію з якою потрібно її читати.

Читають в особах.(інсценізація)

Вч.: То яка проблема розкривається автором вірша?

Уч.: Культура поведінки.

Вч.: Чи зрозумів Сашко свою помилку?

Уч.: Ні!

Вч.: То яким треба бути ?

Вч.: Уявіть себе у ролі Сашка, як би ви вчинили у цій ситуації?

Уч.: Встав і поступився місцем.

Вч.: А хтось вчинив би так, як Сашко?

Уч.: Ні!

Вч.: Чому?

Уч.: Бо старість треба поважати.

Вч.: А яких людей поважають у суспільстві?

Уч.: Чесних, чуйних, уважних, милосердних, культурних.

**14.Діаграма Вена (2 бала)** (працюємо в групах по 4 чоловіки, одна четвірка позаду дошки)

Вч.: Порівняємо за діаграмою Вена вірші «Як невдаха виступав» і «Сашко», щоб знайти спільне і відмінне між ними.(Вони повчальні, жартівливі, герої діти, через їхні вчинки висміюються негативні риси характеру)

**V. Підсумок уроку**

Вч.: Ось і урок наш підходить до завершення. Пригадайте, за яким девізом ми сьогодні працювали?

Уч.: «Прочитай, посміхнись … і задумайся»

Вч.: Ми сьогодні читали? Ми сьогодні посміхались? Ми сьогодні задумувались?

Над чим задумувались?

Уч.:Чи мої вчинки не викликають у друзів сміх

Чого у мене більше : чеснот чи вад?

Чи не робив я так, як герої віршів Г.Бойка?

Як товариші оцінюють мої вчинки?

Вч .: Якщо хочеш , друже,

Щоб тебе любили

Чемним і привітним,

Добрим, чесним будь!

Не роби всім людям,

що тобі не миле.

Правило це мудре,

Друже, не забудь.

**VI. Оцінювання.**

Вч.: Оцініть свою роботу на уроці за карткою самооцінювання. Тим, хто активно працював я маю право добавити бал.

**VII. Домашнє завдання**

1 група - читають вірші ст..106-107, відповідають на питання

2 група - читають вірші ст..106-107, відповідають на питання, знайти гумористичні вірші на наступний урок . Вірш «Сашко» вивчити напам῾ять