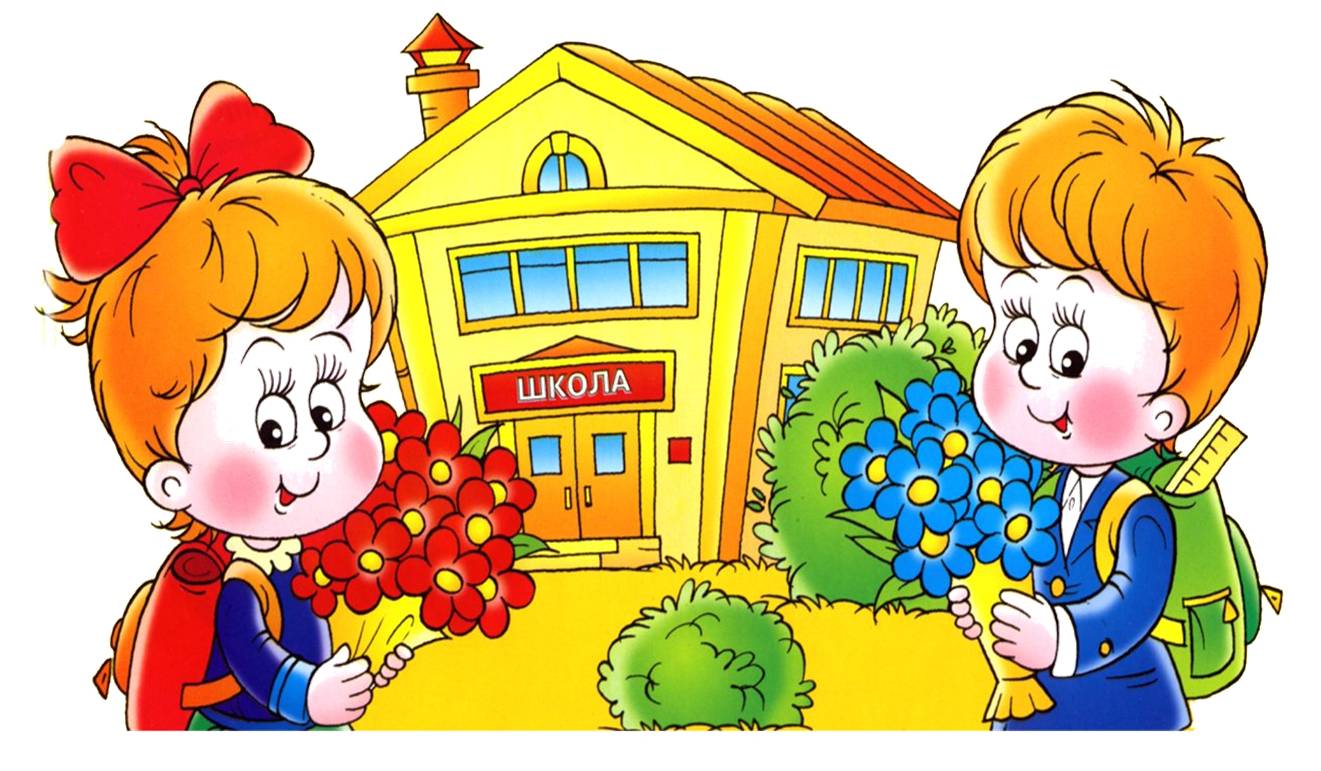
**Прилуцька спеціальна загальноосвітня школа-інтернат І - ІІ ст.**

***на тему:* *Створення аплікації з***

***рослинних форм.***

******

***Вчитель Капечуленко Н.І.***

**Трудове навчання**

**2 клас**

***Тема:*** **Створення аплікації з рослинних форм.**

***Мета:*** Ознайомити дітей з особливостями рослинних форм (листочки, пелюстки стебла), поняттям «аплікація»; вчити виготовляти аплікацію з рослинних форм; розвивати образне мислення, уяву, фантазію; коригувати дрібну моторику пальців рук; виховувати любов до природи.

***Тип уроку:*** практична робота.

***Вид уроку:*** урок-фантазія.

***Матеріали та інструменти:*** засушені листочки (вишні, берези, троянди, горобини, верби, абрикоси), плоди горобини, картон, клей, зразки готових виробів, іграшки.

***Хід уроку***

**І. Підготовча частина.**

1. Підготовка робочих місць (перед початком уроку)

2. Організаційний момент.

3. Нервово-психологічна підготовка.

За вікном вітерець бешкетує, гуляє

з дерев осіннє листя зриває.

Листочки урозтіч усі полетіли,

А дітки за парти тихесенько сіли.

Ось ви всі зібралися, любі малята,

Хлопчики-«горобчики»

Й дівчатка «ластів’ята»!

Щойно пролунав дзвінок,

Починаємо урок.

На якому будем ми

Вчитись мріяти і уявляти,

А також фантазувати,

Щоб почути у кінці,

Що у нашім другім класі

Діти просто молодці!

**ІІ. Основна частина.**

1. **Повідомлення теми і мети уроку.**

-Урок у нас сьогодні незвичайний - урок-фантазія.

-Далеко-далеко у безкрайньому синьому небі народилися пухнасті хмаринки. Вони були такі ніжні, легкі, що з ними любив гратися пустотливий вітерець. Він носив їх по всьому небу. А вони перетворювалися - на лисичку, білочку, їжачка…

І от ми на цих хмаринках полетимо до сонечка.

- Але що це? Де поділося сонечко? *(Чорна хмара закрила його.)*

-І щоб зустрітися з ним, нам треба виконати завдання, які заховалися за хмаринками.Відгадайте загадки, написані на хмаринці, й дізнаєтесь, хто завітав до нас на урок.

*- Влітку він сіренький,*

*А взимку біленький,*

*Довгі вуха має,*

*Швидко стрибає. (Заєць.)*

**

*-У моїм садку буває*

*Дуже-дуже дивний гість:*

*Слив дозрілих не зриває,*

*А малину їсть та їсть,*

*Слід тягнувся за горбочок,*

*Де лиш пасіка стоїть.*

*Хто ж унадився в садочок?*

*Угадайте. Хто? (Ведмідь.)*

**

- Молодці! Відгадали.

Ці Зайчик і Ведмедик усе літо жили у справжнього чарівника. Він навчив їх, як треба маскуватися, ховатися від ворогів.

Своєю чарівною паличкою Фантазії він перетворює звірят на звичайнісінькі листочки. І відшукати їх зможе тільки той, хто уважно придивиться до листочків, які опинилися на партах. Тема нашого уроку – «Створення аплікації з рослинних форм».

Сьогодні на уроці ми познайомимося з особливостями рослинних форм (листочка, пелюстки, стебла). Будемо вчитися робити із листочків Зайчика і Ведмедика.

1. **Планування наступних трудових дій. Вступний інструктаж.**

*а) Розгляд і аналіз зразків виробів.*

*  *

- Уважно розгляньте зразок. Кожен листочок щось нагадує : голівку, хвостик, лапку чи вушка.

*б) Гра «Яке дерево листочок загубило?»*

Учитель демонструє один із листочків, що лежить на столі, й звертається до дітей із запитанням: «Яке дерево загубило цей листочок?». Учні порівнюють справжній листок із відтвореним на малюнку.

*в) Визначення етапів виготовлення виробу.*

- А ось весела хмаринка хоче вам розповісти, що таке аплікація і як виготовляти виріб.

Аплікація - це накладання, нашивання, наклеювання матеріалів різної форми на інший матеріал – основу.

Слово «аплікація» в перекладі з латинської мови означає «накладання».

*г) Послідовність виготовлення виробу.*

* Для зображення зайчика можна використати засушені листочки (вишні, верби, груші, горобини, троянди) різних форм і розмірів, травинки. Для голівки можна дібрати листочок округлої форми, для вушок – довгі, з найменших скласти хвостик і лапки. Наклеюють листочки на основу (тіло) після того, як усі елементи розміщено у відповідній послідовноті.
* Клей ПВА наносять на листочки тонким шаром,використовуючи пензлик. Краще наносити клей нен на всю поверхню листочка, а лише краплями на середину і краї й потім розмазати по всій поверхні. Якщо клей під час розгладжування листочка на поверхні виступає, не можна витирати його пальцями. Для цього слід використовувати серветку.
* На тіло (цупкий папір, картон) спочатку наклеюють тулуб і голову зайчика, після цього – вушка, хвостик, лапки. Із листочків різних форм і розмірів можна скласти й силует ведмедика.

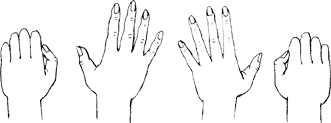
*Повторення правил техніки безпеки.*

- З вашою роботою весь час спостерігатимуть Зайчик і Ведмедик. Вони нагадують вам, що клей не можна братии до рота, треба слідкувати, щоб він не потрапив у очі. На поверхню листочка йог слід наносити аккуратно, щоб не виступав. Роботу треба виконувати уважно, не заважаючи один одному.

*Гімнастика для пальців.*

Щоб пальчики були слухняними, вправно виконували роботу, Зайчик і Ведмедик пропонують зробити спеціальну гімнастику.

***Пальчики сплять***

*** ***

Діти загинають пальці лівої руки в кулачок, а потім по черзі розгинають, починаючи з великого.

*Оцей пальчик хоче спати,*

*А цей пальчик - засинати.*

*Оцей пальчик задрімав,*

*А оцей вже міцно спав.*

*Тихо, тихо, не шуміть –*

*Пальчиків не розбудіть!*

1. **Самостійна практична робота учнів.**

*Фізкультхвилинка.*

Ми з вами гарно потрудились

І, мабуть, трішки потомились.

Тепер настав для нас час відпочинку,

І я запрошую всіх на фізкультхвилинку.

Пташка високо літає, зайчик високо стрибає,

Тихо лис прошарудить, їжачок в траві сидить.

Десь в барлозі спить ведмідь.

Всіх звіряток цих любіть!

ІІІ**. Заключна частина.**

*1. Підсумок уроку*

- Оцінювання виробів, виставка робіт.

Наш урок добігає кінця. Але що це? Подивіться, сонечко засяяло, чорна хмара зникла. Як ви думаєте чому?

- Зайчик і Ведмедик хочуть мені щось сказати на вушко. Їм сподобалось на нашому уроці – фантазії. Вони кажуть, що їх захоплює ваш талант фантазувати, любов до природи. Що це саме ви своєю наполегливою старанною працею звільнили від чорної хмари.

Щоб Зайчик І Ведмедик пам’ятали про нас, ми їм на згадку подаруємо картину «Чарівниця – осінь», яку зараз з вами складемо із частинок.

*Гра «Склади Картинку».*

**

Спочатку діти уважно розглядають цілу картинку. Потім складають її з розрізаних частин за допомогою вчителя. Після цього діти складають картинку самостійно.

- Діти, сподіваюся, що чарівна паличка фантазії подарувала вам нині багато приємних і цікавиххвилин, перетворивши вас на веселих фантазерів.

*2. Прибирання робочих місць.* 