**Тема**: Щедра осінь

**Мета:** розширювати знання учнів про пору року — осінь; збагачувати їх уявлення про красу рідної природи, особливості рослинного та тваринного світу в різні пори року; ознайомити учнів із засобами зображення осені поетами, прозаїками, художниками, композиторами; розвивати зв'язне мовлення учнів; розвивати кольоросприйняття ока, художньо-образне сприйняття учнів, уміння насолоджуватися творами живопису, аналізувати їх; формувати естетичні почуття, смак; активізувати ініціативу учнів; формувати оцінні судження, вміння орієнтуватися в тексті; розвивати допитливість, спостережливість, увагу, мовлення та творчу фантазію школярів; активізувати словниковий запас учнів; прищеплювати естетичні смаки; виховувати любов та бережливе ставлення до природи.

**Обладнання**: Макет дерева, кольорові кленові листочки вирізані з паперу з планом уроку та завданнями, додатковий матеріал, презентація, книжки бібліотеки, альбоми, гуаш, пензлі, ємності для води, серветки для витирання рук та пензлів, клейонки; репродукції творів графіків та живописців (О. Саврасов «Зима», Т. Шевченко «Циганка-ворожка», А. Куїнджі «Березовий гай», І. Шишкін «Лісова глушина», В. Ватагін «Тигр»).

**Тип уроку**: комбінований урок.

**Словник термінів:**

мольберт (від нім. Malbrett) — підставка (зазвичай тринога), на якій художник установлює підрамник із полотном, папір, картон та ін . для створення власних робіт .

гармонія — це узгодженість, зокрема — поєднання кольорів;

споріднені кольори — це кольори, розташовані поруч з іншими кольорами у спектральному колі (зелений, жовто-зелений і жовтий або червоний, червоно-помаранчевий і помаранчевий);

кольоровий нюанс — це тонка, ледь помітна відмінність у якості кольору .

**Хід уроку**

**І. ОРГАНІЗАЦІЯ КЛАСУ.**

— Прочитайте, будь ласка, заклик до уроку читання (запис на дошці).

Пам’ятайте, милі діти,

І хлоп’ята, і дівчата!

Щоби успіх у навчанні мати,

Треба гарно всім читати!

— Діти, сьогодні у нас незвичайний урок. Ми вирушаємо в подорож у світі природи. А допоможе нам у цьому мистецтво: музика, живопис, поезія.

**II. АКТУАЛІЗАЦІЯ ТА КОРИГУВАННЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ З ІНТЕГРОВАНИХ ПРЕДМЕТІВ**

Почнемо з розминки.

1. Гра «Блискавка» (слайд 1)

Учитель протягом кількох секунд демонструє слайд. Учні вилучають «зайве» слово.

мив             коса                   сам

мив             коза                   сам

мив             коса                   сам

лив             коса                   сам

мив             коса                   сом

2.Мовні перлини. Народні прислів’я та прикмети осені на зелених листочках

* Народ складав про осінь загадки, прислів'я, приказки, пісні. І це нам покажуть "пошукові" групи.
* Хто знайшов загадки, прислів'я, приказки ? Читаємо.

*Прикмети осені*

Якщо спілий овес удруге зазеленіє — осінь буде непогожа.

Передчасно з’являється на деревах жовте листя — на ранню осінь.

Грім у вересні — на теплу осінь.

Якщо багато павутиння літає на бабине літо — очікуйте ясної осені та холодної зими.

Жовтневий грім — на безсніжну зиму.

Павутиння стелиться по рослинах — на тепло.

Сире літо і тепла осінь — на довгу зиму.

У лісі багато горобини — осінь буде дощовою.

*Прислів’я про осінь*

Осінь — у погоди змін вісім.

Літо зі снопами, а осінь з пирогами.

В осінню негоду сім погод надворі: сіє, віє, крутить, мутить, рве, зверху ллє, знизу мете.

Холодний вересень, так ситий.

Жовтень ні колеса, ні полоза не любить.

Навесні дощ ростить, а восени — гноїть.

У вересні одна ягода, і та гірка горобина.

У листопаді зима з осінню бореться.

— Які прикмети осені запам’ятали?

— Які прислів’я про осінь знаєте?

— Поясніть, як ви їх розумієте.

3.Загадки

* Візьміть коричневі листочки та прочитайте загадки. Але не всі будемо разом відгадувати, а підніматимемо руки. Давайте зірвемо ще один листочок.

— Відгадайте загадки.

• Голі поля, мокне земля.

Доти поливає.

Коли це буває? (Восени)

• У садках, гаях блукає

Жовті шати одягає.

Золотисту стелить постіль —

Жде сестрицю білу в гості. (Осінь)

4. Скоромовка. ( Візьміть жовті листочки) (Кожен учень старається швидко розказати скоромовку. Пізніше розказують – хором).

Запитала мишка мишку:

— Ти чого погризла книжку?

Мишка їй відповідала:

— їжі іншої не мала.

5. Хвилинка поезії. ( Листочки червоного кольору) (Вам треба підібрати риму).

Ка - ка – ка- дай напитись …

Лю – лю - лю – дуже друзів я…

Ру - ру - ру - починай веселу…

Жи – жи – жи –матері…

Лі – лі – лі – білка живе у…

Чу – чу – чу – вдома я уроки …

Ва – ва – ва – в мене світла…

Ні – ні – ні – дуже весело…

То-то-то – я люблю своє …

Ічки-ічки-ічки – протікають в ньому. ..

Си-си-си – є зелені в нас…

Се-се-се – є і небо …

Хи-хи-хи – ми маленькі…

Емо-емо-емо – ми природу…

6. Вірші ( Прочитати вірші про осінь - на жовто-гарячих листочках) А зараз попрацюємо над віршиками, які ви підготували вдома і зразу ж скажемо, якою хотів змалювати кожен автор Осінь. (Відповіді дітей). То яка ж осінь? (Золота, щедра, добра, мила, барвиста…)

* Діти, осінь-вправна майстриня. Придивіться до листочків. Які кольори вона використовує? (жовтий, жовтогарячий, червоний, коричневий).
* А ось один учений листочок розказав мені, чому жовтіють листочки восени: природна зелена речовина - хлорофіл виробляється під дією сонячного тепла і світла. А так як восени сонячного тепла і світла меншає, тому виступають жовті або червоні барвинки, які були приховані і листочки, наче золоті пташенятка злітають з дерев.
* Діти, ви тепер зрозуміли що кожний колір має свій настрій. Зараз лунатиме музика, а ви уважно її слухайте і уявіть, яким «кольором» ця музика озивається у вашому серці, а потім зафарбуйте листочки відповідними кольорами.

7. Музична хвилинка

«Пісня про шпачка» Бесіда про допомогу птахам взимку.

* Вслухайтесь у чарівні звуки музики... Композитори П. Чайковський "Осіння пісня" (слайд 2), Ф. Шопен  "Осінній вальс" (слайд 3), А. Вівальді "Осінь" (слайд 4) теж відтворили красу осені.
* Що нагадує вам ця музика?

**ІІІ. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

* Кожна людина захоплюється осінньою красою, осіннім пейзажем по-своєму.
* Поети та прозаїки використовують для опису осені художні засоби, художнє слово.
* Що пишуть поети? (Вірші).А прозаїки? (Оповідання).
* А композитори, діти, відтворювали осінь музикою, звуками.
* Як ви думаєте, що використовує художник, щоб показати красу осені? (Пензлики, фарби)
* Перевірте свої знання . розподіліть запропоновані репродукції (слайд 5-9 ) на ті, що виконані у графічних техніках, та ті, що створені руками художників-живописців .
  + - Люди здавна милувалися красою осені і намагалися передати свої почуття словом, за допомогою мелодії, у творах живопису. Отже, збагнути, осмислити, відчути осінню красу нам допоможуть на уроці поети, письменники, композитори, художники, а також власні спостереження.

1. Хорове читання вірша (слайд 10)

ВМІЙТЕ ПРИРОДУ ЛЮБИТИ

Вам у походи ходити

І мандрувать, любі діти.

Вмійте ж природу любити,

Кожній стеблині радіти.

В полі, у лісі, над яром —

Квіти, дерева і трави.

Цвіту не вирви задаром,

Гілки не втни для забави.

Оберігайте ж повсюди

Шлях і стежиночку в гаї,

Все це окрасою буде

Нашого рідного краю.

Петро Сотниченко

— Чому присвячений вірш?

— До чого закликає автор?

— Що саме необхідно берегти?

2. Слухання пісні «Диво-осiнь» (муз. і сл. Анни Олєйнікової) (слайд 11)

3. Розглядання репродукції картини Йосипа Бокшая «Сухий потік»

* Ось ми у майстерні художника-живописця . Вона відрізняється від майстерні художника-графіка . Подивіться: що за прилад розташований у майстерні? для того щоб живописцеві зручніше було писати, він користується таким спеціальним приладом . Це мольберт — підставка (зазвичай тринога), на якій художник установлює підрамник із полотном, прикріплює папір чи картон для створення власних робіт . (слайд 12)
* Роботи, написані живописцем за мольбертом, називають станковими . Після завершення роботи над ними такі картини можна зняти з мольберта і повісити на стіну .
* Живописці створюють також дуже великі роботи — розписують стіни будинку ззовні чи зсередини, створюють вітражні вікна. Такий вид живопису називають монументальним .
* Часто художники створюють власні роботи на свіжому повітрі . Художник, ідучи писати на природу, бере із собою спеціальний дерев’яний ящик — етюдник, що є дуже зручним для роботи; ще його використовують для того, щоб переносити пензлі, фарби та палітру . (слайд 13)
* Діти, а зараз ми з вами вирушимо на прогулянку до осіннього лісу, а допоможе нам у цьому картина «Сухий потік» (слайд 14)
* 2 жовтня 2016 року виповнюється 125 років від дня народження народного художника України, засновника закарпатської школи живопису – **Йосипа Йосиповича Бокшая** (1891 – 1975).

— Пейзаж «Сухий потік» зберігається в колекції Чернігівського обласного художнього музею. На картині зображено маленьке озерце, поряд з яким дерева з яскравими кронами, дві постаті та гори вдалині. Художник дуже любив на своїх картинах зображати осінь, тому у мистецтвознавців виник термін «бокшаївська осінь». Пора року сповнена яскравих барв листя, але разом з тим і певної зимової прохолоди.

— Що об’єднує вірш Петра Сотниченка, пісню Анни Олєйнікової, картину Йосипа Бокшая?

— Які прикмети має осінь?

— Чи подобається вам ця пора року?

— Ось і настала золотокоса осінь. Сонце ще довго сяє на ясному небосхилі, проте воно вже не таке спекотне, як улітку, а ніжно-ласкаве, лагідне. Повітря прозоре, легке, у ньому далеко чути кожен звук. Небо часто хмариться, ідуть дощі, жовтіє та опадає листя, відлітають у вирій птахи, готуються до зими звірі, у садах та городах збирають фрукти та овочі.

**IV. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ УРОКУ.**

* Добре, ми побачили, як відтворив осінь художник. В своїх творах композитори і поети також відтворювали осінь, але не пензликами і фарбами, а словами і музичними звуками.
* Давайте продовжимо осінню прогулянку.
* Сьогодні у нас урок позакласного читання.
* І ми говоритимемо про пору року, яка за вікном.
* Тема нашого уроку "Щедра осінь" . Ви всі готувались до цього уроку; працювали пошукові групи.

На дошці тема записана, ілюстрації, малюнки.(слайд 15-21)

* Які слова зустрічалися вам, що відносяться до осені?

(Щедра, золота, добра, багата, урожайна, жовтокоса, красива (на дошці вивішуються ці слова))

**V. ПОВТОРЕННЯ ТА АНАЛІЗ ОСНОВНИХ ФАКТІВ. СПРИЙМАННЯ Й ЗАСВОЄННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

1. Робота з виставкою книг. Розглядання малюнків, підготовлених до уроку

— Чому присвячені малюнки до уроку?

— Що ви намагалися зобразити на них?

— Які твори ви читали, готуючись до уроку?

— Хто їх автор?

— Яка тема твору?

2. Технологія «Мікрофон»

— Уявіть, що ви працюєте у книжковому магазині і маєте презентувати твір.

— Презентуйте і стисло перекажіть прочитаний вами вірш.

3. Робота над оповіданням Ю.Збанацького «Щедра осінь».

—  Осінь — це особлива пора року, красива і журлива, час великих трудових справ. Люди готують поля, сади і городи до нових урожаїв. Тварини готуються до зими, відлітають від нас перелітні птахи.

1) Лексична робота.

Славословити – пославляти когось, вихваляти.

Частується – смакує, їсть.

2) Читання тексту вчителем.

3) Первинне розуміння тексту.

* Знайдіть та зачитайте з тексту слова, що характеризують осінь.
* Як дідусь пояснює щедрість осені?
* Знайдіть та зачитайте речення, що схожі на прислів'я. як ви їх розумієте?

4. Робота над віршем Олександра Олеся «Довго хмарами небо покрите було…»

1) Показове читання вірша заздалегідь підготовленим учнем.

2) Повторне самостійне мовчазне читання вірша учнями.

3) Бесіда за змістом.

* Про яку пору року йдеться у вірші?
* Чому зрадів поет? Які картини постали перед ним?
* Із якою інтонацією слід читати вірш?
* Чому вона змінюється в останніх двох рядках?

5. Опрацювання казки Світлани Сацюк «Звідки воно, «бабине» літо?»

1) Комбіноване читання казки.

2) Бесіда за змістом з елементами вибіркового читання.

Цікаво знати, що...

Астрономічним початком осені вважають день осіннього рівнодення. Він настає 22 або 23 вересня: вчені вираховують точну дату. Цього дня тривалість дня і ночі на всій Землі однакова і дорівнює 12 годинам. Фенологи — вчені, які досліджують сезонні явища природи,— вважають початком осені період після 26 серпня, коли можуть настати перші нічні заморозки і починається листопад. А триває осінь 93 дні: з 26 серпня по 27 листопада.

* Ви дуже добре готувались до уроку. А зараз відпочинемо.

**VІ. ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА.**

* Я бачу що усі вже трішки втомилися, тому давайте відпочинемо.

Хмарка сонечко закрила /закрити обличчя руками

Слізки срібнії зронила.

Ми ті слізки пошукаєм /присідання

У травичці позбираєм.

Пострибаєм, як зайчата /стрибки

Політаєм, як пташата,/помахи руками, як крилами

Потанцюємо ще трішки /танцювальні рухи

Щоб спочили ручки, ніжки.

Всі веселі? От чудово!

А тепер до праці знову

* А тепер до праці знову.
* Залишився останній листочок, давайте і його зірвемо, виконаємо останнє завдання.

5. Робота над оповіданням Михайла Слабошпицького «Подих осіннього саду»

1) Читання тексту вчителем.

— На скільки частин можна поділити оповідання?

2) Повторне самостійне мовчазне читання

3) Аналіз розуміння тексту з елементами вибіркового читання.

* Як ви розумієте назву оповідання?
* Зачитайте ознаки осені.
* Зачитайте портрет діда Степана.
* Прочитайте опис яблука антонівки.
* Прочитайте думки Сашка про зустріч осені з зимою.

**VІІ. УЗАГАЛЬНЕННЯ ТА СИСТЕМАТИЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ДІТЕЙ.**

1. Робота в парах

* Виконайте завдання до теми «Щедра осінь» с. 19-20

— Що нового дізналися на уроці?

— Якою осінь постала у вашій уяві?

**VІІІ. ТВОРЧЕ ПЕРЕНЕСЕННЯ ЗНАНЬ І НАВИЧОК УЧНІВ У НОВІ СИТУАЦІЇ.** (слайд 22)

* **А серед вас, можливо, в майбутньому також будуть художники.**
* Намалюйте натюрморт, використовуючи утворені гами кольорів. Складіть композицію з трьох-п'яти плодів, як показано у підручнику (с.25) **(виставка дитячих робіт)**

1. **ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ.**

Наступний наш урок позакласного читання "Плекайте мову". Хлопці готують приказки про мову, а дівчатка - вірші. (слайд 23, 24)

Принести на наступний урок альбоми, олівці, гуаш (акварель), пензлі

1. **ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ ІНТЕГРОВАНОГО УРОКУ.**

- Сьогодні ми показали Осені, як ми її любимо. Розгадували загадки, читали вірші, прислів'я, оповідання, слухали мелодії, милувались картинами. Хотілося б, щоб ви завжди були уважні до природи, розповідали про свої спостереження, намагалися передати у словах і малюнках власні почуття. Спасибі, діти, я задоволена як ви сьогодні підготувалися.

Ось і дзвоник вже лунає,

Він усіх нас сповіщає,

Що урок кінчати час,

Бо перерва кличе нас.

— На цьому наша подорож закінчилась.